

IPLE 123 B 124

శ్రీ బ్రహ్మనందలిలలు

(ఎనిమిదంకముల నాటకము)

20/19

వీణ, శ్రీ

విమలనాథులు.

సంపాదకులు.

27-7-37.

మొదటికూర్పు

1000

1937.

0-12-0 (స్టేజి)

0-8-0 (సెమిస్టేజి)

కవిశేఖర

వడ్డేపాటి నిరంజనశాస్త్రిగారు.



13

## రెండు మాటలు

ఈ నాటకరాజము శ్రీ పోతులూరు వీరబ్రహ్మేంద్రస్వాముల నారి అతిమానుష జీవిత కథను చెలుపును. శ్రీ స్వాములవారి జీవితములోని కొన్ని లీలలుమాత్ర మిందుఁ జిత్రింపఁబడియున్నవి. “ధీనిధి తత్వజ్ఞుఁడు తత్వానందస్వామి అతులితానంద కథాధీనత సమకూర్చిన వాచానివహమును” చాయగాఁగొని శ్రీ నిరంజనశాస్త్రిగారు ముద్దు లొలుకు తేటతెనుఁగున నీ కబ్బమును వెలయించినారు. ఇందు సకల వర్ణాశ్రమ మతస్థులకును ఆదర్శప్రాయములగు నీతులు, తత్వోపదేశ ములు, కథానుసరణమున . ఆతి సులభముగను మనోహరముగను బొందుపఱుపఁ బడియున్నవి. సర్వమతసహనము, సర్వసోదరభావము, పూర్ణనైతిక జీవనము, స్వధర్మ నిర్వహణము, మున్నగు నెన్నేని సద్విషయములు పండితపామరుల కుపయుక్తమగు రీతిని వివరింపఁ బడి యున్నవి. ఈ నాటకమును బ్రసర్పించువారు తమ వీలు ననుసరించి కొన్నిరంగముల విడిచి ప్రదర్శనకాలపరిమితికి అనుకూలముగ దీనిని క్షప్తికరించుకొను అనకాశము కలదు.

కారణాంతరములచే ఇందు అచ్చుతప్పులు పెక్కులు దొరలినవి. కొలఁదిపాటి దిద్ది తప్పుప్పుల పట్టికను జేర్చితిమి. అయినను పాఠకులకు బాధాకరములుగాని ‘ళ ల, అ ర, ణ న, ల సంయోగములును, అర్థాను స్వారస్థాలిత్వములును, సవరింపఁ బడలేదు. ఈ పుస్తకమును బ్రక టించుటలో కొలఁదిగనో గొప్పగనో చందానిచ్చి ప్రోత్సహించిన చందాదారులకు కృతజ్ఞులము. దివ్యనాయకశోభితమై, అనేక గుణ మణుల కాకరమైన ఈ నాటకము అనతికాలముననే ఆంధ్రమహాజనుల మన్ననల నందఁగలదని యాశించుచున్న—

ధాత్యమాఖము }  
10-3-1937 }

సంపాదకుఁడు,

ఉభయభాషాప్రవీణ

కొండూరు వీరరాఘవాచార్యులు.



# ఈనాటకమునవచ్చు పాత్రములు.

పురుషులు

నూత్రధారుడు

అత్తి.

ఒకఋషి

వీరనారాయణ

వీరప్ప

వీర బ్రహ్మాండస్వామి

ఇద్దఱుబ్రహ్మచారులు

వీరభోజాచార్యులు.

వేంకటరెడ్డి

వీరనారాయణుని పెంపుడుతండ్రి.

వీరప్ప కొలిచినరైతు

రాముడు

గోవిందుడు

సూరారెడ్డి

బసవారెడ్డి

శివకోట్యాచార్యులు

సిద్ధుడు

పీరుసా హెబు

ఆలకాపరులు

గోవిందమ్మతండ్రి

వీరబ్రహ్మాండస్వామి ముఖ్యశిష్యుడు

సిద్ధునితండ్రి

గోవిందయ్య

పోతులూరయ్య

ఓంకారయ్య

శివరామయ్య

గిరిరాజయ్య

వీరబ్రహ్మాండస్వామి కుమారులు

పుష్పగిరిబ్రాహ్మణులు.

నబాబు

కడపప్రభువు.

స్త్రీలు.

కటి

రపాపమాంబ.

వీరబ్రహ్మాండస్వామి పెంపుడుతల్లి



అచ్చమాంబ.

గోవిందమాంబ.

కృష్ణ వేణి }  
కమల }

ఆదంబీబి.

వీరనారాయణమ్మ.

ఈశ్వరమ్మ.

వేంకటరెడ్డిభార్య

కథానాయిక

చెలికత్తెలు

సిద్ధనితలి

వీరబ్రహ్మాండస్వామికూతురు

గోవిందయ్యకూతురు

సమయానుకూలముగ మఱికొన్ని పాత్రములువచ్చును.



## అంకితము.

ఉ. శ్రీనిరవద్య హృద్యతర ♦ సేవనభావనలక బ్రపంచసం  
ధానవిధానముల్ వెలయు ♦ దాద్దుచు, నెల్లరు సంతరింప వి  
జ్ఞానపరంపరల్ జగతిఁజల్లెడు విశ్వకృదీశ్వరుండభి  
జ్ఞానవిలాసుఁ బ్రోచుతను ♦ “నాయని వేంకటరంగ రాణ్ణుణి”

సీ॥ ఏభూవిభు వికాసమిద్ధవిద్యాబుద్ధి  
లనుపమ విఖ్యాతి నలరుచుండు,  
ఏజేనిజెందంబు శ్రీరామకృష్ణాఖ్య  
పరమహంసుని నిత్యభక్తి నెఱపు,  
ఏనరేంద్రునిభూరిదానలసత్ప్రేక్షి  
సర్వసత్కార్య ప్రసక్తిఁ జూపు,  
ఏయేలికమతాభిహితవృత్తి యెల్లరి  
మెచ్చుకోలుగ సచ్చిమెఱయుచుండు,

తే॥ గీ॥ అరయనేరాజు మునగాల ♦ పరగణాధి  
పత్యమున మించి, సాహితీపటిమ గాంచి,  
రాణజెన్నొందునో; యట్టి ♦ “రంగరావు  
బహదు” రతులుఁడు, సన్మణాభరణయుతుఁడు!

శా॥ ఆనిష్ఠానిధికి, యశఃప్రసర లోకానంద సంధాయికి,  
దానజ్ఞానవిలాస శేముషికి, శుద్ధప్రక్రియాశేషసం  
ధావ్యక్తికి, సంకితంబిడుమఁ, ♦ బూర్ణప్రేమ సంధిల్ల ని  
త్యానంద ప్రథితస్థితి వెలయు బ్రహ్మానంద లీలాకృతికి;

ఇట్లు

కవిశేఖర,

వడ్డెపాటి నిరంజనశాస్త్రి.



IV





# శ్రీ బ్రహ్మనందలీలలు

ప్రథమాంకము.

నాంధి

మ॥ తమ మాయామహిమ జనించునపి, కౌంతారాంతరావాసు, లు  
 తమగార్హస్థ్యజను ల్భజించునవి, యద్వైతామృతంబు సమ  
 స్తమతాధ్వంబులఁ గ్రుమ్మరించునవి, సిద్ధశ్రీమనో మంగళా  
 ధ్యములెనట్టివి, దన్పుఁగాత! మిను బ్రహ్మనంద లీలా విధుల్;

మఱియు

తే॥ నలుఁడగుచు నెవ్వఁడొకఁడనంతమూర్తు  
 లొలసిగిఱికొన; మునులు వేల్పులు నెవానిఁ  
 బొగడఁగాఁజాల, రెవ్వనిఁ బూన్కిఁదెలియ  
 నేర, రవ్వఁడె శుభదర్శనీయుఁడగుత!

(సూత్రధారుఁడు ప్రవేశించుచు)

సూత్ర:—(ఆత్మగతము) బ్రహ్మవలోకనత్పరులై యున్విష్టారుచు  
 నుండు సభాస్థారులకు తస్మాభంగమొనర్పఁదగిన, ఇది నాల



సింపరాదు. సర్వమును సంసిద్ధముగనుండి యుండును. నటినిఁ  
బిలిచి విచారించెదఁగాక;

నటి:— (ప్రవేశించి) ఆర్యా! ఈయద్వేగమునకుఁ గతంబెయ్యది?

సూత్ర:— నీవలంకరించుకొనుట పూర్తియయ్యెనా?

నటి:— నాయలంకరణము పూర్తి యయ్యెనో లేదో, నిర్ణయించు  
కర్తలు మీరుగదా! నాకెట్లుతెలియును!

సూత్ర:— మితిమీరి సతతము ఆభరణములకై బాధించు నీకోరికల  
నెల్ల సఫలముగావింపలేదనియా, నీనిష్ఠురములు?

నటి:—క్షమింపుఁడు. నిష్ఠురములు పలుకను. నన్నలంకరించుకొనుతఱి  
నెల్ల మీ నేత్రములతోడనే నన్ను నేజూచుకొనుచుండును.

సూత్ర:—ఓసీ! నీవెంతటి చతురురాలవే?

ఆ। ఎవరికండ్ల వార ♦ లీక్షించుదురుగాని,  
కలరె యొరులకండ్ల ♦ గాంచువారు?  
ఎఱుంగవే కుఱూపి ♦ యేనియుఁ గడలేని  
తీర్పులొలయ నొడలు ♦ దిద్దుకొనుట?

ఇంతియకాక

తే। తా మొకండువిలాసంబు ♦ దాల్చి పరులు  
నట్లెగైసేయుఁడని బిట్టు ♦ నాడుచుండు;  
వారికోర్కెల నీడేర్ప ♦ వలసిగాదె  
యెన్నియోజన్మములనెత్తు ♦ టీశ్వరుండు?

నటి:— మనసమాజమునమాత్ర మటుగాదులెండు. మీయానతిఁదలఁ  
దాల్పనివారెవరు?— నన్నతితీవ్రముగఁబిలిచితిరి. ఆ యాదేశ  
మేమొ తెలుపరైరి.

సూత్ర:— సఖీ! మఱచితిని. నిన్నుఁజూడ నన్ను నేనెమఱతును. జ్ఞప్తికిఁ  
దెచ్చితివి, కృతజ్ఞుఁడను. —వినుము. “బ్రహ్మనందలీల” యను  
నాటకమును బ్రదర్శింప సభాస్థారులచే నాజ్ఞప్తుఁడనైతిని.



తత్కార్యమున నప్రమత్తవై మెలంగుచు, నాకన్నివిధములఁ  
దోడ్పడవలయును.

నటి:—ఆర్యా! మనమిప్పుడు నాటకప్రదర్శనములతో విసిగియుంటిమి.  
సభ్యులును చూచి చూచి వేసరియుండిరి. ఇటీవల నాటకావ  
లోకనమే యవినీతికార్యమని చాలి పెద్దలుచు బయలుదేరినారు  
మనమింకనీవృత్తిని మానుకొప్పు.

సూత్ర:—ఈనాటియువకులు విచిత్రభావములతో మెలంగుచుంట  
సత్యము. భిన్నభిన్నసంప్రదాయములువచ్చి భారతభూమియందు  
సమకూడినవి. దేనికది స్వతంత్రరూపమున శ్రేష్ఠమకానగును.  
అన్నియు సమ్మాన్యములే. కాని వానిని స్వీకరణముసేయు  
వారు, స్వీయసంప్రదాయమును బ్రధానముగ గ్రహించి తదను  
సరణముగ నితరములబరిగ్రహించుచు, వానికనుసంధానముగా  
గూర్చిన మేలగును.

ఉ! ఇప్పటిబుద్ధిమంతులొ యథేచ్ఛ నొకింతవిచారణంబుచే  
నొప్పుగఁదోచుకర్జమున యుక్తమయుక్త మెఱుంగఁబోక, తా  
రొప్పరికింప కన్యవిధులొప్పుక, స్వీయగురుత్వమొతయుక్  
జెప్పుచు, విఱివీగుదురు; యెప్పునదేమి కలొకమెట్టులో!

నటి:—క్షమింపుఁడు! ప్రస్తుతమును మఱచినట్లున్నారు: మనమిప్పుడు  
సంస్కర్తలము కాదుగదా!— ఈప్రదర్శింపఁబోవు నాటకము  
యొక్కయోగ్యతయెట్టిది? కథానాయకునిప్రభావమెటువంటిది?  
కృతికర్త యెట్టిఁడు? కృతిభర్త మెవ్వరో?—దీనింప్రదర్శించుచో  
గలుగుఫలమేమి?

సూత్ర:—ఎంతటి మందబుద్ధివి! ఈసభ్యులబరికించితివా? సుగుణ  
ఖనులు, విద్యద్వ్యగులు, పరమపూజ్యులు, సకలవ్యవహార  
దక్షులు, రసగ్రహణపారీషులు. కావున మనయర్హతచుస్థాపించు  
కొనుబాధ్యత మనయందేయుండును. ఫలప్రాప్తికై దిగులుచెంద



నేల? ఈనాటకప్రదర్శనము భక్తిముక్తిప్రదాయకమనుటకు  
సందియముండజాలదు. ఏలన?

ఉ॥ పాటిదొంగి వాసనలు ♦ వైబడ సంస్కృతిగుంకు నీప్రజా  
కోటి కనంతమోదమొనఁగూర్పఁగ మోక్షకవాటపాటవో  
దాటన దివ్యరంగము బ్రదర్శనముం బొనరించు నాజగ  
న్నాటకకర్త, యీకళకు ♦ నాయకుఁడౌట యెఱుంగవే సఖి ?

నటి:—ఆర్యా! వీరేశ్వరస్వామి యానందలీలయా యిది?

సూత్ర:—అవునవును. అతఁడు మనయిష్టచైవతంబెగాన నీకు నేనంతగా  
వివరించి చెప్పు నగత్యముండదు. కృతికర్త యెవఁడు? అతఁ  
డును మనకుఁ జిరపరిచితుఁడే. మిత్రుఁడే. తన కవితా మాధు  
ర్యమున రసజ్ఞుల మెప్పించి, “కవిశేఖర” బిరుదముచే బహుశ  
రింపఁబడిన మన నిరంజన సుధీమఁడే సుమీ?

నటి:—ఆర్యా! ఆకవివర్యుఁడైనను వీరగుర్వచుకాపాసంపాదితసరస  
కవితాధురంధరుఁడే. కాని బ్రహ్మనందలీలారహస్యమును  
గుర్తెఱింగిన యాధ్యాత్మికతత్వకోవిదుఁడు కూడనగునా?

సూత్ర:—కాకేమి? అట్లైనను మన కవీమఁడు—

కం॥ ధీనిధి, తత్వజ్ఞుఁడు, త  
త్వానందస్వామి, యతులితానందకథా  
ధీనత సమకూర్చిన వా  
చానివహము ననుసరించి ♦ చాయనొనర్చెన్;

నటి:—బహుగ్రంథనిర్మాతయుఁ బరమతత్వకోవిదుఁడు నగు నాస్వామి  
తల్లజునిచే సాకలితమైన నాటకమును బ్రదర్శింప మనమెంతయు  
నదృష్టవంతులము. అన్నియుఁజక్కగ సమకూడినవి. అందు  
వలననా? సభ్యులు బ్రహ్మనందతత్పరులై యువ్విఘ్నరుచుండి  
రని మీరు మొదటనే నెలవిచ్చిరి? నాకప్పుడామాట యర్థము  
కాలేదు.



సూత్ర:—అర్థముకాకుండిన వెంటనే యడుగ లేదేమి?

నటి:—నేను కడుంగడు బుద్ధికుశలతచే నొప్పుదాననని మీరు పొగడు చుందురుగదా!

సూత్ర:—కాన నేమి?

నటి:—నేనొ కింత గర్వాకీర్ణమనస్కు నైతిని. శెలియకున్నను, ప్రపశ్న నడిగిన నా శెలివి లేమి బయటపడునో గదా యనునభిమాన ముతో వర్తింతును. నిజము తెలిపితిని. మీరికే ముఖ స్తుతులు మానఁడు.

సూత్ర:—నా యవి ముఖస్తుతులు గావు. అనంత ధీసాగరము నీయందు నున్నది. ఆసంగతిని నీకు స్ఫురింపఁ జేయుటకై నేను నిన్ను హెచ్చరించుచుందును. నేనేకాదు; నిన్నెవరు పొగడినను ఆ పొగడ్తకుఁ దగిన యర్హతను వెలువరించి ప్రకటించుటకై ప్రయత్నింపుము. వృథా గర్వమును వహింప వలదు. నేనును సత్యమునే వచింతును. నీవు లేకుండ జగమున నేను దేనిని సాధింపఁ గలను? చూడుము!

ఆ! తే! ప్రకృతిచెలువ, వెంటఁ ♦ బ్రాచులాడక యున్న  
జగము బ్రహ్మమె ట్లు ♦ జరుప నేర్చు?  
దాన గాదె లోక ♦ తత్పర క్రీడమై  
బాలుడౌట మునుల ♦ పజ్జఁ గనుట?

నటి:—ఆర్యా! మీ ప్రస్తావనచే మున్యాశ్రమ లీలా సంచారులగు నత్రిముషి వీరనారాయణ పాత్రలు సిద్ధమగునని తోచుచున్నది. అవసర కార్యముల నిర్వర్తింపఁ బోవుదము.

(అని నిష్క్రమింతురు)

ఇది ప్రస్తావన.



# బ్రహ్మనందలీలలు

## ప్రథమాంకము

మొదటి రంగము

అత్రిముని యాశ్రమము

(అత్రియుషి సమీపమునఁ గూర్చుండి కొందఱు బ్రహ్మచారులు సంధ్యావందనముఁ జేయుచుందురు. వీరనారాయణుడను బాలుఁడు పిల్లనగ్రోవి నూఁదుకొనుచుఁ బ్రవేశించి తానును దక్కిన బాలురతోఁ బాటు సంధ్యావందనముఁజేయఁ జూర్చుచును)

అత్రి:—చిన్ని తండ్రీ! నీవేమి చేయఁ గోరుచున్నావు?

వీర:—తాతా! అంతా యేంచేస్తున్నారూ?

అత్రి:—వీరలు సంధ్యావందనముఁ జేయుచున్నారు.

వీర:—నేనూ అదే చేస్తాను.

అత్రి:—నీవిప్పుడు సంధ్యావందనము సేయఁ దగదు. నీకుఁ జెప్పిన పద్యాలను జదువుకొనఁబొమ్ము. చాలును.

వీర:—వీరు చేస్తే నేను చేయరాదా? నేనెప్పుడు చెయ్యాలి?

అత్రి:—నీకు ఉపనయనము అయినతరువాత నీవు సంధ్యనర్చింప నగును.

వీర:—అప్పుడూ ఏమొస్తుంది?

అత్రి:—సాహాయ్యముగా నుండెడి కన్ను. (నవ్వుచు) కొన్నాళ్లుండి నచో నీకు వడుగు చేసెదము. జుదెమువేయునుము. అప్పుడు నీకు మూడన కన్ను వచ్చును.

వీర:—వస్తే?

అత్రి:—అప్పుడు సంధ్యావందనము చేయ వచ్చును. అందాక నీవు సంధ్యార్చన సేయరాదు.



వీర:—వీళ్లకు మూడో కన్ను వచ్చిందా? ఏదీ! (అనుచు వటువుల ముఖములఁ దడవి చూచును.)

అత్రి:—ఆకన్ను పైకిఁ గన్పించెడిది కాదు. ముఖమున—కండ్లకునడుమ నుండును.

వీర:—అది అందఱకూ ఉండదూ? నాకు లేదూ?

అత్రి:—అందఱకు నుండును తండ్రి! నీకు నున్నయది. ఆ యువనయన మును గురువు కొన్ని మంత్రముల బోధించి తెఱవ వలెను. అప్పుడు నీ వీకండ్లతోఁ జూడలేని పారమార్థిక విషయములను జూడ నేర్తువు.

వీర:—తా తోయి! అప్పు డప్పుడే నామూడో కన్ను తెఱచు కొంటుంది.

అత్రి:—అదే ట్లోయి?

వీర:—నాక ప్పడప్పుడు దేవుళ్లు కనపడ్తారు. చిత్రవిచిత్ర మైన పూదోటలు, కొనేర్లు, కనబడుతవి. చక్కని ఆశ్రమాలుంటవి. మహామునులు, తళతళలాడు దేవతలు, కనపడ్తారు.

1 బ్రహ్మచారి:—స్వామీ! వీనికి గలలు తెఱచుగా వచ్చును. ఇటువంటి కలలందఱకు వచ్చును.

2 బ్రహ్మచారి:—వీరనారాయణుడు సగము పిచ్చివాడండీ! కూర్చుండి కలలు కనుచుండును. మేమాడుకొను నప్పుడు చెట్లక్రిందఁ గూర్చుండి నవ్వుచుండును. ఏల నన్వేదవన్న, “అదుగో ఆ చిత్రము చూడండి. దేవతా స్త్రీలు నాట్యము చేయుచున్నార”నును.

అత్రి:—నిజమేనా వీరనారాయణా ?

వీర:—నిజమే తాతగారూ !

1 బ్రహ్మచారి:—నిద్రలో అందఱును కలల జూడగలరు.

2 బ్రహ్మచారి:—వీడు నిద్ర పోకుండఁగనే కలలఁ జూచునుగదా !

1 బ్రహ్మచారి:—కండ్లు మూసికో, అన్ని చూచుచున్నా ననుకో. నీకును కలలు కాన్పించును.



వీర:—కండ్లు మూసికో! ఎందుకు? కండ్లు తెరిచి యుండగనే నాకు చిత్రాలు కనబడుతవి.

2 బ్రహ్మచా:—పిచ్చివాండ్రకు మెలకువగ నుండగనే కలలువచ్చును.

వీర:—తాతా ! నాకు పిచ్చి పట్టిందా?

అత్రి:—నీకు పిచ్చి యేలపట్టును తాడీ! నీకేమేమి యెట్లు కాన్పించునో చెప్పుము. చిత్రముగ నున్నది.

వీర:—ఎక్కడైనా కదలకుండా కూర్చుంటా. చాల సంతోషము కలుగుతుంది. చూస్తుండగానే ఎదుట కనపడే జెట్లు, పక్షులు, మృగాలు, ఏవీ ఉండవు. నీలాగా మబ్బు కనబడుతుంది. అది పెద్దదై తళతళలాడుతుంది. అదే పచ్చనై ధగధగలాడుతుంది. బంగారంలాగు మెలుస్తుంది. దానిలోనుంచి దేవతలు వస్తారు.

అత్రి:—బాలకా! ఇట్టి దృశ్యములు చూడగోరు ప్రయత్నములు తలుచుగఁ జేయకుము.

వీర:—నేనేమన్నా చూడాల నన్నానా? అవే కనబడుతవి! దేవతలు వారే వస్తారు!!

1 బ్రహ్మచా:—దేవతలు గారు వారు, దయ్యాలు.

అత్రి:—చీ. చీ. అట్లనఁ దగదు. దయ్యాలేమిటి? వానిం దలంపరాదు. వానిం గూర్చి చిన్నవారలు ప్రసంగింపరాదు.

2 బ్రహ్మచా:—దయ్యలో, దేవతలో, ఎట్లుండురో చెప్పనిండు.

వీర:—చెప్పుతా వినండి! అయిదు తలలవాడొకడు మొదట తపము చేస్తూ కనబడును. కొంచెము సేపటికి, కండ్లు తెరిచి నవ్వును. నాలుగు తలల వాడొకడు వచ్చును వాని వెంటే నవ్వుచు చక్రము తిప్పుకొనుచు నాల్గుచేతులవాడొకడు వచ్చును. వీరలు మొదటివానికి దండాలు పెట్టుచు దగ్గఱకు పోదురు.

1 బ్రహ్మచా:—చిత్రనాటకముగా నున్నదే!

2 బ్రహ్మచా:—వెట్టివాండ్రకు మంచికలలుకూడ రావచ్చును.

అత్రి:—మీ రూరకుండుడు! వాని మాటలన న్నింటి వినుడు.



వీర:—చిత్రచిత్రమైన వారందఱు మెఱుస్తూ వస్తారు. కండ్లు మిఱు మిట్లు గొనును. అన్నిటికంటె చిత్రమొ కలుంది. వీరలందఱు ఆ అయిదు మొగాలవాని దగ్గఱ కొస్తారు. వానిలో గలసి పోతారు.

అత్రి:—ఆపిమ్మట?

వీర:—ఆపిమ్మటా, అంతా మాటి ఒక్కటే తేజస్సుగా మాత్రమే కనబడుతుంది, సూర్యుడే వచ్చినట్లు...

1 బ్రహ్మచా:—సూర్యుడు నీకడకు వచ్చునా?

వీర:—అతనికి మించిన తేజమే వస్తుంది.

2 బ్రహ్మచా:—వచ్చి?

వీర:—అది నన్ను చుట్టుకొట్టుంది. నేను దానిలో కరగి పోతా.

1 బ్రహ్మ—అంటే?

వీర:—నా రూపేమీ కనబడదు. అంతా నిండుతుంది ఆతేజస్సు. ఉండేది నే నొక్కణ్ణే!

2 బ్రహ్మచా:—బలే! చిత్రము. నీవు పడిపోదువా? కూర్చుండి యేయుందువా?

వీర:—నా కేమియు తెలియదు.

అత్రి:—ఇట్లెంతసేపుం డగలవు?

వీర:—ఏమో! చాల సేపుంటాను. ఎంతసేపో!

1 బ్రహ్మ:—ఈకలలేమిటి? కడు చిత్రము!

అత్రి:—అవును. చిత్రములే. మీ యుపనయనము పూర్ణవికాసముఁ జెందినచో మీకును లభింప వచ్చును.

2 బ్రహ్మ:—వీనికి ఉపనయనమే లేదు గదా!

అత్రి:—అది వీనియందు సహజముగ నున్మీలిత మైనదని తోచుచున్నది. ఇది బహునిగూఢ విషయము. నేనిప్పుడు దీనిని మీకు వివరించి చెప్పుజాలను.

వీర:—తాతగారూ! నాకు పిచ్చిపట్టిందా? నాకు భయమువేస్తున్నది.



అత్రి:—నీది పిచ్చికాదు తండ్రీ! భయమునకుఁ గారణములేదు, ఆనందముగ నుండుము.

(తెరవ్రాలును)

రెండవ రంగము.

(వనసీమ, వీరభోజా చార్యులును, వీరపాపమాంబయును, బ్రవేశింతురు.)

వీ॥భో:—సతీ! నీవు చాల నలసితివి. ఒకింత సేదఁ దీర్చికొమ్ము. ఎంత శ్రమ పడినను, ప్రాప్తము లేనిది నరునకుఁ దృణమయినను లభింపదు సుమీ.

వీ॥పా:—ఈమాట నందఱును జెప్పుచునే యుందురు. కాని యెల్లరును శాంతచిత్తులై కూర్చుండక పడరాని పాట్లఁ బడుచుందురు. మనము చూడరాదా? పుత్రసంతానార్థులమై యెట్లు తపించుచుంటిమీ. ప్రాప్తము లేదని తెలిసి మనమేల మఱలరాదు?

వీ॥భో:—ప్రాప్తమన్నఁ గర్మమే. ప్రాప్తమనఁగా నర్హతయని భావించుము గదా? కర్మ సేయక యర్హత యెట్లు వచ్చును?

తే॥ గీ॥ యత్న సిద్ధులు నొక పనియందె యడఁగు;  
వెలదిరో! కష్ట మీరెంటి ♦ వేఱు పఱప,  
పూవె పండగు, నిది యొక్కఁపూన్ని సూ వే!  
కర్మ మొనరింప కర్హత ♦ గలుగఁ గలదె?

వీ॥పా:—అట్లయినఁ బ్రారబ్ధ మందు రది యేమి? సర్వమునకుఁ గర్మమే కారణ మగునేని ప్రారబ్ధ మేమి? ప్రాప్త మేమి?

వీ॥భో:—ఓసి వెట్టిదానా ! నీకెంతటి యజ్ఞానము! కర్మముఁ జేసినఁ గదా ప్రాప్త మేర్పడును. పూర్వము చేసిన కర్మఫలమున నిప్పుడనుభవ యోగ్యమగు భాగమునే బ్రారబ్ధమం దురు. దీని నే ప్రాప్తమని చెప్పఁదగును.



వీ॥పా:—ప్రార్థనమునఁ బూర్వజన్మలందు మనము చేసిన కార్యముల ఫలమన్నమాటయే గదా? అదియే ప్రాప్తమంటిరి. ప్రాప్తము లేక యేదియు లభింపదందురు. ఇక మన కడంకలకుఁ బ్రయోజనమేమి ?

వీ॥భా:—తెలియుట లేదా ? ఇప్పుటి మన కడంకలే ముందునకుఁ బ్రార్థనములగును. పూర్వపుఁ గడంకలిప్పుటి ప్రార్థనము లైనవి.

వీ॥పా:—మనమాట విచారించుకొందము. మనకిప్పుడు సంతానము లేదయ్యె. పూర్వమట్టి కర్మలఁజేయలేదు. కావున సంతానప్రాప్తి లేకపోయినది. ఇప్పుడు మన చేయు తీర్థయాత్రలకు, వ్రతములకు, నోములకు, ఫలము మనకీ జన్మమున రాదుగదా ? ఈశ్రమ లన్నియు రాజోవు జన్మలో ననుభవించు సుఖముల కేనా? నేనింకను సంధ్యఃఫల ముండునేమొ యని, యాశించుచున్నాను. నాయాస నిరాశయే?

వీ॥భా:—అట్లేల గావలయును?

తే॥గీ॥ ఏండ్లు మీఱిన మామిడుల్ ♦ పండ్ల నిచ్చు;  
కాయలొసఁగును వంగమొ ♦ క్కలు బిరాన;  
కర్మఫలమొడు నీజన్మఁ ♦ గాక యుండు,  
నొకటి యీపుట్టవందున ♦ నొసఁగుచుండు;

వీ॥పా—అవు నవును. మఱికొన్ని చిరకాలమునకుఁ గూడఁఫలింపవచ్చును. మనమిప్పుడు నాటిన నారికేళములఫల మెప్పుటికోగదాయను భవసిద్ధమగుట. అట్లే కొన్నికర్మములు అనేకజన్మాంతరములు గడచినఁ గానిప్రార్థన రూపమును బొందవన్నమాటయే?

వీ॥భా:—సందేహమేల? అదట్లే.

తే॥గీ॥ చేసినిల్పిన కర్మసం ♦ చితమ యిపుడు  
ప్రాప్తమ గుచుండు, నదియె ప్రా ♦ రభమందు  
రి; పుడొనర్చున దాగామి ♦ చపల నయన!  
అదియు నీజన్మ, మఱుజన్మ ♦ నంది వచ్చు.



వీ॥పా:—కావున మనమెల్లప్పుడు శ్రద్ధతోఁ గర్మల నాచరింపవలెనని తేలుచున్నది. భగవంతునిపై భారమువైచి యూరకుండరాదు.

వీ॥భో:—అవు నవును. ఆభగవంతుఁడు మన కర్మలననుసరించునట్లును గ్రహించుచుండును. కావున వాని యనుగ్రహమును సంపాదించు కర్మము సేయుచుండవలయును.

వీ॥పా:—కేవలభక్తి వ్యర్థమేనా?

వీ॥భో:—ఎంతటి వెడఁగుదనము! భక్తి కర్మగాదా? భక్తి మానసిక కర్మయనవచ్చును. మానసికకర్మకును, కాయ కర్మకును దూర మంతగా లేదు. సంకల్పమూలమునఁగాని, కర్మసామాన్యముగా నుండదు.

వీ॥పా:—కావున మనతీర్థయాత్రలు వ్యర్థములు కావు. ఎన్నడో ఫలించును.

వీ॥భో:—ఎన్నటికిని వ్యర్థములు కానేరవు. మఱియు నెన్నడో ఫలించునని తూష్టింభావ మూనరాదు. సాంద్రభక్తిచేత ఫలప్రాప్తి నెంతత్వరితముగనైనఁ బొందవచ్చును.

వీ॥పా:—ఇప్పుడు తెలిసినది. నే నప్పుడప్పుడు విసుగుఁజెంది నిరాశకుఁ బాల్పడుచుందును. నిరాశకవకాశము లేదని యిప్పుడు గ్రహించుచున్నాను.

వీ॥భో:—నిష్కళంక సాంద్రభక్తితో దైవధ్యాన మొనరింతము.

ధండకము:—శ్రీమన్నహా దేవదేవా! జగన్నాయకా! శుంభదండాండ పిండాండ వేధోండము లేస్యచుక్ దుంపుచుక్, గాఢిలు కాలక్రియా భాస్వరా! యంతకు హేతువై నీవ యెద్దానితో నంట కెట్లుందువో, బాపురే! యట్టి నీమాయ గుర్తింప బ్రహ్మ దులుక్ శక్తులే గారన మాదృశుల్ మానవు లృక్తులా? యైన మమ్ము నిరారాధారత ద్రోయరాకె ల్లడ గర్మసూత్రంబుచే బోషణం జేయుచా కర్మతోడం జరింపన్ స్వతంత్రంబు



నొక్కింతఁ గైసేసినావట్టి స్వాతంత్ర్యముం జక్క గుర్తించు  
శక్తి బ్రసాదింపవే.

వీ॥పా:—తాడ్రి! నీదివ్య కారుణ్యవీక్షా ప్రసారంబు లేక, స్మదీయాంత  
రంగంబుల భక్తి రేకెత్తు పెట్టో కదా! తల్లియే బిడ్డకు నేర్ప  
మిం దల్లిపై బిడ్డకు బ్రేమ జన్మించు పెభభంగి? తాయమ్ము  
ల భిడ్డకందించి యాతాయము లెవ్వు మాయంచు లాలించు  
చు భిడ్డయేనేర్పుగ బ్రేముడి నేర్పకున్నంత నవ్వారికి  
మాతపై భక్తిప్రాప్తించునా? కాన నీబిడ్డలెయున్న మాలోన  
నీపై నిసర్గంపుభక్తి బ్రసాదింపవే!

వీ॥భా:—నాయనా! నీవిచిత్రంపు మాయాతుషారంబు పైగ్రమ్మిన  
దాపసశ్రేణి యొక్కింతయేని న్నినుంజూడఁగానోపరో యయ్య!  
ధ్యానార్చనాదుల్గుడు భక్తిమెసల్పువారికి బరీక్షించునట్లు  
క్కచోఁ జూడఁబ్రత్యక్షమాచో క్కచోఁగానరాకేగుచు  
గోపనక్రీడఁ గావించువా, యాటలో నీదయాలేశముంజెందకే  
జీవియైన న్నినుంజేరినిన్నట్టి గెల్పొందునే?

వీ॥పా:—మేమ విద్యావశత్వంబున నీసదుద్దేశ్యమేమాత్రముం గాంచ  
లేకుండి, పల్మాత్తుకోశ్వెట్టుచో నొక్కవేళన్నినుందిట్టుచున్నా  
మయారే! కడుం జంచలంబైన మద్భక్తి యల్లాడుచు, గర్మ  
సూత్రమ్ముపై నమ్మకమ్ముంచనీదయ్యె, మాపోకలెల్ల మము  
న్బాధ్యులంజేయునన్నాట విస్మారకంబయ్యె, నింక విధిప్రేరితం  
బంచు విభ్రాంతుల జిక్కుచున్నాము.

వీ॥భా:—లోకైకరక్షామణి! నీవు నిత్యప్రసన్నుండవై మాహృదబంబు  
లందున్న భక్త్యంకురంబుల్ సదావృద్ధిగైసేసి, యాభక్తితో  
మేము గావించునర్చావిధులెచ్చి, మమ్ముగటాక్షింపరాకున్న  
మాకేరుదిక్కెననారు?

వీ॥పా:—ఓమహాతేజ! యజ్ఞానమ జీకటుల్గున్న లంగప్పి మెల్కీళ్ల  
నప్పొప్పుల న్నోలఁగాన్నించు మాయాప్రపంచంబుపై వైచి,



నిర్ద్వంద్వమై, నిశ్శలానందమై, మోక్షదంబై నెఱిగి వెల్లునిన్ను,  
గనలేకవాపోవుచు ప్రాకృతత్వంబున సత్యరూపంబు,  
గన్పెట్టఁగానేరకా లంబనంబేమియు లేక మిథ్యాస్వరూపాళి  
వెన్నాడి పర్వెత్తుచు, గష్టసౌఖ్యంబుల దోగుచున్నార  
మిథ్యానబుద్ధుల వశంబేమిగాకున్నవి.

వీ.భా:—ఓదివ్యరూపా మముఁ బ్రేమమైఁజూచుచు, మాకు నీడైన  
మూర్తిప్రసన్నంబుగాకున్న మేమింకగుర్తింపఁగానేర మా లంబ  
నంబిచ్చి నంగాని, చేపట్టఁగాఁజాలమివేయనంతానుకంపామతి  
మమ్ముఁజేపట్టుచు ద్రిప్పుమా!

వీ.పా:—మాహృదబ్జంబుల గోర్కెల్లప్పుడు మోసులెఱచాకు,  
వాని విమర్శింపఁగానేరమా, వాంఛలాతీఱ, వర్హత్వము  
లేకయే యిచ్చలీడెరునా? భ్రాంతిమాకేల?

వీ.భా:—వీ.పా:—అయ్యా! భవద్దివ్య కారుణ్యవీక్ష గటాక్షించి,  
మమ్ము గడున్బోవవే! సచ్చిదానందరూపా! లసద్వేద  
వేదాంత తత్వప్రదీపా! నమస్తే! నమస్తే!! నమస్తే!!! నమః.

(ధ్యానాయత్త చిత్తులై యెడలు మఱచియున్న వీరభోజాచార్య, వీరపాపమాంబలం  
గాంచి యొక ఋషికుమారుఁ డటకు వచ్చును.)

ఋ.కు:—ఓహో! వీర లెవ్వరైయుదురు? సాధారణముగ నిట్టివారు  
వచ్చుతావు గాదేయిది. వీరు సామాన్య నగరవాసులగు నరులఁ  
బోలి యున్నారు. మునులు గారు. యోగులు గారు. వీరిశ్లేల  
కనులుమూసికొని కూర్చొని యుండిరి? నిద్రాయత్తులై యుం  
దురో? ఇట్లుకూర్చుండి చాలకాలము నిద్రింపఁజాలరు. లంబికా  
యోగమున హంసను బిగియఁబట్టి యుంచిరాయన నటులను  
దోచుట లేదు. ఒకవేళ మృతులైయుదురా? ముఖవికాస  
ములు వేఱువిధమున సూచించుచున్నవి. పలుకరించి చూచె  
దను. ఓస్త్రీపురుషులారా! మీరెవరు? పలుకరేమి? మీ  
యూరెయ్యది? కదలింతునా? శపింతురేమో, వీరా, మము



బోంట్ల శపించునది? అయినను ధ్యానభంగమొనర్చుట తప్పు. ఇటుగూర్చుండి యొకింత వేచియుండెద.

(వీరభోజయాచార్యులు మెల్లన వేశములు విప్పును. కొంతవడికి వీరపాపమయుగములు తెఱచును.)

వీ॥భో:—సతీ ! ధ్యానముచే నీమన ముల్లాసవంతమయ్యెనా ?

వీ॥పా:—తాత్కాలికముగ శాంతి యొదవకుండునా? ఈశాంతి యెల్ల కాలము నిలిచిన మనమెంత యదృష్టవంతులమొకదా ?

వీ॥భో:—అప్పుడు యోగిసత్తములమై పోదుము. మనసు సుడిగండ్ల వడుచు మనలను బాధింపదు. ప్రొద్దెక్కుచున్నది. నీవలసి యున్నదానవు. రెండుదినములనుండి యాహారమే లభింపక పోయె. ఈవిషినమందు మార్గము గ్రాహ్యమగుటలేదు. దాపున ఋష్యాశ్రమములే మియునున్నజాడ గాన్పింపదు.

వీ॥పా:—ఇన్ని చెట్లున్నవి. తినుటకు యోగ్యమయిన ఫలమొక్కటియు దొరకుట లేదే ! తినఁదగిన యాకులైనను లేవే !

వీ॥భో:—మనకెటులఁ దెలియును. ఉండియే యుండును. ఎవరేని దెలుపక గుర్తించుటెట్లు ? ఎటు పోవుదము ?

వీ॥పా:—నాకేమి తెలియును ?

వీ॥భో:—దైవముపై భారమువైచి యీత్రోవలలో దేని ననుసరించు దమో చెప్పుము ?

వీ॥పా:—మార్గాంతరము తోచనప్పుడం తియేగదా చేయునది — అల్లదిగో! ఆచెట్టుక్రింద నొక పురుషుఁడు గానవచ్చుచున్నాఁడు. (అని ఋషికుమారునిఁ జూపును. అతఁడు కునికిపాట్లు పడుచుండ వీరభోజాచార్యుఁడు వానికడకేఁగును.)

వీ॥భో:—బాలకా ! నీవెవరవు ? ఋషికుమారుఁడవు గదా ?

ఋ॥కు:—(ఉలికిపడి, కోపముతో) అయిన నేమి ? మూడుదినముల నుండి నాకు రాత్రులయందు నిద్దుర లేదు. పగలు విశ్రాంతియు లేదు. ఆశ్రమమునుండి దూరముగ వచ్చి యొకింతసేదఁ



దీర్చికొనుచుండ నీవేల తొందర గలిగించితివి ? ఎందుకు బిలుతువు ?

వీ॥భో:—నాయనా! క్షమింపుము. నేనా యుద్దేశ్యముతోఁ బిలువలేదు.

ఋ॥కు:—నీయుద్దేశ్యము నాకెందులకు ? నన్ను బీడింపకుము. అలసి యున్నాను.

వీ॥భో:—కారణమేమై యుండును ?

ఋ॥కు:—నీకెందుకయ్యా?— మూడు దినములనుండి కొందఱతిథులు మాయాశ్రమముననుండి, యీ తెల్లవారుజాముననే వెడలిరి. వారి కుపచర్యలు చేయుటతో విశ్రాంతి చిక్కక యలసితిని— చెప్పినది చాలునా ?

వీ॥భో:—పాపము నీవాఁకలి గొనియుండువు. ఆఁకలి కోపకారణము.

(అచ్చటకు వీరపాపమాంబయు వచ్చును.)

వీ॥పా:—ఋషికుమారుడే లొకో కోపించుచున్నాడు.

ఋ॥కు:—నాకుఁ గోపమున్నదని నీకెవరు తెలిపిరి? నేను పిలిచినప్పుడు పలుకక నిద్రించుచుంటివి. ఆనిద్రలోఁగలఁగంటివి కాఁబోలు. వనములలో మునివృత్తి నుండు మాకుఁ గ్రోధముండుననఁ దగునా?మీరలెవరు?

వీ॥భో:—మేము యాత్రికులము. ఈదాపున నేవేని ఋష్యాశ్రమము లున్న వేమో దెలుపుదువా? మీయాశ్రమమునకుఁ ద్రోవయేది?

ఋ॥కు:—మీరును మాయాశ్రమమునకే వత్తురా?

వీ॥పా:—మేము మీకేవిధమగు తొందరయును గల్పింపము. భయ పడకుము.

ఋ॥కు:—మహాభీకరాటవులలోఁ దిరుగుచు భయంకర ఘాతుకమృగ ములకు వెఱవము. గాని, మీకు వెఱవనలయును గాఁబోలు. ఏమి చక్కగ నోదార్చుచుంటివమ్మా!

వీ॥భో:—క్షమింపుము నాయనా! నీకంత యాగ్రహమేల?



ఋకు:—అదిగో! మఱల నటులనే వచింతురే? ఆపె నాకుఁ గోపము నారోపించినది. నీవాగ్రహము నారోపించుచున్నావు. మీరు చాల చెడ్డవారువలె నున్నారు.

వీ.పా:—ఋషికుమారకా ! శాంతింపుము. అకారణముగ దూషించు వేల ?

ఋకు:—అల్లదిగో ! నేనక్కడకుఁ దాపపడినట్లును, మీరు నన్ను శాంతింపఁ జేయునట్లునా ? పైఁగా నేను దూషించితి నంటిరా? విష్కారణముగఁ గూడనా? ఇవి త్రాగుబోతుల కూతలు.

వీ.భో:—పుణ్యవనవాసులు జనావాసములందువలె గజిబిజిలేక, ప్రశాంతులరై నెమ్మది నుండురని విచుము. మీయిప్పటికి స్థితి కేదియో గొప్పహేతువుండి యుండవలయును. మీయెడ మే మపచారములు చేయఁజూడము స్వామీ !

ఋకు:—ఇక నేనా యపచారములఁజేయునది? వహ్వ! ఏటిమాటలు? నేను గడుపునొప్పితోఁ బడెడు బాధ మీకుఁ దెలియదా ?

వీ.పా:—అటులనా ? పాపము ! ఆవిషయము మాకెట్లు తెలియును ?

ఋకు:—మొగముఁజూచినఁ దెలియదా ఆర్తుఁడవైయున్నాడనని ?

వీ.భో:—చెప్పకయే తెలిసికొన శక్తి చాలదు గదా నాయనా! క్షమింపు మంటిమి గదా, మమ్మెట్లు పొమ్మందువో కొంచెము చెప్పుము!

ఋకు:—నేనిక్కడ నుంటినని చెప్పురుగదా ? మా యాశ్రమమునకుఁ ద్రోవఁ దెల్పెదను.

వీ.పా:—మా కేమిపని నాయనా ?

ఋకు:—తెలిపితిరా; నన్ని ప్పడే మాగురువుగారు పిలిపింతురు. ఆపని మాత్రము చేయింపకుఁడు మీ పుణ్యము !

వీ.భో:—అనవసరముగ మేమేమియుఁ జెప్పువారము గాము. మమ్మెట్లు పొమ్మందువో తెలియఁచేయుము.

ఋకు:—అదిగో ! అట్లే, కుడిచేతిమీఁదుగాఁ బొంతు.

వీ.పా:—ఎంతదూరము పోవలసి యుండును ?



ఋతు:—అదిగో, ఆవిమర్శనములన్నియు నెందుకు ? ఎంతదూరమో నడువజాలరా ?

వీ.పా:—నిజము. అలసియున్నారము.

ఋతు:—ఎట్లున్నను నడువకతీరునా ? మనపై జాలించెది యాశ్రమ మెదురునడచి వచ్చునా ?

వీ.భో:—పోనిండు ; ఎటులనో మనోధైర్యము వహించి నడక సాగింతుము.

ఋతు:—పోండు. పోండు. దూరము హెచ్చదు తగ్గదు.

వీ.భో; వీ.పా:—పోయివత్తుము, నమస్కారములు స్వామీ !

(నిష్క్రమింతురు)

ఋతు:—అబ్బా! భుక్తాయాసము శత్రునకైనను వలదురా! బాబూ !!

ప్రొద్దున వెడలుచున్న యతిధునకుఁ గొన్నిపండ్ల నిచ్చి పంపు మని గురుఁడాజ్ఞ నీయఁగనే ఆయదను గనిపట్టి, పదిపండ్లను బొట్టనిండ మెక్కితి. అతిధిసత్కారములకై సేకరించినవాని నెల్ల మూడునాళ్ళనుండి వెనుకాడక మెసపుచుంటిని. చేసిన కర్మకు ఫలమనుభవింపక తీరదందురు; ఇదియే కదా నిదర్శనము. నారాయణ నామపఠనముచేఁ దరించినవారిని నేనెఱుంగుదును. అట్లుండ నేనందుచేఁ దరింపకున్నను గోపమునైనఁ గృశింపఁజేసి కొనఁజాలకుందునా? ప్రయత్నముఁ జేసిచూచెదఁ గాక. నారాయణ, నారాయణ, నారాయణ, నారాయణ!

(తెరపడును)

మూడవ రంగము.

(అత్రిముని యాశ్రమము—అత్రియుషి చెట్టునీడను గూర్చుండియుండ, వీరభోజా చార్యులును, వీరపాపమాంబయుఁ, బ్రవేశింతురు)

వీ.భో, వీ.పా:—మునితల్లజా ! నమస్కారములు.

అత్రి:—ఇష్టావాప్తిరస్తు ! కూర్చుండుఁడు. మీర లెవ్వరు ?



వీ॥భో:—ఋషిసత్తమా! మాయది పోతులూరు గ్రామము. నాపేరు  
వీరభోజాచార్యులు. ఈపె నా సతి, వీరపాపమాంబిక యను  
నామమునబరగు. మేము విశ్వకర్మవంశపు బ్రాహ్మణులము.

అత్రి:—సంతోషము! మీనిలయ మిచ్చటికిఁ గడుదూరమై యుండ  
నోపు. ఏకతమున వచ్చియుండిరి ?

వీ॥భో:—మీదర్శనార్థమై వచ్చియుంటిమి. సాధుదర్శనము సర్వవిధ  
ముల శుభప్రద ముండ్రు. మిమ్ముఁ గాంచగల్గితిమి. మా  
కోర్కులు ఫలించినట్లే.

అత్రి:—అన్నింటికిని గర్మయ మూలము. ప్రాప్తమున్న సకలమును  
జేకూరును.

వీ॥పా:—సాధుసందర్శన మాహాత్మ్యమున సకలవాంఛితార్థసిద్ధి  
కాఁగలదని యార్యప్రవచన ముండుఁగాదె !

వీ॥భో:—ఆ సాధుదర్శనమే ప్రాప్తకారణమని యెంచవలయును.  
ప్రాప్తములేనిదే మహాత్ముల నవలోకించుటయు, వారిం  
బూజించుభాగ్యము ననుభవించుటయుఁ గల్గునా ?

అత్రి:—మీరెంతకాలమునుండి సంచారము సేయుచున్నారు ?

వీ॥భో:—తాపసేంద్రా! ఈతడవ యిల్లువిడిచి యాఱుమాసము లైనది.  
దేవతామందిరములను, పుణ్యతీర్థములను, పావన ఋష్యాశ్రమ  
ములను, సంతేవిచుచు వచ్చుచున్నాము. ఇట్లనేకపర్యాయ  
ములు యాత్రలు సలిపియున్నారము.

అత్రి:—అట్లనా ? ఎందులకు ?

వీ॥భో:—తండ్రీ ! నీకడ దాపనేల ? సంతానహీనులమై కుండికుండి,  
మహాత్ములనర్చింప సంతానముగాంచుపుణ్యము లభించుఁగదా  
యని తిరుగాడుచున్నాము. పుణ్యక్షేత్రములనేకము సేవించి  
యుంటిమి.

అత్రి:—మీభక్తి మానసీయము. భగవంతుఁ డనుగ్రహించుఁగాక !



వీ॥భో:—తండ్రీ ! చిరకాలమునుండి భగవంతుఁడు మాభక్తిని బరిశోధించుచున్నాఁడు.

వీ॥పా:—వాని కనుగ్రహము వొడము తెన్నటికో గదా.

అత్రి:—అమ్మా ! తొందర వలదు. భక్తిసేయటే మనవంతుగాని, ఫలము నెప్పుడు బడయునది నిర్ణయించునది మనముగాదు. భక్తి సల్పుచో అనన్యమనస్కులమై యానలినాక్షుని సేవింప వలయునేగాని, ఆసమయమున మనసంకల్పమునుగొంత కొఱవడఁజేసి దానిఫలముపైకిఁ ద్రిప్పందగదు. భక్తికిభక్తియే ఫలము సుఁడీ !

వీ॥భో:—అట్టి యనన్యభక్తి గృహవ్రతుల కలవియగునా తండ్రీ?

అత్రి:—ఇంకెవరి కలవియగునని మీతలంపు?

వీ॥భో:—వనవాసులకును, యతివరులకును, సాధ్యముకానోపు. వారలు తొక్కికబంధమున కతీతులు గదా! వారి కేయాసలు నుండవు. చిత్తము ప్రశాంతముగ నుండును.

అత్రి:—వారును సర్వమున కతీతులై యుండిరని తలఁపకుఁడు. ఇంతకుఁ దీవ్రనిష్ఠ ప్రధానము.

వీ॥పా:—నిష్ఠకుఁ దగిన వాతావరణము మిముబోంట్లకు మిగుల ననుకూలముగా నుండును గదా తండ్రీ!

అత్రి:—అవును. వాతావరణ మున్నను, చిత్తసంస్కారమున్నఁగాని ఫలింపదని చెప్పితిని. జనకుఁడు, భీష్ముఁడు, మున్నగువారు గృహస్థులుగను, బ్రహ్మచారులుగను నుండిరి. మౌనివరులకు ధర్మోపదేశములఁ జేయఁ జాలిరి. ప్రహ్లాదుఁడు, ధ్రువుఁడు మొదలగు బాలకులు ఋషులను మించినవారె.

వీ॥భో:—ఉత్తరోత్తరా శ్రమములు శ్రేష్ఠతరములే గదా?

అత్రి:—సామాన్యస్థితియందు సంఘమున నీయవస్థ లొకదానితరువాత నొకటిగాఁ గాలక్రమమునరావలసి యుండును. కాని పూర్వపరిపాకదశగలవారు కాలనియమమునకుఁ గట్టువడి యుండ



నవసరములేదు. మఱియు నేయాశ్రమము నుండియైనను  
మోక్షముసాధింపనగును.

తే.గీ॥ ఆశ్రమంబులు, గులముల ♦ నన్యమోక్ష  
మభిలషించెడువారికి ♦ నడ్డురావు;  
ఒకటి హెచ్చేమి? లొచ్చువే ♦ ఊకటి యేమి?  
అమలనిష్ఠకు నెల్లఁ బా ♦ దయి తనర్ప;

మఱియు,

తే.గీ॥ ఉత్తమజ్ఞానసంసిద్ధి ♦ యొదవు నంత  
లొచ్చుకులమైనఁ ♦ బూజింతు హెచ్చువారు;  
అవనిసురులల్లరామకృ ♦ ష్ణాదులను భ  
జింపరే! వ్యాధుకడ విద్యఁ ♦ జెప్పికొనరె?

ఇంతియే కాక,

తే.గీ॥ అలఘుభక్తుఁ డార్యేతరుం ♦ డయిన నతని  
నిచ్చఁ బూజింప వెనుదీయ ♦ రెల్లవారు;  
క్షేచ్ఛులగువారు భక్తులై ♦ మెలఁగుచున్న  
వారికిని వశ్యుఁడగు భగ ♦ వానుఁడెపుడు!

వీ.భో:—చిత్తము. అట్టియున్నతభావములు జనసామాన్యమునకును  
బామరులకును, బట్టవు.

అత్రి:—తథ్యము. ఉన్నతభావములుగల విజ్ఞులయాదర్శములనే మన  
మవలంబింపవలసి యుండును. అట్టిశక్తిగాని పూనికగాని లేని  
సామాన్యులు, వ్యావహారిక ధర్మములగు వర్ణాశ్రమములను  
బాటింప వలసినదే.

చం॥ కలితపు సంస్కీయాబలము ♦ గల్గనినాఁడె కులాశ్రమ వ్యవ  
స్థలపస, వానినాపయిఁ బ్ర ♦ శంసయొనర్ప నయోగ్యమానుఁడీ!  
మొలకగునప్పు కంచెలస ♦ మున్నతిఁ గోరు; నదంత భూరుహం  
బలవికి మీఱి పెంపొందవఁ నయ్యవి త్యాజ్యములే గదా యగున్



వీ॥భో॥—అవ్యాజభక్తి దుర్లభము. పామరముగానఁ గ్రామ్యభక్తియే  
చేయుచుంటివనుట నిజము. మాపై భగవానున కనుగ్రహ  
మెన్నటికేనిఁ గల్గునో, కలుగదో;

అత్రి॥—మీభక్తి సాంద్రతరము గావలయును. భగవన్నామ ముచ్చ  
రించునప్పుడును, సర్వేశ్వరుని దివ్యస్వరూపము మనమునఁ  
బొడమినపుడును, తన్మయత సనుభవింపవలయును. వర్తకుని  
తోడ బేరమాడుచు, “నేనింతసొమ్మునిత్తును నీవెంతసరకు  
నిత్తువు?” అనునటుల భగవానునకు భక్తనొసఁగి, ప్రతిఫలముగా  
వరములఁ దెమ్మని తగవులాడునటుల వర్తించుట, భక్తుని కుచి  
తముగాదు.

వీ॥పా॥—అనన్యభక్తితో నారాయణు నర్చించుచున్నవారికిఁ బుత్రులు  
లేకున్నను, సరక ముండమగదా తండ్రి ?

అత్రి॥—అటువంటివారికి సరకముండక పోవుటేగాక, పుణ్యలోకము  
లన్నియు వారియధీన మందే యుండును. ఇంతేల ?

సీ॥ ఇహమెల్ల నెఱిఁగియు ♦ నెఱుఁగనిగతి నున్న  
జడభరతుని మోక్ష ♦ చరిత విసవె ?  
అనవద్య భక్తిమై ♦ నధికశక్తిని గొన్న  
యాంజనేయుఁడు మోక్ష ♦ మందికొనఁడె?  
జనన మాదిగ బ్రహ్మ ♦ చర్యవ్రతము గొన్న  
గంగాతీజునకుమో ♦ క్షుంబుకలువె ?  
వెన్నాడుతండ్రి ♦ భావింపనేరకచన్న  
శుకయోగి మోక్షంబుఁ ♦ జూరఁగొనఁడే ?

తే॥గీ॥ వీరి కనపత్యదోషంబు ♦ వెడలి పోదె ?  
ఆ‘యపుత్రునకగతియే, ♦ యనెడు నుడువు,  
స్వస్వరూపానుసంధులౌ ♦ జ్ఞాన భక్తి  
పరుల నేవేళ భాధింపఁ ♦ దరియఁ గలదె ?



వీ॥భో:—మేము వృష్ణులమగుటచేత వెత్రీకోరికలు మొదలై తపించుటే గాని, దేవరవారు సెలవిచ్చిన విషయమంతయు సత్యము. ముమ్మాటికి సత్యము, సత్యము, సత్యము.

(వీరనాయుడును బాలుఁడు; పుడకలతోఁ జేసిన రథము నొకదానిని బట్టు కొని ప్రవేశించును)

వీర:—తాతా ! ఇదిగో నా రథము జూచితివా ?

అత్రి:—నాయనా ! దాని నెవరు రచించి యిచ్చినారు ?

వీర:—నా కొకరు చేసిపెట్టవలయునా ? నేనే దీనిని జేసితిని.

అత్రి:—చాల బాగుగ నున్నది. దీనిలో నెవరిని గూర్చుండఁబెట్టుదువు?

వీర:—నేనేగూర్చుందును. తాతా ! నిన్నుకూడా ఎక్కనిత్తులే.

అత్రి:—మృత్తికతోఁ జక్రములను, పుడకలతోఁ జట్టములను ఎంత జక్కఁగాఁ గూర్చితివోయి !

వీ॥పా:—పూలతో ముచ్చటగా నలంకరించినాఁడు. నాయనా ! ఇటు రమ్ము. దాని నొకసారి నన్ను జూడనిమ్ము.

వీర:—అమ్మా ! ఇదిగో, తాకకుండ చూడుము.

వీ॥పా:—(బాలుని ముద్దాడుచు) నన్నుగన్నతండ్రీ ! ఎంత చమత్కృతితో రథము రచించినాడవోయి ! నీవు పుడమిపై నవతరించిన యీ దేవశిల్పివలె నున్నావు.

వీర:—నేను దేవశిల్పినేగాను. సమస్త దేవతలను, సకలలోకాలను, ఈబాజ్జలో ధరించి ఉన్నానట ! నారాయణుడనే నేనట ! తాత గారంటారు.

వీ॥భో:—మునితిలకా ! ఈబాలుఁ డెవఁడు ?

అత్రి:—వానిచరిత్రమతి గోప్యము. ఎవరికిని దెలియరానిది. వాని వలననే నేనొకింత దెలిసితిని. ఈతనికిఁ దలిదండ్రులు భువిలో లేరు.

వీ॥భో:—కట్టా ! ఇట్టి చిన్నతనముననే తలిదండ్రులు కలువయిరా ?

వీర:—నాకు చిన్నతనమేమిటి ? నాకు జనకులే లేరు. ఇప్పుడు కలుపు కావడమా ? అదెట్లు ?



వీ॥పా:—(ముద్దాడి) నాచిన్నియన్నా ! నీ ముఱిపెంపుమాటలమృత  
మును గురియుచున్నవోయి ! ఈపలుకు లెట్టునేర్చితివో !

అత్రి:—వీరనారాయణా ! నీవృత్తాంతము వీరికిఁ దెలుపుమనా ?

వీర:—అది రహస్యంగా ?

అత్రి:—మిత్రులారా ! వీనిచరిత్ర మతిచిత్రము. లోకమునకు మన  
వలన వెల్లడి కాదగినది కాదు. భక్తాగ్రేసరులగుటచేత మీకుఁ  
దెలుపు కుతూహలము నాకు జనించినది. దీనికిని గారణముండ  
నోపు. మీరు రహస్యముఁ గాపాడుదురా ?

వీ॥పా:—మీయాజ్ఞ నుల్లంఘింతుమా ?

వీ॥భో:—మీయుత్తరువు నతిక్రమించువారము గాము.

వీర:—తాతా ! చెప్పు నీకు చేతనైతే !

అత్రి:—నీవలనఁ దెలిసినమట్టుకే నీగుట్టు తెలిసినది. నాకుఁదెలిసిన  
మట్టుకే దెల్పెదను.

వీర:—సరి !

అత్రి:—మిత్రులారా ! ఈరహస్యమును మీరెందును బహిరంగపఱుప  
కుండు.

సీ॥ తలిదండ్రు లెవ్వరో ♦ తెలియకుండ స్వయంభు  
వైనవాడీ చిన్ని ♦ యర్భకుండు,  
మూడు మూర్తులయశ ♦ ముల నభిన్నతఁ దాల్చి  
లీలమై వచ్చెనీ ♦ బాలకుండు,  
ఎల్ల సత్యమతంబు ♦ లిచ్చమై స్వప్రభా  
వమున వెల్గించు నీ ♦ వన్నెకాడు,  
కడు భిన్నగతి గతిఁ ♦ గానని వెడఁగుల  
చిక్కెడలించు నీ ♦ చిటుతప్రోడ,

ఆ॥ పే॥ సన్న చేత బ్రహ్మ ♦ సర్గంబు నడిపించి,  
విష్ణునంశ దాని ♦ వెలయఁజేసి,  
రుద్రవృత్తి లోక ♦ రూఢిమై నెఱవేర్చు  
జెన్నులెన్నో చూపు ♦ చున్న వాడు;



వీ॥పా:—చిత్రము. రహస్యముగ నే యుంచెదము.

వీ॥భో:—అయిన నే గోప్యముగ నుంతుము.

వీర:—మీరు దాచేదేమిటి?

(వీరపామమ వీరభోజాచార్యు లిరువురు చెప్పినదంతయు మఱుతురు)

వీ॥భో:—ఋషివరా! ఏమి చెప్పుచుంటి? ఈబాలకుండెవడు?

వీ॥పా—చిత్రముగనున్నది! ఋషి తెల్పిన చరిత్రాంశమొక్కటియు జ్ఞప్తిలేదే—మునితిలకా! ఈబుడతఁ డేకులమువాడు? ఎవరు వీనిజనకులు? మీశిష్యవర్గమున నెప్పుడు చేరె?

అత్రి:—ఈతఁడు రథకారుడై యొప్పును. లేనిజనకుల ప్రశంస యేల? మూడు వత్సరములనాడు నాకడకు వచ్చెను. నేను నేర్పినది లేదు, అతడు నేర్పినదిలేదు. నాకడనుండువట్టువులలో నొకఁడై యుటకతనికంగలకుతూహలలీలచే నింత కాలమిచట నిలిచినాడు.

వీర:—నేనిక్కడుండే దెన్నాళ్లు?

అత్రి:—మఱచితిని. వచ్చిననాడు మూడు వత్సరము లిక్కడ నుండు నని తెలిపినాడు—నాయనా! వీరనారాయణా! నీవు నాకడనే నిలుతుననుము. ఎటకేగుదువు? నీయెడబాటున కోర్వంగలనా?

వీర:—సంయోగ వియోగములచే గుండకుండునాడు గదా జన్మము ధన్యమగును ? నేనువెడలక నీకు మది దిట్టపడదు. ఇష్టానిష్టముల రెంటితోడను పెనగులాడక యెవడును స్థితప్రజ్ఞుడు గాడు.

వీ॥పా:—సంతానములేని శోకాగ్నిచే దహించుచున్నారము. ఇక్కడ నుండవేని మాకడనుండ నొడబడుము. నీసేవజేయుభాగ్యము మాకనుగ్రహింపుము.

వీర:—మునుపు లేనిశోకాగ్నికి పరితపించు మీరు వియోగాగ్నిని భరింతురా ?

వీ॥భో:—అదేమి పుత్రా ! అటులాడెదవు ?

వీర:—నేనెవరికడను చిరకాలము నిలిచెడువాడను కాను.

వీ॥పా:—నీసంగాత మంతకాలము ప్రాప్తించినను ఆనందమే.

అత్రి:—నేనేమనవలయునో నోరాడకున్నది.



వీర:—ఏమీ అనవద్దు నన్ను వీరితో పంపుము.

వీ.భో:—ధన్యోస్మి.

అత్రి:—నాయధీనమున నున్న చో—

వీర:—స్థితప్రజ్ఞుడవై నిలుపుము.

వీ.పా:—మునీంద్రా! అనుగ్రహింపుము! బాలకుఁడు సమ్మతించు చున్నాఁడు.

వీ.భో:—ఋషితిలకా! పుత్రార్థులమై మీకడకు వచ్చితిమి. మఱి వకుఁడు. సంతసమునఁ గృతార్థులఁ జేయుఁడు.

అత్రి:—నాచేతనగుచో వెనుకాడుదునా?

వీ.భో:—స్థిత ప్రజ్ఞులరు.

వీర:—ఎంతో అభ్యాసమున్న మీరే ఇటు తొట్టుపడుటా? అదికూడ కన్నకొమరుని గూర్చికాదే! ఇక సామాన్య సంసారులగతి యేమి? వారికి మీరు మార్గము చూపవలె గదా? తాతా! సందేహ పడకుము.

అత్రి:—గీ. ఏమి యీవంత! మది జనియించు నెల్ల  
తలఁపులును నీయధీనమై ♦ దనరుచుండె;  
ఆత్మశక్తి యటన్న రవ్వంత యేని  
యుపకరించుట లేమ నీయొద్దఁ గుఱ!

మిత్రులారా! వీనిని మీకు దత్తునిజేయవలయునా?

వీ.భో:—తథాస్తు! దత్తాత్రేయుడే యితఁడు మాకు.

వీ.పా:—నా నోములపంట. నాముద్దు కుఱఁడు.

అత్రి:—అంతయుఁ జిత్రనాటకము వోలె నున్నది. ఈమె యప్పుడే నాకుఱఁడు, నాబిడ్డఁడనుచున్నదే!

వీర:—“అగుగాక” అనుము.

అత్రి:—(చేతులు పైకెత్తి) తథాస్తు!— మిత్రులారా! దేవపూజకు వేళ యైనది. ఆపర్ణశాలకుఁ బోదము. (తెర వ్రాలును.)

ఇది ప్రథమాంకము.



# బ్రహ్మనందలీలలు

## ద్వితీయాంకము

మొదటి రంగము.

(బనగానపల్లె-గట్టిమిరెడ్డి పెంకటరెడ్డియు, అచ్చమాంబయుఁ బ్రవేశింతురు)

అచ్చ:—తెల్లవారుజామునుండియు పేడ పోగేస్తున్నాను. సగంపని కాలేదు. కమతగాండిక రారన్నమాటేగా?

పెంక:—ఇంకే మొస్తారు? నబాబుగారిదగ్గఱ కుదిరినారంట. కొత్తవాళ్ళను చూచుకోవాలి. నాళ్ళనే గింజలెక్కువిస్తామని పిలువనా?

అచ్చ:—వాళ్ళకు మనం గింజలు తక్కువ జేశామా? అందరికంటె ఎక్కువేగా మనమిచ్చేది?

పెంక:—అందుకనే వీళ్ళెక్కడబోతారని, బయంలేకుండా ఉన్నాం. నబాబుగారైనా ఎక్కువగింజలియ్యడు. గింజలాసపెడితే మళ్ళీ వస్తారేమో?

అచ్చ:—వాళ్ళకి నబాబుగారి కమతగాళ్ళనిపించుకోవాలని బులపాటం పుట్టింది. మనమేం చేస్తాం?

పెంక:—గింజ లెక్కువిస్తామని ఆశ పెట్టేదా?

అచ్చ:—వద్దు, వద్దు. ఈపోటీలతో పోట్లాట లొస్తాయి. మనమెంత మోతుపరులమైనా, నబాబుగారికి లోకువేగదా?

పెంక:—అందుకే నేను జడుస్తున్నాను. మనకెట్లా గడుస్తుందో తెలియదు. ఏంచేయడానికి తోచడం లేదు.

అచ్చ:—ఏదెట్లయినా నబాబుగారితో విరోధం రాకుండా చూడండి.



వేంక:—రామిసెట్టి కమతగాళ్ళిద్దరు వస్తామంటున్నారు. పదికుంచాల గింజలెక్కువియ్యమంటారు.

అచ్చ:—పదికుంచాలెక్కువిస్తే మనకు పొయ్యేదేంది? కాని సెట్టిగారికి మాత్రం యిబ్బది గాదూ? మనం సెట్టిగారి కన్యాయం చేస్తే, ఆయనికొకరి కన్యాయం చేస్తాడు. వాళ్ళింకోరి కన్యాయం చెయ్యాలి పొస్తుంది. గందరగోళాలు కలుగుతాయి. ఇదివర కిట్లాంటి అల్లరు లేవు.

వేంక:—నిజమే. ఇవ్వాళ నేనే గొడ్లదోలుకు పోతాను. ఏవూరివా డ్లై నా కుదురుతా రేమో చూడాలి.

అచ్చ:—ఇయ్యాలింతదాక పూజ్జెయ్యనే లేదు. మీరైనా పూల్దీసుక పోయి, కొంచె పూజ్జేసి పొండి. మామూలుయాళ యెట్లా గై నా తప్పింది.

వేంక:—ఆపూజలో నీకున్నంత ఉత్సాహం నాకులేదు. నేనూరికే కీర్తన పాడుకోటమే గాని, పూజలు చేతామని మనస్సులేదు.

అచ్చ:—ఎట్లాగో ఈరోజు మీరుచేసిపొండి!

వేంక:—నీనొక్కదానవూ ఈపనంతా చెయ్యగలవా?

అచ్చ:—పొద్దెక్కుతుందిగాని పనిగాకపోతుందా? మీరెళ్ళండి.

వేంక:—లేగదూడ అడుల్తున్నయి. పాలు దీసి పోతాను.

అచ్చ:—అట్టాచూడండి! ఎవరో కుత్తోహ్ స్తున్నాడు. ఏవూరోడో?

(వీరప్ప ప్రవేశించును)

వేంక:—అబ్బాయి! మీదేచూరు?

వీర:—మాది పోతులూరు.

వేంక:—నీపే రేమిటి?

వీర:—వీరనారాయణ—వీరప్ప, అందుకు.

అచ్చ:—అంటే? రెండు పేర్లా?

వీర:—మొదట నాపేరు వీరనారాయణ. తరువాత మాయమ్మ వీరప్ప యని ముద్దుపేరుబెట్టి పిలిచెడిది. అదే వాడుక పడినది.



వేంక:-—మీరెవరు?

వీర:-—నన్ను విశ్వబ్రాహ్మణ దంపతులు పెంచుచుండెడి వారు.

వేంక:-—ఇప్పుడు లేరా వారు ?

వీర:-—వారు గతించినారు.

వేంక:-—పెంచుతుండేవారంటే యేమిటి? నీతలిదండ్రులు గారూ ?

వీర:-—నాకుఁ దలిదండ్రులు లేరు, పెంపుడువారుండిరి. నాలుగేండ్లు పెంచినారు. వారు గతించినారు. నేనిప్పు డేకాకినే.

అచ్చ:-—నిన్ను చూస్తే జాలవుతుంది. ఆమూటలో దేంది? అన్నమా?

వీర:-—కాదు, నాదుప్పటి.

అచ్చ:-—(వేంకటరెడ్డితో) మీరెళ్ళి తొరగా పాత్రీయండి. కాసిని పాల్తాగి పోతాడు—, బాబూ ! నీవెక్కడికి పోతావు ?

వీర:-—ఇక్కడికే వచ్చినాను. మీకడకే.

అచ్చ:-—ఆయన పాలిత్తాడు గాని, తాగు. పొద్దెక్కుతుంది. (మగనితో) మళ్ళీ ఆయన పోతాడు—మీరు పొండి. (వేంకటరెడ్డి వెడలును)

వీర:-—నేను కొంచెము వేడదీసి సాయపడుదును.

అచ్చ:-—సరిసరి! ఇట్టాచ్చినోడిచేత పని చేయిస్తామా? అవసరమైతే ఉండిగాని.

వీర:-—ఏమీ! ఇట్టే వచ్చినవానికి మీరు పాలీయబోవుట లేదా?

అచ్చ:-—అయితే, పాలిచ్చి పనిచేయించుకుంటామా? బదులా?

వీర:-—బదులే మున్నది? పెద్దదానవు నీవొక్కతవే కష్టపడుచుండ చిన్నవాడను చూచుచునూరకుండరాదు.

అచ్చ:-—ఓయి నాయనో! ఎంత నీతిమంతుండవు. ఈకాలంలో ఇట్టాటి సత్తెమంతు లున్నారు కామట్టే లోకం నిలిసింది సుమా! బాబూ! నీవు వేడతీయద్దు. తప్పు.

వీర:-—ఏమియుఁ దప్పు లేదు. నీవు పెద్దదానవు తీయుటలేదా?

అచ్చ:-—నేను సూద్రదాన్ని. మాకీపని తప్పు లేదు. ఇశబ్బామ్మలీపని మాకు జేయరాదు.



వీర:—వారైనను దమ ఇండ్లకడఁ జేసికొనరా?

అచ్చ:—అల్లిం కోవోట చేయరాదు.

వీర:—నేను నీదగ్గఱ నుండవలెనని వచ్చినాను.

అచ్చ:—ఉండు తండ్రీ! నీయిష్టమొచ్చినన్నాల్లుండు.

వీర:—అటులనే. ఏమియుఁ బని చేయక యెట్లుండవచ్చుచు?

అచ్చ:—ఏంపనీచెయ్యక్కర్లేదు. నీవుంటేనే చాలు. రోజూ పొద్దున్నే  
నీమొగంజూస్తే చాలును! పున్నె మొస్తుంది. చందమామంటి  
మొగం!

వీర:—నాకంటె అందమైనవారున్నారు.

అచ్చ:—అందమో, చందమో, వరాలమూటలంటి నీమాటలే చాలు.

వీర:—నాకంటెఁ జక్కని కబుర్లు చెప్పవారున్నారు;

అచ్చ:—ఉంటే ఉండనీ మాక్కెగొస్తారు?

వీర:—నీదాతృత్వమే పిలుచుకొని వచ్చుచు.

అచ్చ:—నాదేముంది? అంతా దేవుడిదే. మేమల్లా వాడి సేవకులం.

వీర:—సరే! నాకేమియుఁ బని చెప్పనిచో నేబోయెదను.

అచ్చ:—ఉండుండు నాయనా! నిన్ను చూచిన్నాల్నుండి దేవుణ్ణి  
చూచినట్లుంది. అంత ఆనందంగా ఉంది.

వీర:—ప్రేమ యుండినచో నట్లే కాన్పించును.

అచ్చ:—అందుకేగా నిన్నుండమనేది! ఎల్లా నంటావేం?

వీర:—పని చెప్పకున్న వెళ్ళ కేమి చేయుదును?

అచ్చ:—నాయనా! నామాట విను. నీవేమీ పనిచెయ్యక్కర్లేదు.  
ఉండు.

వీర:—ఊరకేమాత్ర ముండను. పని చేయించుకొనుము.

అచ్చ:—నీవు యిశ్వబ్రాహ్మలబ్ధాయినంటివిగా?

వీర:—అవును.

అచ్చ:—అట్లయితే వడ్రంగం చేస్తావా? కమ్మరం చేస్తావా? ఏం  
చేస్తావు?



వీర:—అవేవియు నేర్వలేదు.

అచ్చ:—నేర్చిస్తాము, నేర్చుకుంటావా ?

వీర:—ఆపనులు నాకు వద్దు.

అచ్చ:—పోనీ, ఊరికేనే ఉండు. ఇశ్వబాహ్మిలింటోనే అన్నం పెట్టి  
తాను. మాయింటికా డుండు.

వీర:—ఉండును. నాకిష్టమైన పని చేయనిండు.

అచ్చ:—ఏంపని చేస్తావు?

వీర:—మీ పసువులను గాచెదను.

అచ్చ:—అబ్బే ! నీకది తగినపని గాదు.

వీర:—ఏమీ ? గోపాలకృష్ణమూర్తి పసువుల గాచినాడు కాదా ?  
తెలియదా ?

అచ్చ:—అవును. కాసినాడు. ఆయన గొల్లోడుగా.

వీర:—కాడు, గొల్లవాడు కాడు. క్షత్రియుడు గదా ?

అచ్చ:—గొల్లవాడల్లే ఉన్నాడుగా, అప్పుడు కాసేడు.

వీర:—అప్పుడు గాచిన ఇప్పుడు కాయగూడదా?

అచ్చ:—ఇప్పుడేడీ కృష్ణుడు?

వీర:—ఇక్కడనే యున్నాడు.

అచ్చ:—యాడ?

వీర:—నేనే!

అచ్చ:—నీవా? అంతటి మాయలవాడివలెనే ఉన్నావు!

వీర:—మాయలేనిది పుట్టుపెట్టు? మాయలో బడకుండ ఎవరును  
పుట్టరు.

అచ్చ:—నీ మాటలు నాకర్థము కావు. నీవు కుష్ణుడవా ఎట్లా ?

వీర:—నీవూ నేనూ, ఎన్నోసార్లు పుట్టినాము. మనకిదియే మొదటి  
జన్మకాదు. చివరిదీకాదు.

అచ్చ:—అయితే ?

వీర:—నేనే మునుపు కృష్ణుడనట!



అచ్చ:—ఎత్తా?

వీర:—తెలిసినవాండ్రు చెప్పమాట.

అచ్చ:—ఓరా తెలిసినోళ్లు? ఈగొడవ నాకు తెలియదు. అడుగో రెడ్డి గారు పాలు తెత్తుండాడు. పోయి తాగు.

(వెంకటరెడ్డి పాలు తెచ్చి యీయ వీరప్ప త్రాగును)

వెంక:—ఇంకా కాసిని కావాలా?

వీర:—అబ్బో! చాలును. ఏమనెదరు? ఉండు మందురా? వెళ్ళిపోమ్మందురా?

అచ్చ:—ఉండు నాయనా! నిన్ను పొమ్మంటానికి నోరొస్తుందీ?

వీర:—ఊరకనే యుండువాడఁ గానని, చెప్పియుంటిని గదా.

వెంక:—ఏమి చేస్తావు?

అచ్చ:—పేడ దీస్తానం టాడు.

వెంక:—అబ్బే! అబ్బే! ఏంపనయ్యా?

వీర:—పనులలో మంచిచెడ్డలు నీతినిబట్టి యుండును గాని, చేయి ముటికగుటను బట్టి కాదు.

అచ్చ:—నీకు వడ్రంగం నేర్పిస్తాము, ఉండు.

వీర:—సుఖముగా పిల్లనగ్రోవినూడికొనుచు గోవులఁ గాచెదను. లేకున్న నాదారినే పోవుదును.

వేంక:—ఎన్ని పసువుల్ని కాస్తావు ?

వీర:—ఎన్నైనా సరే.

అచ్చ:—అబ్బో ! ఈ పాపడిమాటలు ! నవ్వాత్తుంది.

వేంక:—మాకు వందలాది గొడ్లున్నయి. నీవొక్కడవే కాస్తావు ?

వీర:—ఆ :

వేంక:—ఇవాళ్టికి సూడావుల్ని, పాడావుల్ని, తోలుకుపో చూస్తాము. ఆటిల్లో లేగదూడ తల్లులున్నయి. జాగర్రగా ఉంటావా ?

వీర:—ఊరకే చెప్పిన లాభమేమి ?

వేంక:—నేను ఇయ్యాళ తూర్పుపొలం పోవాలి. గొడ్లు జాగర్ర!

అచ్చ:—గొడ్లని బీటిదాక తోలి పోండి. ఈ బుడుతడు కాస్తాడు.



వీర:—మఱేమియు భయము లేదు.

అచ్చ:—అయితే అన్నమో? ఆమాట మఱిచే పోయాం. ఇసబ్బామ్మ  
లింట్లో ఒండితే పనికొత్తుందిగా ?

వీర:—నా కన్న మక్కలలేదు. పాలు చాలును.

అచ్చ:—ముప్పొద్దలూనా?

వీర:—రెండుసార్లు చాలును.

వేంక—ఎన్ని పాలని తాగి ఉంటావు ?

వీర:—మీరిచ్చినన్నియే చాలును.

అచ్చ:—పాలు కూడా కడుపునిండా ఇయ్యమనుకున్నావా యేంటి ?

వేంక:—ఇయ్యాలిటికి చూచి తరువాత మాట్లాడుదాములే. రా,  
ఆపుల్నిప్పు చూతాము.

అచ్చ:—మద్దెన్న పేళ ఆ కలయితేనే పాలుపితుక్కుతాగు. ఉపాస  
ముండబోకు. ఇదిగో చెంబు.

వీర—నాకుపవాసముల భయము లేదు. పోదమురండు.

(తెరవాలును)

రెండవ రంగము.

(వీరునందొక విశాల ప్రదేశము. రాముడు, గోవిందుడు, సూరారెడ్డి, బసవారెడ్డి,  
మున్నగు గోవులఁ గాచు బాలకులు ప్రవేశింతురు.)

రాము:—నేనెంతో బతిమాలేను. ఈరప్ప రానన్నాడు.

గోవిం:—పడేసి ఈడ్చుకు రాకపోయినావు ?

సూరా:—ఓరాయన ?

బస:—ఆడే, యెంకట్రెడ్డింటికి కొత్తగొచ్చేడు. ఆళ్ళ కమతగాళ్ళుతా  
నబాబోరి కమతలోకి పోయారుగా. ఈడే పసుల్ని మేపుతా  
నని రెడ్డిగారి దగ్గర చేరాడు.

సూరా:—ఎన్నాళ్ళయిది ?

రాము:—మొన్న మొన్నే.



బసవ:—అయిదారు నెల్లయిందిలే. చూరారెడ్డి తాతగారింటికోగానే  
వొచ్చాడు.

గోవి:—ఒరెవ్! ఆడికి చాలా పొగరుందిరా!

రాము:—నిజానికి పొగరుండి మన్నేం చేశాడు?

గోవి:—ఆడుకోటానికి రమ్మంటే రాడేం? ఇన్నాల్నుంచి వొక్క  
నాడేనా వొచ్చాడా? మనం చాలాసార్లు పిల్చాం, బతిమాలాం.

సూరా:—కొత్తోడు గందాని, పోట్లాడేరు కామాల్సు. ఆడికిబయ  
మెత్తుండాలి.

రాము:—ఓరూ పోట్లాడా? గోయిందుడే కలిపిచ్చుకు పోట్లాడ  
లన్నా, ఈరప్ప తప్పించుకు పోతాడు.

బస:—లోపల పొగరుందిగాని పైకి పిల్లికి మల్లే ఉంటాడు. యెంకరెడ్డి  
కమలేగాడని ఊరుకుంటున్నారు.

రాము:—ఆడు పోట్లాటకు రాందేంచేత్తారో? అయినా మన్ని తిట్టేడా?  
తిమ్మాడా?

గోవి:—ఈరాముడేచెడగొట్టాడు. మొన్న సెడేస్కుండే వాణ్ణే.

రాము:—ఎందుకమ్మా?

గోవి:—మొన్న ఆట్టానికిరమ్మంటే మాట్లాడకోతున్నాడు.

బస:—ఒక పొగరుమాటైనా ఒత్తుందేమో. పడేసి బాద్దామంటే, తల్లి  
ముండా మొయ్య పిల్లలే పోతాడా!

సూరా:—పిరికోడు గామాల్సు.

రాము:—పిరికోడూ? రోజూ ఆకారడవుల్లో దూరి పోతాడు. ఒక  
నాడు మేమంతా ఎంబడబడ్డాం. రమ్మన్నాడు. ఆడు పొదల్లో  
దూరిపోతున్నాడు. మాకందరికి బయమెత్తింది. పాణాలు  
గుప్పిట్టో పట్టుకొని ఎనక్కొచ్చాం.

గోవి:—ఎంతలావు అడవుల్లోకై నా పోతాడు. శింగం అంటే జంకడు.  
పులంటే గొంకడు! ఆమాటనిజం. తల్లిముండ మొయ్య  
నే నంటే జంకుతాడు.

బస:—అన్నాయంగా కొడతావని బయం.



సూరా:—ఎగుర్దిరిగితే నిన్నుకొట్టలేదా? ఎంకప్రెడ్డితో చెపుతా  
డేమో? ఆడి జోలి మనకెందుకూ?

గోవిం:—ఆడిమొగంలే నన్నాసి. అట్టాటితెలివి లేదు.

సూరా:—ఇప్పుడెక్కడి కోయాడూ?

బస:—ఆ అడవుల్లో దూరిపోయాడు.

సూరా:—ఆ బండమీద గొడ్డోల్లెరా?

గోవిం:—అయ్యో యెంకప్రెడ్డిగారియ్యి. యీరప్పు కాశేయే.

సూరా:—అట్టా వొదిలేసి పోతే అయ్యిట్టట్టు చెదిరి పోవూ? మఱి  
పులేసికెత్తే యోసేల్తాడూ.

బస:—అడద్రుట్టం! నెలరోజుల్నాడు మామందలో దూణేసికెళ్ళింది.  
ఆడిమందజోలికి పులీరామ, తోడేయారామ!

రాము:—ఆమంద బండదిగి రావు. ఒక్క పరకైనా మెయ్యవు.  
తల్లిముండ మొయ్యూ, ఆవుకు పదేళ్ళేర్లు పాలిత్తయ్యంట. మేత  
మెయ్యందే నెమరేస్తేరా ఆడిగొడ్డు.

సూరా:—ఇటికాడ మేతేస్తారా ఏంటి? గడ్డి తినకుండా పాలిత్తయ్యా?  
అయి బండదిగెందుకు రావూ?

రాము:—ఆటిని బండమీదికి తోల్తాడు. చుట్టూ కప్రతో గీత గీల్తాడు.  
చచ్చినా అయి గీద్దాటి రావు.

బస:—అదీ చిత్తరం! యెంకప్రెడ్డితో జెప్తే నమ్మకూ?

గోవిం:—అచ్చమ్మ సాడిల్సెపుతుండామని యెగురు కోప్పడుద్ది.

సూరా:—ఇయ్యా లేనెల్లి చెప్తా.

రాము:—ఈరోలేంది? ఈరప్పు మన్నేం కొట్టడా? తిట్టడా?  
ఎందుకు ఇంతకసి?

గోవిం:—పిలితే రాడనేకోపం. అంతకంటే యేంలేదు. అయినా రోజూ  
అడవుల్లో దూరి ఏచేల్తాడో? మాయగా వుంది.

సూరా:—మనమాడుకోటానికెల్లాం పదండి-అరేరే! మాకోడిదూళ్లు  
కుమ్ములాడుకుంటున్నారా బాబూ!

(అని సూరారెడ్డి పరుగెత్తుకపోవును.)



గోవిం:—ఆ వొచ్చేదోరో య్?

బస:—మాగొడ్లన్నీ అట్టట్టా దూరంగా పోయాయి తోలుకురా వాలి. రాముడూ! వొత్తావ్? (వెడలును.)

(వేంకటరెడ్డియు నచ్చమాంబయుఁ బ్రవేశింతురు.)

వేంక:—గోయిందా! మాగొడ్డేడుండేది?

రాము:—అయిగో! ఆబండ మీద.

అచ్చ:—(దృష్టి నిగుడించి చూచి) చక్కగా నెమరేస్తూ పండు కొన్నాయి. కొంచెంసేపు మేప్పోయినాడా?

గోవిం:—మేపడం కూడానా? మీదొడ్డొదిల్తే, ఆటికి ఆబండమీద కైదే;

వేంక:—కైదుకేముంది? బండచుట్టూ కంచుందా?

రాము:—ఆటిచుట్టూ కర్రతోగీతాడు. అంతే! మేము తోలమోయినా కదలవు!! ఈరప్పొత్తే గీతకాల్తో కాత్త తుడుతాడు. గొడ్డు బయటికొత్తయి; మొన్నగాలోనలో కూడా అయి గీతదాటి రాలేదుగా?

అచ్చ:—ఆనాడు మాత్రం, తడిసి పోయినియ్యా? లేదుగా?

వేంక:—ఈరప్ప నెట్టాగెనా తీసెయ్యాలి. అందఱితో యిరోదాలేగా, అందుకైనా తీసెయ్యాలి.

అచ్చ:—రాముడూ! ఈరప్ప మీతోపోట్టాడ్డాడూ?

రాము:—లేదు గాని, పిలిస్తే కల్పిరాడు.

వేంక:—అట్టయితే మీరేంది? రోజూ ఆడిమీద చెప్పేది ?

గోవిం:—గొడ్లను మేపడనే;

వేంక:—అట్టా పోయి చూద్దాం రండి. ఈరప్ప పొయ్యే దారి సూపండి.

రాము:—అబ్బో ! అచ్చమ్మ కూవొత్తుందా? కీకారణ్నెం! బయంకరం. పుల్లో, సింగాలో, వోరెళతారు లోనికి ?

అచ్చ:—ఈరప్ప వొక్కడే పోతే, మనమంతా పోలేం ?



గోవిం:—పొదాం రండి. పెద్దోళ్ళున్నారు.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

మూడవ రంగము.

(కొండగుహలో నేకాగ్రచిత్తుడై వీరస్వ వ్రాయుచుండును; వేంకటరెడ్డి అచ్చ మాంబయు దూరమునుండి ప్రవేశింతురు.)

వేంక:—కారడవిలో ఈగట్లు, ఈగుట్టలు, ఈపొదలు, ఈ ముండలిప్పలు, దాటిదాటి, పాణం రోసింది. నీవు కాస్తైనా కట్టాని కోర్చనిదానవు. ఎందుకీ తిప్పలు ?

అచ్చ:—నిజం కనుక్కోటానికి. చెప్పుమమాటలు చేయి తెస్తాయి. ఈరప్పమీద ఓళ్లెన్ని చెప్పినా, దోసం చూపినోళ్లు లేరు. మనకే నట్టుకనిపించలా.

వేంక:—ఇంకా అయినా తిరిగిపోదాం పద.

అచ్చ:—ఏమైనట్టు ? ఈరప్పరాస్యం తెలుసుకోందీ మననుమానం తీరదుగా. తీరని సందేగం పెద్దదెయ్యం.

వేంక:—ఇంకా మూడుకోయి, ఆపొద దూటిపోయి, ఆగుట్టచాటున చూద్దాం. అక్కడ కన్పించకపోతే ఇంటిదోవ పట్టడమే.

అచ్చ:—సరే కాని, ఇంటిదోవ తెలుస్తుందా ? ఎట్టెట్టాచ్చామో తెలియడంలా. నయమే, ఆపిల్లల్ని వాదిలొచ్చేం. ఆళ్లు తిట్టి పోసేవోరు. నాకాళ్ళన్నీ పుళ్లే! గుడ్డలన్నీ చీరికలై పోయినై. ఒళ్ళుతా గీచుకొని పోయింది. ఇంటికి నడిచెల్లగలమో లేదో?

వేంక:—సగందూరానే యెనక్కెల్దామంటే యిన్నావు కావు. ఈ రాత్రి దోవ తెలియకపోతే యేపులో నోట్టో యేసుకుంటుంది మన్ని.

అచ్చ:—రాసిపెట్టుంటే తప్పుతుందా? అన్నిటికీ ఆ శీమన్నారాయుడే వుండాడు పదండి. పొద్దు లేదు.

వేంక:—నేనేనడవలేకున్నా. నీవెట్లా వొస్తావో జాగ్రత్త! దోవ జారు డుగావుంది. కాలు తొలిగిందా చచ్చామే.



అచ్చ:—అట్లా చూడండి. ఆ యెలుగేంసి?

వేంక:—ఎక్కడ? ఆ చీకటి గుయ్యారంలోనా? యెలుగెక్కడ?

అచ్చ:—ఇట్టా రండి! ఈవంకగా తొంగి చూడండి.

వేంక:—అవునే, యెల్తురే! యెల్తురే!!

అచ్చ:—ఇక్కడెల్తురెక్కడిది? నాగేందుడుపాము లుంటయ్యనీ, ఆటి  
తల్లో మాణిక్యాలంటయ్యనీ, అయి యెలుగుతుంటయ్యనీ,  
అంటారు! ఇది పాములుండే గువేమో?

వేంక:—దాపునకు పోయినకొద్దీ యెలుగు పెద్దదవుతుంది. అదొక గుహల్లే  
వుంది.

అచ్చ:—నాకు బయమేస్తుంది. ఎవరైనా రుసులున్నారేమో? శపి  
స్తారేమో?

వేంక:—ఏమో యేమి రానున్నదో! ఏమైనాసరే దర్శనం చేద్దాం.

అచ్చ:—నిండుబక్తితో పోదాం. ఆపైన నారాయణుడున్నాడు.

(ఋండుకు బోదురు)

ఆహాహా! ఏమి యీయెలుగు! కండ్లు మిఱువోపుచున్నాయి.

ఆకూర్చున్న దెవరు?

వేంక:—బ్రహ్మలోకానికొచ్చామల్లావుంది! ఏంటో సుష్టి చేత్తావుండాడు.

అచ్చ:—(రహస్యముగా) బ్రహ్మ గాడు. శివుడల్లే వుంది. కాదు కాదు!

వేంక:—యిష్టుమూర్తే! అయిగో శంకుచక్రాలు.

అచ్చ:—ఏయి ఏయి? ఆ! ఆ! అవును:—ఏయి? ఏయి?

వేంక:—ఇప్పుడు కానరావడం లేదు.

అచ్చ:—చూపు మారిపోతోంది. వోరో రుసి.

వేంక:—నాకు బయం తగ్గుతుంది. యెదటికి పోదాం.

అచ్చ:—పదండి.

వేంక:—మళ్ళీ బయంగా ఉంది. కాళ్ళో నుకుతున్నాయి పడ్డానేమో.

అచ్చ:—ముందు తాతిమీద కాలేయండి. కలత పడకండి.

(కొంతసేపు నోట మాటరాక నివ్వెఱపోయి చూతురు. వీరస్వను గుర్తింతురు.)

వేంక:—దండాలు. మానుబావా! దండాలు.



అచ్చ:—మన్నించాలి. చమించాలి. (సాష్టాంగపడుదురు.)

( వీరప్ప సవినయముగ లేచి ఆశ్చర్యము నభినయించును. )

వీర:—లెండు, లెండు. మహానీయులారా ! మీరేల యిటు వచ్చితిరి ? ఎట్లు రాగలిగిరి ? కడు శ్రమపడి యుండవలయును. ఈ సేవ కునికొఱకై, అయ్యో ! ఎంతటి బాధల ననుభవించితిరి ? కఠిన శీలల నధిగమించుచు, కంటకములపై నడచుచు, పొదల దూరుచు, భీకరక్రూర వన్యమృగముల నెలవులకు మీరు రాగ తంబెయ్యది ? ఇది నరసంచారమునకు యోగ్యమగు తావుగాదే ! మాటాడలేల ? నాకొఱకై వచ్చితిరేని, మిమ్ము రప్పించిన యపరాధమును మన్నింపుడు !

అచ్చ:—స్వామీ ! భయంచేత ఒడలువణకిపోతున్నది. కళ్ళు బయర్లు కమ్ముచున్నయి. నిలువ లేను. కూర్చుంటాను, చమించాలి.

వేంక:—దయ చూపాలి. నాస్థితి కూడా అట్లాగే ఉంది.

వీర:—చిత్తము నిలకడఁజేయుడు. నేను మీసేవకుఁడ వీరప్పను.

అచ్చ:— పంచాచామరము:—

“పరాత్పరా, చిరంతనప్రభాప్రసారభాసురా !  
చరాచరప్రపంచ జంతుజాతగర్భ విస్తరా !  
నిరంతర ప్రసన్నలోక నిర్వికార దుర్భరా !  
స్థిరుండవైననిన్ను సన్నుతింతునో కృపాకరా !”

“అనంతశక్తి సంయుతుండవైన నీ మహత్త్వముల్  
గనుంగొనన్ సురేశుఁడే తగండనంగమాదృశుల్  
మనుష్యమాత్రులెంతవారు, మాపయిన్ గృహారసం  
బనన్యరీతి నిల్పినాఁడవొగదా జగత్పతీ !”

“అణియమందణుండవై, మహాత్ములో మహాత్మువై,  
ఘృణిప్రకాండ మండకోటికిన్ బానర్తువో; మనో  
మణిప్రభా ప్రభాసమాన మాననీయమూర్తి నిన్  
గణింప నాకుశక్యమా? జగజ్జనైక లోలుపా !”



“అహర్నిశంబు నీమకీర్తులూడి యూడి తృప్తినికొ  
వహింప లేక యెంతమంది ♦ భక్తులెన్ని జన్మలో  
గ్రహించుచుకొ బ్రహ్మోదత్తీర్థరాశి మున్ని, మోక్షముకొ  
విహాయితుం బొనర్తు, రెట్టివేష్కయో! మహామయా!”

“మముందరింపఁ జేయ రాదె? ♦ నశానిలోక ముఖ్య ని  
త్యముందపించి వేడఁజూడ్కికందరాని దివ్యరూ  
పముకొ బ్రసన్నమిచ్చి తౌ, యపారమోద మయ్యె; మా  
నమస్కృతుల్ గ్రహింపుమా యనంతకాంతి దంతురా!”

వేంక:—దేవా!

మ॥ ఉడివోనట్టివ్రతమ్ములం, దపములకొ, ♦ యోగమ్ములం, దొంటివౌ  
నుడులం, బూజల, నింకనన్యముల, నెన్నోయేడ్లు కష్టించియుకొ,  
గడకావంతయు నీయనుగ్రహము నందంజాలకున్నారు; మా  
యెడ నీప్రేమ మదెంతవొడ్డదియొ! తండ్రీ!! దర్శనంబిచ్చితే;

మత్తకోకిల:—నీవ బ్రహ్మపు, నీవ విష్ణుపు, ♦ నీవ శూలధరుండవుకొ,  
నీవ దీప్యదజాండకోటుల ♦ నిర్వహింతువు పొట్టలో;  
నీవు లోనధరించువారికి ♦ నీ వెలుంగును జూపెదా;  
నీ విలాసమెఱుంగనెవ్వరు ♦ నేర్తువైవశిఖామణి!

వీర:—మాననీయులారా! ఏమి యీధోరణి?

అచ్చ:—స్వామీ! మానును గ్రాహ్యమగుట లేదు. మేము పలుకున  
దేమో మేమెఱుంగము. ఎట్టిభాష మానోటఁ బ్రవహించుచు  
డెనో తెలియదు!

వేంక:—భగవంతా! ఇయ్యది నీమహిమయే. త్రిమూర్తుల నీలోన  
ధరించి, సమస్తశక్తులను నీలోనుండి ప్రదురము గావించు ప్రోడా!  
నీకేమి పేరర్థమగునో, ఎట్లు నిన్ను సంబోధించుటో, తెలియ  
రాకున్నది. ఎదుటఁ బ్రత్యక్షముగ నవలోకించుచున్నను, నిన్ను  
దెలియ రాకున్నాము. చూచుచును నీస్వరూపము గ్రహింపఁ  
జాలకున్నాము. నాఁడు మాటలురాని పసిబాలుఁడౌ ధ్రువునిచే



జిత్రోక్తులఁ బల్కరించిశ మహానీయుడవు గానా? నీవెవ్వండో  
కరుణించి తెల్పుము తండ్రీ!

వీర:—భక్తుల కధీనుండనై, పెక్కగు మూర్ఖుల ధరించుచుండు నేనె  
వ్వండనని తెల్పుమను ! ఏభక్తులు నన్నెట్లు భావించిన నేనట్టి  
వాడనే యగుమను. త్రిమూర్త్యాత్మకమగు మాయారూప  
మును మీరిప్పు డీలీలఁగాంచుచున్నారు. మూడు జన్మలనుం  
డియు నీయచ్ఛమాంబిక నాకు భక్తురాలై, నన్ను సేవించు  
చున్నది. కారణాంతరములచేత నేనీ సరరూపమును ధరించి  
యుండ నాలీలలు సాగించుటకై యజమానులు గావలసి  
వచ్చిరి. ఈపుణ్యవతి నాకు మిగుల సంసేవ్యురాలై యొప్పినది.  
తత్కారణముచేత నీవును సంసేవ్యుడ వైతివి. వేంకటరెడ్డి !  
సీభార్యకతమున నీవు ధన్యుడ వైతివి.

అచ్చ:—స్వామీ ! నీచే నీచసేవలఁ జేయించిన మామహాపాపమెట్లు  
తీరును. ఈతనువులను బావకున కాహుతి చేసిపావనులము  
కాఁగలుగుదుమా ?

వీర:—ఎంతటి వెట్టి! నాకు సంసేవ్యమూర్ఖులరైన మీరు పవిత్రులు,  
మిమ్మాపావకుఁడుగాదు గదా, ముక్కోటి నిలింపులును  
పవిత్రులఁ జేయఁజాలరు. తేజమునకుఁ గాంతినొసఁగువాఁ  
డెవఁడు ? ఇక నా యీలీలావతారముసంగతి చెప్పెద  
విచుఁడు. నేను నాయనాది మహాప్రభావముచేత సరావతార  
ముఁ దాల్చి వీరనారాయణాఖ్యను బాలరూపమున నత్రిముని  
కడఁ జేరితిని. అత్రిముదముతోడ నాతఁడు నన్ను బెంచుచుండెను.  
“పోతులూరున” వీరపాపమ వీరభోజాచార్యులను పుణ్యదంప  
తులు, తీర్థసంసేవనముఁ జేయుచు, అత్రిమున్యాశ్రమమునకు  
వచ్చిరి. పుత్రార్థులై తిరుగాడుచున్న వారు నన్నా యాశ్రమ  
మునఁ గాంచి ణ్డాపై మక్కువ వహించి, అత్రిమునియనుమతి  
వడసి, నను దత్తు తీసికొనిరి. అందుచేత నాకు, దత్తాత్రేయుఁ  
డను, నామంబు గలిగినది. తమపరి నాద త్తజనకులు వీరప్ప



యను ముద్దుపేరిడి పిలువ సాగిరి. వారు దివంగతులుకావుట నేనా పేరున దేశాటనముఁ గావించుచు, మీచెంతఁ గొలువు గాటిని. ఇకముందు జరుగఁబోవు లీలలు అతిరహస్యములు యుక్తకాలమున మీకుఁ దెలియఁదగినంత దెలియఁ బఱతును.

వేంక:—స్వామీ! మీరు రచించు నాగ్రంథ మెయ్యది?

వీర:—అడిగితివా దీనిసంగతి? ఇది దేవరహస్యము. కాలజ్ఞానమును గ్రంథము. లోకముయొక్క, ముఖ్యముగా హైందవభూమి యొక్కభవిష్యత్తు, దీనియందు లిఖించుచున్నాఁడను.

అచ్చ:—అందలి విషయములు మేమొకింత వినఁదగునే?

వీర:—వలదు. దీనిని లోకమునఁ బ్రచారముసేయు నర్హతఁగలవ్యక్తి వేఱుగ నున్నాఁడు. ఉచితసమయ మేఱెంచునప్పుడు వానికి దీనిని వినిపితును. అతఁడిందలి యంశములఁ గొన్నిటిఁ బ్రకటింపుచును. మూలగ్రంథము మాత్రము మీగ్రామమున భూస్థాపితమై యుండఁగలదు. భక్తులారా! మీకేమిగావలయునో కోరుఁడు.

అచ్చ:—సీ! సనకాది మహాసీంద్ర ధి సంతేవ్యుఁడౌ నిన్ను  
గొల్చుభాగ్యంబు చేకూరె మాకు,

వేంక:— 2 తొలిపల్కుగములు సంస్తుతి యొనర్చెనునిన్ను  
బొగడునదృష్టంబు ధి బొసఁగె మాకు,

అచ్చ:— 3 నిర్వికల్పసమాధి ధి నే, గాంచనీరూపుఁ  
బ్రత్యక్షముగఁ జూచు ధి భాగ్య మెల్లె,

వేంక:— 4 ఉగ్రతపఃప్రభా ధి వోద్ధతి మాఁగాను  
నీతోడ భాషించు ధి నియతి గల్గె,

అచ్చ:—గీ! భక్తవత్సల! నీదివ్య ధి పరమకరుణ  
వలనఁగాకెట్లు మాకు సంభవము లివ్వి?

అచ్చ, వెంక:—ఓదయాసింధు! మాకు నీయాడిగములె  
యెపుడొదవునట్లు పేర్చి దీనింపు మయ్య!

వీర:—అట్లే యగుఁగాక!



వేంక:— మమ్మిట్లనుగ్రహించిన దేవరవారి కేమి యర్పింతుము?

వీర:—మీ విశ్వాసమును, శ్రద్ధా భక్తి భావములును; ఇంకేమర్పింపఁ గలరు? నాకేమి కావలయును? సరి! ఇంక మీయథాస్థితిని బడయుఁడు. రహస్యముల వెలువరింప నెంచకుఁడు. మీరు యఁదమానులు. నేను సేవకుఁడను. ఈనాటకమిటుల నడువ వలసినదే! తెలిసినదా? మారాడకుఁడు. పోదము రండు.

(తెర వ్రాలును)

### నాల్గవ రంగము

(అచ్చమాంబ యిల్లు. అచ్చమాంబయు, రాముడు, గోవిందరెడ్డి, ప్రవేశింతురు.)

గోవిం:—ఈరప్ప యాడకెల్లెవో తెలసిందంట్రా?

రాము:—ఎవరికి తెల్పు?

గోవిం:—అచ్చమ్మావాళ్లు గుహలోకెళ్ళి చూశారుగదా, ఏమయిందో అక్కడ?

రాము:—ఆగుట్టు మనకేంజెలియదు. ఆడకెళ్ళొచ్చినకాళ్లుండీ అచ్చమ్మా మొక పెద్దీ, మఱీ, మారిపోయారు. ఇన్నాల్లికంటే దేముడి పూజలయ్యెక్కువగా చేస్తున్నారు.

గోవిం:—అసలు ఈరప్ప, అచ్చమ్మొళ్ళకేదో బోదిచ్చాడనుకుంటున్నారంతా. అప్పుడుండే యిట్టా మారిపోయారు. ఒరేయ్! నిజమేందో అచ్చమ్మ నడుగుదా?

రాము:—అమ్మా! నీమడుగుతనం ఆమెదగ్గర చూపబాకు. అదుగో! అచ్చమ్మొత్తుంది. అరవమాను.

(అచ్చమ్మ ప్రవేశించుచు)

అచ్చ:—రెడ్డిగారేమన్నా కనపడ్డారా గోయిందా?

గోవిం:—నాకాపళ్లా. సరేగాని యీరప్పేడకెల్లాడు?

అచ్చ:—తెలవనేలేదుగా నాయనా.

రాము:—మీరిచారించారా?



అచ్చ:—లేదు.

గోవిం:—గుహలో కనపడ్డాడుగందా, ఆడేంసేతుండాడు?

అచ్చ:—కూచొచ్చిని వుండాడు.

గోవిం:—మీకేంచెప్పాడు? మీరేం అడిగారు?

అచ్చ:—ఆగడవంతా ఇప్పుడెందుకు నాయనా? బంగారమంటిబిడ్డడు  
యెడబాసి పోయాడు.

రాము:—ఎతికించరాదూ?

అచ్చ:—ఎక్కడెతికిస్తాం?

గోవిం:—నబాబుగారికి చెపితే ఎతికితారు.

రాము:—ఏంనేరం జేశాడని? అట్లాంటాళ్ళనైతే దొరతనంవోరు యెతికి  
పట్టుకుంటారు.

గోవిం:—నేరాలకేం, పసుల్ని తిన్నగా కాయాలా? యాడకోపోయి  
దాక్కునే వోడు. చెప్పకుండా కమతం విడిచి పాటిపోయాడు.

అచ్చ:—మీమాటలు చూస్తే మొతమంచినోళ్ళకైనా యిరోదు  
లుంటారన్నమాట వొట్టిది కాదని తెలుస్తావుంది.

గోవిం:—నేనన్నమాటల్లో అబద్ధా లున్నయ్యా?

రాము:—కావల్సి నన్ని.

గోవిం:—ఏవి? చెప్పు. పసుల్ని తిన్నగ్గాసాడా?

అచ్చ:—కాసేడో లేదో, మాపశువులు మాత్రం బాగావుండయి.  
చాలా ఎక్కువైయ్యాయి. నాలెట్టు పాలిత్తుండయి!

గోవిం:—పాటిపోయి దాక్కునేవోడు కాదూ?

రాము:—పాటిపోడం యేంటి? దాక్కోటం యేంటి? దొంగతనం  
జేసాడా? అట్లా అనరాదు.

గోవిం:—చెప్పకుండా కమతం ఇడవచ్చా?

రాము:—ఆమాట అచ్చమ్మ నడుగు?

అచ్చ:—చెప్పే యెల్లేడు. వద్దుండంటుంటే యెల్లాడని రెడ్డిగారికి  
కోపం.

గోవిం:—అది నేరంకాదా?



రాము:—ఇట్టంలేనివోడుం డాలా? నిన్నోడయినా ఉండంటే ఉంటావా?  
కబుర్లు సెప్తాడు.

గోవి:—నా కెందుకూ యీగోడు. మీకోక్కపం వొత్తుంది. ఎల్లేటప్పుడు  
సద్దెన్నమైనా తీసికెల్లేడా?

అచ్చ:—సద్దెన్నం లేదు, ఏడెన్నం లేదు. ఉన్నన్నాళ్లు అన్నం దిన్నాడా?

గోవీ:—ఏంటీ? అన్నం దిన్నా?

అచ్చ:—లేదు.

గోవి:—మతేం దిన్నాడు?

అచ్చ:—పాలు తాగేవోడు. ఎప్పుడైనా పళ్లు తినేవోడు.

రాము:—అంతేనా?

అచ్చ:—అంతే.

రాము:—ఆచ్చరియం.

గోవి:—ఆచ్చరియం యేదిలే. పాలు తాగాడు చాలా?

అచ్చ:—అవైనా మేము బలంతం సేత్తే కాసిం దాగేవాడు.

రాము:—మీకు లాబమైన కమతగాడే!

అచ్చ:—కమతగాడల్లే వున్నాడా? కడుపునబుట్టిన బిడ్డైనా అంత

యిస్సాసంగా వుండుడు. మామంచోడు, దేముడు.

గోవి:—ఆడిదగ్గర మయిమ లున్నయ్యంటారు నిజమేనా ?

అచ్చ:—చెప్పడాని కీల్లేదు.

రాము:—బండమీద గొడ్డు పండుకొని నిలిసుంటే సూళ్ళా ?

గోవి:—అవునామాట నిజం.

రాము:—అతడు మళ్ళీ వొత్తే కమతం పెట్టుకుంటారా ?

గోవి:—ఇంకానా? సిగ్గు లేకనా ?

అచ్చ:—అట్లాంటావేది? రాముడునోటివాక్కాన మాయారప్ప మళ్ళీ  
వొత్తే కమతంలో పెట్టుకోం దేముడల్లే పూజేతాం.

గోవి:—నీయిట్టం. గొడ్లకు పాలుదీసే యాలయింది. పోవాలి.

(నిష్క్రమించును)



రాము:—ఈడికి ఈరప్పమీదన్నాయంగా కోపం.

అచ్చ:—ఎందుకనీ ?

రాము:—ఆటల్లోకీ పాటల్లోకీ రాలేదనే.

అచ్చ:—ఎప్పుడైనా పోట్లాడే వాడా ?

రాము:—ఎన్నడు లేదు. తిట్టినా పూరికునే వోడు. కొన్నాళ్ళు చెవిటో  
డనుకున్నాం కూడాను.

(తెరవా)లును)

ఇది ద్వితీయాంకము.

---



# బ్రహ్మనందలీలలు

## తృతీయాంకము

మొదటి రంగము.

(పెదకొమ్మెర గ్రామమునందు ఒక ఉద్యానవనమున, గోవిందమ్మ, కృష్ణవేణి, కమల, ప్రవేశింతురు.)

కృష్ణ:—గోవిందా! ఏమే బుట్టలో పూలు సగమైనను నిండలేదు.

పూజాసమయము సమీపించుటలేదా? ఆపరధ్యాన మేమిటి?

కమ:—మాటాడవేమి? దీనికేదో పూనినట్లున్నది. తండ్రియనుచునే యున్నాడు. గోవిందా! గోవిందా! నీదేమైనా పోయిందా?

కృష్ణ:—అదేమి తులువతనమే కమలా? అటుల విరసముగ మాటాడు చున్నావు? నీకు పూనినదేమో.

కమ:—నీవెప్పుడును గోవిందపక్షమే వహించుట, అందఱకుఁ దెలిసినదే. ఈనాడు క్రొత్తయేమున్నది? నీసహవాసముచేతనే గోవింద సగము చెడుచున్నది. దాని తండ్రికూడఁ జెప్పుచునే యున్నాడు.

కృష్ణ:—ఈ నిష్ఠురములేల? నేను పోయెదను. ప్రౌద్ధున లేచినది మొదలు ఈపోరాటము లేందుకు?

గోవి:—కృష్ణా ! పోకుము. ఇంతమాత్రాననే చకితవయ్యెదవేమి ? కల్లకపటము లెఱుంగని కమలవాచాలత క్రొత్తదియా ?

కృష్ణ:—నీవేల పలుకవైతివి ?

గోవి:—నాకొక కల వచ్చినది.

కమ:—నిలిచియుండియే కలఁ గంటివి కాబోలు? కండ్లు తెఱచు కొనియేయున్నవి. చేతిలోని బుట్ట చేతిలోనే యున్నది.



గోవిం:—ఇప్పుడు కాదే. కడచిన రాత్రి.

కమ:—ఆకల యేదో చెప్పుము.

గోవిం:—నేనీ తోటలోఁ బూలు కోయుచున్నాను. ఆకస్మికముగ నిందొక దేవళము గాన్నించినది. దానిలో రాధాకృష్ణ విగ్రహములు దేదీప్యమానముగ వెలుగుచున్నవి. నేను వానిని భూజించుచున్నాను. ఎట్లు మాత్రానో తెలియదు. ఆవిగ్రహము అయిదు ముఖములుగల బ్రహ్మగా రూపాంతర మందినది.

కృష్ణ:—కలలోఁ గన్నవానికిఁ ద్రోవతెన్నులు గలవా ?

కమ:—బ్రహ్మ కయిదవ ముఖము తగిలించినదేమే యీగోవిందమ్మ?

కృష్ణ:—ఈమె కల్పించినదేమున్నది ?

కమ:—కల యంతయు నామె మనఃకల్పితము గాదా? కలలను గల్పించునది, వానిని చూచునది, మనమేయని తాతగారందఱికిఁ జెప్పుచుండ వినలేదా ? కాని మనము పూర్వము కని వినని విషయములు కలలో రావు. ఈ పంచముఖబ్రహ్మ యెవఁడు ?

కృష్ణ:—గోవిందమ్మగారి యిట్లో చూడలేదా, విశ్వకర్మపరాత్పరుని విగ్రహము? శివకోట్యాచార్యులుగారు పూజించెడి దైవము!

కమ:—అదియూ? మాతాత రహస్యముగాఁ జెప్పుచుండును. బ్రహ్మకు నిజముగా నిప్పుడు నాలుగుతలలే యున్నవట. అయిదవతల యెన్నడో శివుఁడు తెగవేసె నట.

కృష్ణ:—ఇకనాథోరణి నాపుము. గోవిందా! తరువాత నేమి జరిగినది?

గోవిం:—చెలీ!

సీ॥ కరుణయో, మకరందకందశంబులొ గాని,  
కన్నుఁ దామరలందుఁ ♦ గ్రక్కువాడు,  
అల వనమాలయో ♦ అక్షమాలయొ గాని,  
అటుత ప్రేలాడఁగా ♦ నలరు వాడు,  
చిన్ని పచ్చమడుంగొ, ♦ చీనాంబరమొ కాని,  
కటిసీమ తీవిమైఁ ♦ గట్టువాడు,



చెన్నులో, శుభముల ♦ చిన్నెలో యగుఁగాని,

దర చక్రములఁ గేలఁ ♦ దాల్చువాఁడు,

తే! గీ! మహిత మహిమంబొ, శాంతసంభవమొ కాని,

దెస దెసలఁ దేజమున ముంచి ♦ తేల్చు వాఁడు,

యోగమూర్తియొ, హరిమూర్తియో యెఱుంగఁ,

గాని, యొకప్రోడ కన్నుల ♦ కలుపు నీరై;

కృష్ణ:—ఓహో! అతఁడు సాక్షాన్నారాయణ మూర్తియే కాబోలు,  
తరువాత.

గోవిం:—ఓ! ఆయెడ భక్తి నాహృదయమందునఁ బెంపెసలారగా మనో  
నాయకుఁడతఁడే యని, ప్రణామ మొనర్చితి; నంత నన్ను సా  
ధ్వీ! యని, చేరరాచిలిచి ♦ దీర్ఘసుమంగలివై తనర్చుమ  
చాయతులాత్ముఁడొక్క ఫలమప్సడొసంగి యదృశ్యుఁడైచ నెన్;

కమ:—త్రాడే లేదు గాని, అది మూరెడు, బారెడగుఁగాబోలు?  
అయినను మహాత్ముల వాక్కులు వ్యర్థములగునా?

కృష్ణ:—ఎప్పటికిని గావు. మన గోవిందకు వివాహము సమీపించినది.

కమ:—ఒసే ఒసే! నావీపుమీఁది పుండు సవరించవె. నాకుఁ జేయ  
దుట లేదు.

కృష్ణ:—పుండెక్కడనే ? పొక్కేమైన నున్నదేమో, కాన్పించుట  
లేదు.

కమ:—అమ్మయ్యో ! పెద్దపుండేనే. మొన్న గోవిందమ్మ కొట్టిన  
దెబ్బకు వీపు వాచి పోయినది. అది పెద్ద ప్రణమైనది.

కృష్ణ:—మన గోవిందేమి ? కొట్టుటేమి ? నిజముగాఁ గొట్టిన నీరోగమే  
వదలి యుండెడిది.

కమ:—నీవు నవ్వకే. నిజముగాఁ గొట్టినదే; నేనబద్ధమాడుట లేదు.  
(అని ఏడ్చును.)

కృష్ణ:—అదేమిటే కమలా? ఏడ్చుచున్నావు !



గోవిం:—కమలా ! కమలా ! నేనెప్పుడు కొట్టితినే ? నిన్ను నేను కొట్టుదునట ?

కమ:—సత్యముగా మొన్న కలలోఁ గొట్టినావే !

కృష్ణ:—ఓసి గడుసు గాగా ! నిజముగా నేడ్చుచున్నావనుకొంటిమి. కలలోఁ గొట్టుటేమి? వాచి, వ్రణచుగుటేమి? ఇప్పుడెప్పుటేమి? వ్రణమేదే ?

కమ:—కలలో మాటలు ఫలించునని గోవింద యుబ్బుట లేదా ? ఫలించునని యననేల ? ఫలించినట్లు పరవశ యగుచున్నది.

కృష్ణ:—నీచమత్కారము మండ! గోవిందమ్మ చిత్తవృత్తి నీకేమి తెలియ వచ్చినదే ?

కమ:—నేనుచెప్పుచునా? చెప్పుచునా? గోవిందమ్మా! చెప్పుమందువా? గోవిం:—చెప్పుము.

కమ:—నీగుట్టంతయు బయటఁ బెట్టెదనుమీ !

కృష్ణ:—గోవిందా! అట్లు వెలవెలఁబోనువేమి? చెప్పుచునుము.

కమ:—చెప్పుచునా ? చెప్పుచునా ?

గోవిం:—చెప్పుము.

కమ:—ఆకలలో నేనును ఉండలేదా? మొదట నీకు గుడిలోఁ గన్నించిన రాధాకృష్ణుఁడు, నిన్ను జూడఁగనే రాధను విడిచి పాటి పోయినాఁడు. రాధ వానికొత్తకై బృందావనపుబొదలలో వెదకుచున్నది. ఆతఁడు మనవెదకొమ్మెల్లకు వచ్చి, ఈయద్యార వనములోనే గాంధర్వము —

కృష్ణ:— ఛీ! ఛీ! నీకెప్పుడును వేశాకోశములే. మిన్నకుము. గోవిందమ్మా! ఆశీర్వాదమైనపిమ్మట నేమి జరిగినది?

గోవిం:—ఒకదానికొకటి సంబంధములేని యుదంతములు. కమల యున్నటుల నాకువివాహము —

కమ:—నేనాస్వప్నములో నున్నానని చెప్పలేదట? ఆస్వప్నములోఁ జేపట్టిన నీప్రియుఁడు నిన్నప్పుడెడబాసి పోయినాఁడు. అంతియే గదా?



కృష్ణ:—నీసరసములు దుర్భరములే! నిన్ను నెప్పుడో పాముచచ్చుటలుల మోదవలసినదే.

కమ:—“చెక్కిపెండ్లి నుప్పచావునకు వచ్చిన” నను సామెత యున్నది గదా! గోవిందమ్మకు బెండ్లాట, నాకు దెప్పలాటయినా?

కృష్ణ:—ఎవరికిదగినది వారికను సామెతమాత్రము లేదా?

కమ:—అలా అదిగాలుపడి నిలుచున్నదిగదా నీవేమందుచు? చెక్కిపెండ్లిచేసికొనలదాటిరా? తండ్రి పెండ్లిచేయఁన్నాడా? చేసికొనెడివారు దొరకాదా? శ్రీమంతులయిటిబిడ్డ విశ్వబ్రాహ్మణులలోఁ గలవారగును. అనేకులు గోవిందనుద్వాహమాడి శివకోటయ్యగారి కృపాకటాక్షములఁ బడయఁగోరి, అహతహాషణచున్నారే! వలమవలదననేల? ఇటుల రహస్యముగఁ గూడనేల? పెండ్లి ఈడుతప్పి చాలదినములాయె. లోకాపవాదములకు విసిగి తండ్రియుఁ గుపితుఁడైయుండె పెంకెపట్టు వీడకకూతురిట్లుంటు తల్లికిని దుర్భరముగనున్నది. ఇక నీమేకు వివాహముగావని నిరాశఁడైది మఱిలోఁగుములుమఁ గృశించుచుండిరి; ఇప్పుడైతెనను గోవిందకుఁ బశ్చాత్తాపము గల్గినమే.

కృష్ణ:—ఈయుపన్యాసమేలనే? అతివాచాలతకూడదునుమీ!

కమ:—నామాటలు ముగియనిమ్ము. ఈమెకుఁ బెండ్లిగాడిని మీరు దిగుకొమ్మగాని, నాకు దిగులులేకు. ఏమందువా? ఈకాలములోఁ గామినీకాంచనములకు దోషిత్వగ్గనివారెవరు? తండ్రిపడఁ గామిని మున్నది. ఈమె కామినియేగదా! అపరాధమింకనున్నది! గాంభీర్యమొకింత యతీతముగనున్నను, వానిని మోద్యవారె యుందురు పశ్చాత్తాపము గలిగెనా? అడుగుము! మించి పోయినది లేదు.

కృష్ణ:—చేరే! గోవిందా! కలలోఁగన్నయరిమి అనుభవములు నీకు కాని, యిప్పుడు నీకు వాంఛజనించేనేని సూక్తుఁ డెఱుఁపును.



గోవిం:—కృష్ణా!

తే. గీ. మనసు, చిత్తము, బుద్ధి, యేమహితునందు  
లగ్నమయి పోయె, సతఁడె వల్లభుఁడు నాకు;  
సకియ ! యిన్నాశ్శనుండి నేస్తంబు సలిపి,  
యెఱుఁగకున్నావె నామనోవృత్తినింక ?

ఆ. వె. తలిరుఁబోడి ! మది ప్రధానమందురు మనో  
వాక్యరీరములను, ♦ వానిలోన  
మదిని వలచినట్టి ♦ మగనిఁబోనాడి, వే  
ఱొకనిఁ గోరుటేటి ♦ యొప్పిదంబు ?

కృష్ణ:—సఖీ ! ఇంత పట్టుదల యేల ? నిజముగా శ్రీహరి నీకొఱకై  
యవతరించి వచ్చి నిన్ను పరిణయమాచునటే ?

గోవిం:—అదేమో నేనేమి చెప్పఁగలను.

ఉ. కందొవలం దయారసముగ్రక్కడలన్, ముఖకంజమందు నా  
నందము చిమ్మిరేగ, జతనంబెనయన్ గడు గారవంబు దన్  
జెందఁగఁ, జుట్టువాలుగలచేతను నావలకేలు వట్టి యో  
సుందరి ! నీయభీష్టమిదిసూవె కదా ఫలియించేనేయనెన్||

సీ॥ ఆయందకాఁడె కాదా నన్ను వీడక

కనుమూయునంతలో ♦ గానుపించు;

ఆ చక్రధరుఁడె కాదా నామ పేరెద

హత్తిపఁ గుహరుగా ♦ సత్తమిల్లు;

ఆ దయాపరుఁడె కాదా నేను మఱచిన

విస్మృతిఁ గొననీక ♦ వెంటనంట;

ఆ హొంతకాఁడె కాదా నాకుఁ బెఱచూడ్కి

మునుకొన నప్పుడే ♦ మ్రోల నిలుచు;

తే. గీ. అయ్యయో! యింక నేనేమి ♦ యాచరింతు?

నీమి గణుతింతును? దదన్యమేమి తలఁతు?



దిక్కు, కాలంబు, సంస్థితీ, † జక్క. విడిచి  
సకియ ! యెల్లెడ నతఁడె ప్రసన్నుడైన.

కమ:—హరిం దలంచినంతనే దీనికిఁ బులకరింతలు. ఆయవస్థఁజూడుము!

గోవిం:—నీవమాయికవు. వాచాలత హెచ్చు. భావగ్రహణశక్తి  
శూన్యము. చిరపరిచయముండఁగాని, లేకున్న నీపలుకుల కిత  
రులు కినియుదురు.

కమ:—నీకుఁ గోపము లేకున్నదందువా?

గోవిం:—కమలా! సత్యము వచించెద. నీపైఁ గినుకలేదు. లేదు.

కమ:—నాకుఁ బశ్చాత్తాపము గలుగుచున్నది. నోటికిఁ దాళము వేసె  
దను. నీసంగతి పూర్తిగఁ దెలుపుము. ఈపొలయల్కయేల?

కృష్ణ:—మఱల వెనుకటి ధోరణియే!

గోవిం:—భక్తిని బరిశోధించిగాని భగవంతుఁడు ప్రసన్నుఁడు గాఁడు.  
ఆశాపాశములు, అపవాదభయములు, అహంకారమమకార  
ములు, నరునిఁ బూర్తిగవిడిచినఁగాని, నారాయణుని యను  
గ్రహము పొడసూపదందురు.

కృష్ణ:—నీవన్నిటిని విడిచితివిగదా? జనకునివాత్సల్యము, జనని  
మోహము, బంధుగుల యనురాగము, నిన్ను విడిచినట్లే.

గోవిం:—అట్లనఁదగదు. అంతయు నటన, పెద్ద నాటకము! వారం  
దజ్జప్రేమమును నివృరుగప్పి యున్నది. నన్ను ద్వేషించువారు  
కారు.

కమ:—నీయలసభావము చూచి, యెడముగఁ దొలఁగవలయుననియే  
తలఁచుచుందుముగాని, చేతఁగాకున్నది. నీవు మాటాడకున్న  
నాకొడలు మండును. నిష్ఠురములాడుదును. హేళనలు సేయు  
దును. నీవు తొణఁకవు. నేనే పశ్చాత్తాపముఁ జెందుచుందును.

కృష్ణ:—చెలీ ! నిజము పలుకుదునా ? నీపరధ్యానము గాంచి మేము  
పల్మరు తిరస్కారభావముగ భ్రమించుచుందుము సుమీ !



గోవిం:—ప్రాణమిత్రములారా ! నన్ను నేను తిరస్కరించుకొనఁ జాలుదునా ? మీకును నాకును భేదము కలదా ? శకువు లాభాసమాత్రములు.

కమ:—చాల ప్రోద్బుద్ధుఁడవుది. త్వరగాఁ బూలు సమకూర్చుకొని పోదము.

( తిరపడును. )

రెండవ రంగము.

( శివకోట్యాచార్యులును, దావూదుసాహెబును, బ్రవేశింతురు. )

దావూ:—కోటాచార్ భాయీ! ఇయ్యాల మసీదులో భల్తమాషా!

శి॥కో:—ఏమిటది ?

దావూ:—చెప్తాగాని, మాబీబీ పోగుల్కి తయార్ సేశారు?

శి॥కో:—నేడు మాపండుగదినము. పనులు గట్టిపెట్టి యున్నాము.

రెండు దినములాగి రమ్ము.

దావూ:—ఇంకా రెండుదినాల్? ఇగ్గో అంటార్ ఆర్నెల్లు సేస్తార్. పాతయి బాగాసేస్తాన్ని ఇంతకాలం పట్టుది? పేదోళ్ల పనంటి యింతే.

శి॥కో:—అట్టిదేమియు లేదుగాని నాలుగు రోజులుండి రమ్ము.

దావూ:—మల్లీ మాట్లాడే పదిరోజుల్! రెండు దినాలంటాన్, ఇప్పు డ్నెల్లరోజులంటాన్. అశేభాయీ! యింటకాడ నాతిప్పల్ యిచారించాన్?

శి॥కో:—నిన్ను పదే పదే తిప్పటకిష్టములేక చెప్పినాను. నాలుగు దినా లుండిరమ్ము భాయీ! నీపని పూర్తిచేసి యిచ్చెద...మసీదులో నేమిజరిగెనంటివి ?

దావూ:—అవున్, సెష్టం మర్చి పోయ్యాం భాయీ! వుదయాన్నే సమాజు సేస్తూ వుండా. వొకయిళ్ళుభబ్బమ్మ వొచ్చాడు.



మేనమాజు సేస్తావుంటే నిల్బడి సూత్రావుండాడు. పిచ్చోడు అని తలుస్తాం. మాకీ కన్నెట్టి సూత్రావుండాం. మేమంతా రుమాలా ల్పరిసి కూచున్నాం. ఆడ్కి సుత్తీమూలం కింద పెట్టాడు. మొగాన బూడిద. మసీదులో నమాజ్. చాలామందికి కోపం వచ్చేసింది. దంచేవాళ్లే.

శి.కో:—ఎందుచేత? హిందువులు మీమతములోఁ గలియుట మీకు హితమే గదా?

దా.నా:—కలిస్తే శభాష్ అంటాం. ఆడిమొగాన బూడిదుందిగా. తల్మీద పిల్కజుట్టుందిగా. మమ్మల్ని యెక్కిరించాజ్ తలచామ్.

శి.కో:—నిజముగాఁ బిచ్చివాడేమో!

దా.నా:—యే తెలుసుదీ, సెప్తా యిను.

శి.కో:—వానిని గొట్టలేదుగదా, ముందుచెప్పుము.

దా.నా:—అంతా సెప్తాగా. ఆమ మేంజేసినట్లలా సేశాడు. మేమంతా సుట్టా శేరా మాకీ హెక్కిరిస్తావ్? అని కేకల్ సేసాం. పాపం ఆడ్కి మాటలేసాడేదు. మమ్మల్ని తోనేసి, నబీసా హెబ్ ఆడ్కి నెమ్మదీ అడ్గాడు. ఆడ్కి కందుల్లయ్యపల్లంట. ఖమ్మరం సేస్తాడు. హిను ఖర్గుతాడు. బడా బడా సుస్తితాడంట.

శి.కో:—మసీదున కేలవచ్చెను ?

దా.నా:—ఆజేదోవ్రాల్లో హిన్నరాల్లుంటయ్యంట. ఆటిఫోషం పోతుం డాడు. మానమాజ్ కేకల్ యిన్నాడంట వొచ్చాడు. అల్లా భకితి పుట్టిందంట! నమాజ్ కల్సిపోయాడు. మతంపుచ్చుకు టావ్ హడ్గితే మల్లా వొళ్ళుకోడూ. (ఇటునటుచూచి) హడ్గో హడ్గో! ఆతడే మీయింటికి వస్తావుండాజ్. ఈడ్కి దేవు ల్గా సిత్రంకన్నడదేం భాయీ! ఆదిక్కుకీ చూడు! చూడు! అరే!! అచ్చావుండాజ్.

(వీరపు ప్రవేశించును.)

శి.కో:—మీదేయూరయ్యా ?



దావూ:—మళ్ళా యిట్టా మారిపోయ్యావే ? నీకీ హిందాక అట్టా  
కన్నడ్డావ్ ? నీకీ మసీద్దాంకాదూ ? నమాజు సేశాన్ ?

వీర:—అక్కడకు వచ్చితిని.

దావూ:—బడాబడా మాటా సెప్పావు. హిందువుల్నీ మంచీ వుండావ్,  
ముసల్మానుల్నీ మంచీ వుండావ్.

శి॥కో:—అయ్యా ! మీరెక్కడనుండి వచ్చుచున్నారు ?

వీర:—నేను కందిమల్లయ్యపల్లిలో నుంచును. మరువృత్తి సేయును.  
విశ్వబ్రాహ్మణకులుడనని చెప్పుదురు. ఇరుపరాళ్లు తెచ్చి  
కొలిమిలో, గరగుంచుచును. అవి తెచ్చుటకే పోవుచున్నాను.

దావూ:—బలే బలే పనులేస్తాడంట!

శి॥కో:—చాలకాలముక్రిందట వీరప్పయను కుట్రవాడొకడు బన  
గానపల్లెలో నుండెడువాడట. గజిమిరెడ్డి అచ్చమ్మగారి పసు  
లను గొచుచుండువాడట. మీరెఱుగునురా?

వీర:—అవును. నేనే.

శి॥కో:—నీవేనా?

వీర:—అవును.

దావూ:—ఆయన మాయల్గాయ ల్లాపేవాడంట!

వీర:—ఏమి మాయలు?

దావూ:—మొగావుల్నీ పాలు పితికేవోడంట, గంపెడన్నం తినేవో  
డంట, బట్టలోపోసి పాత్రెచ్చేవోడంట, నూడవుల్లో బడాపులుల్లో  
హూటాడేవోడంట!

వీర:—అన్నియు నబద్ధములు. ఏవేవో కల్పనలు పుట్టుచుండును.

శి॥కో:—కొన్నిమహిమలు చూపించినట్లు నేనును వినియుంటిని.

వీర:—తెలియనిచర్యలు మహిమలు. తెలిసినవి ప్రాకృతములు.

శి॥కో:—నీకుఁ దలిదండ్రులు గలరా ?

వీర:—లేరు.

శి॥వ:—అన్నదమ్ములో ?

వీర:—లేరు.



శి॥కో:—అక్కచెల్లెండు ?

వీర:—వారునులేరు.

శి॥కో:—పాడిపంటలున్నవా ?

వీర:—నేను కడుపేదను.

శి॥కో:—మిరాసి యున్నదా ?

వీర:—లేదు. సొంతపనులను జేయుచుందును.

శి॥కో:—వేదాధ్యయనముఁ జేసితివా ?

వీర:—వేదారము నెఱుఁగుదును.

శి॥కో:—ఈవైపునఁ దద్దినపుసుంత్రితాలైన నేర్చినవిశ్వబ్రాహ్మణులు  
చిక్కుట లేదు. నీవపరకర్మలనైనఁ జేయుపగలవా ?

వీర:—వలసియున్న...

శి॥కో:—ఆమూట యేమిటి ?

వీర:—రాగిసంకటి.

శి॥కో:—చల్దియా ?

వీర:—అవును.

(తెరలో) దేవపూజకు వేళయైనది. వంట సిద్ధముగా నున్నది.]

శి॥కో:—ఇదే వచ్చుచున్నాను. దావూద్ సాహెబూ! పోయిరమ్ము.

దావూ:—సలాం ! సలాం ! నాల్గోరోజూ యియ్యాలి.

(నిష్క్రమించును.)

శి॥కో:—నీపేరేమి ? వీరప్పయా ?

వీర:—అవును.

శి॥కో:—వీరాచార్యులనియైనఁ జెప్పుకొనరాదా ?

వీర:—చిత్తము. అటులనే చెప్పుకొందును.

శి॥కో:—సంధ్యావందనముఁ జేసితివా ?

వీర:—ఏదో చేసితిను.

శి॥కో:—అట్లు పడమరగాఁ బోయినఁ జెఱువు గలదు. స్నానముచేసి  
రమ్ము. చల్దిమూటనటుపెట్టుకొని పోమ్ము.

వీర:—మీరు దీనిని కొంచెము జాగ్రతపెట్టుడు.



శి.కో:—ఆగోడనున్న మేకున వ్రేలగట్టిపోమ్ము.

వీర:—ఇక్కడ నేల? కొంచెము లోపలనుంచుడు.

శి.కో:—నేనును స్నానమునకే పోవుచున్నాను. ఇటుతెమ్ము.  
(మూటను దీసికొని లోపలబెట్టి వచ్చును.)

శి.కో:—ఇక్కడ జెఱువునకుబోయి రండు.

వీర:—చిత్తము. (వెడలును)

శి.కో:—ఏమి, యీతనివిషయ మత్యాశ్చర్యముగనున్నది!

సీ! జలుగునవ్వు పసందు ♦ వెలయు నెమ్మోమున

బ్రహ్మతేజం బుట్టిపడుచునుండె,

ఆజానుదీర్ఘ బాహుదండములయందు

రాజలాంఛనదీప్తి ♦ తేజరిల్లు,

వినయగుణశ్రీలదనరు మూరితిలోన

శ్రేష్ఠపూరుషకళ ♦ జేరియుండె,

నిరభిమానతను బూనిన వీనిగతిలోన

సేవాప్రవృత్తి భాసిల్లుచుండె,

తే! గీ! ఇతనియాకృతి లోపల ♦ నేమికలదొ

చూడజూడగ నాకెంతొ ♦ చోద్యమయ్యె,

దల్లిదండ్రులులేని యీదైన్యజీవి

యెడలఁ బాపము! జాలియుఁ ♦ బొడముచుండె;

పాపము! దిక్కులేనివాడు. చేయునది కమ్మరపని, గడపునది

మోటుజీవనము. ఏమిచేయఁగలడు? ఈప్రాంతములఁ బారు

షేయయాజకులు మృగ్యముగనున్నారు. వీనికిఁ బురోహితవృత్తి

నేర్చిన బాగుండునని తోచుచున్నది.

(గోవిందమ్మ ప్రవేశించును)

గోవిం:—నాయనగారూ!—నాయనగారూ!—పలుకరేల?

శి.కో:—ఏమిపని?

గోవిం:—నాదొక మఃవి యున్నది.

—నీమనస్సులు మాఫవునకుఁ దెలిపికొమ్ము.



గోవిం:—అటులఁ జేసికొనుచునే యున్నాను. మీతోడఁ జెప్పుకొన వలసిన విన్నపమున్నది.

శి.కో:—అవసరములేదు. పొమ్ము! మామాటాలకింపని నీవు, నీ మాటాలకించుమను టెందులకు ?

గోవిం:—నాపైఁ గోపింపకుఁడు. దయఁ జూపుఁడు.

శి.కో:—వినయవిధేయతలులేని తనయలందు దయగలుగు టెట్లు ?

గోవిం:—వినయముతోడ మనవి యొనర్చుకొందును. ప్రార్థన మాలింపుఁడు.

శి.కో:—స్నానమువేళ యైనది. సత్వరము తెచ్చుము.

గోవిం:—మనయింటి కొకపురుషుఁడు, అతిథిగావచ్చియున్నాఁడుగదా?

శి.కో:—ఎవరు ?

గోవిం:—ఇప్పుడు స్నానమునకై చెఱువునకుఁ బోయినపురుషుఁడే.

శి.కో:—అయిన నేమి ?

గోవిం:—ఆపురుషో తముఁడు నీయల్లుఁడు గాఁగలఁడు.

శి.కో:—ఓసీ! వ్యర్థురాలా! ఏమిటివి?

ఉ ఎందఱు రూపవంతులు, మఁదఱు పుష్కలవి తవంతు, లిం కెందఱు కీర్తిరాజులు, నెందఱు సత్కులవంతు, లిందురా నందఱు బోవఁబెట్టి, యొక యందముచందము లేనివానిపై నం దమినిల్పిచెప్పఁదగు నా? తగునా తగువానిఁ జేయఁగ? అయిననీతనియునంతము తెలియదుగాబోలు—

సీ॥ తలిదండ్రులెవ్వరో ♦ తెలియంగరాదట

పారంపరీక మేర్పరుపఁ గలవె?

స్థిరవాసమెచటనో ♦ తెలుప నోపాడట

యిల్లొండు గలదని ♦ యెంచఁగలవె?

ఇతఁడు నావాడని ♦ యేర్చి చెప్పండట

బంధువులలరని ♦ పలుకఁగలవె?

కలనైన బంగరే ♦ కని యెఱుంగండట

కలిమి యొక్కింతేనిఁ ♦ గాంచఁగలవె?



తే। గీ। ఇట్టియాతఁడు నీకు నెట్టిచ్చవొడమె?  
 కన్నె! నీవేడ! యితని నీవెన్నుటేడ?  
 ముగ్గుద! నిర్బేద నీకుఁ గాఁదగినవాఁడె?  
 తెలివితేటలీరీతిగాఁ ♦ దేజరిలెనె?

కటా ! ఎట్టియూహ! ఈసూచననైనను నేను భరింపజాలను.  
 నాకినుకను రగుల్పక వెంటనే యిటనుండి చనుము.

గోవిం:—చూపులచే మోసపోదగదు. ఏరియోగ్యతయైనను నుడువు  
 లందే బ్రదర్శితమగునా? పరిశీలించినమీఁదట మీకే తెలియఁ  
 గలదు.

శి కో:—ఏమిసీయాగడము? కొద్దిగనో, గొప్పగనో, వానికులశీలముల  
 విచారించిన నాకుఁగాక, తొంగిచూచితివిగాఁబోలు వాని  
 యోగ్యతయెల్ల నీకు గోచరించినదియా ? చాలు చాలు! అతి  
 ప్రసంగము కట్టిపెట్టి వెడలుము.

గోవిం:—నామొఱానించుము. తండ్రీ!

శి॥కో:—మామొఱల నడవిరోదనముబజేసిననీవు, మమ్ము మందలింప  
 వచ్చితివా ?

గోవిం:—దయ వహించి శాంతముగ వినినఁగాక నాకిక దిక్కెవరు?

శి॥కో:—ఆ! వె! మొదట బీరములును, ♦ దుది బేలతనమునా?

తనయ! యిట్టిపట్టుదలను విడువు;

మర్హమైనవాని ♦ నన్యనేగొనితెచ్చి

చిటుత! నీకుఁ బెండ్లి♦సేయువాడ;

సాక్షాత్తు నలినాక్షుఁడే దిగివచ్చునని వాదమొనరించిననీవు,

ఇట్లాక నరాధముని వరింపనేల ? ఇట్టిసీచులవరించుట మన

పదవికిఁదగిన చైదము గాదు సుమీ !

గోవిం:—హరి హరీ! పాపము శమించుఁగాక!

శి॥కో:—నీగొడవ నాకర్థమగుటలేదు. పాపమేమి? శమించుటేమి?

గోవిం:—ఆమహనీయుఁడు మున్నునవసీతచోరుఁడై యవని నలంకరించి  
 నతఁడేసుడీ!



శి కో:—కండ్లకుఁ బసరుదట్టినప్పుడు విపరీతదృష్టియిటుల నే యుండును.

ఛీ! ఛీ! పొమ్ము!

(కోపముతో వెడలిపోవును.)

గోవిం:—ఇక నే జేయజాలుకర్జమెయ్యది? జననికడకేగి వేడుకొనెద.

ఆశ్రీపతిని మదిని నిల్పిప్రార్థించెదనుగాక!

“సశంఖచక్రమ్, సకిరీటకుండలమ్,  
సపీతవస్త్రమ్, సరసీరుహేక్షణమ్,  
సహారవక్షస్థల కాస్తుభశ్రియమ్,  
సమామి విష్ణుమ్, శిరసా చతుర్భుజమ్.”

(నిష్క్రమించుచు.)

(తెరవాలును.)

ఇది తృతీయాంకము.



# బ్రహ్మనందలీలలు

## చతుర్థాంకము.

మొదటి రంగము.

(విష్కంభము.)

(నలుగురు బ్రాహ్మణులు ప్రవేశింతురు.)

- 1 బ్రా:—మీకు తెలిసినదేమో చెప్పరాదా; ఇంతగ్రంథ మెందులకు?
- 2 బ్రా:—వినెడివారికిగదా చెప్పట.
- 3 బ్రా:—మీకు తెలిసిన చెప్పుడు! విందుము. ఆమోటుమానిసిని మీరింత మోహింతురేల?
- 4 బ్రా:—ఆపెండ్లికుమారుడు కమ్మరముచేయుటకు నేర్పరి. లోహపు రాళ్ళనుండి ఇనుమును పైకిదీయుటలో కుశలుడు. పైకిమోటుగా కన్నింపవచ్చును. కాని వానిముఖమున మహాతేజమున్నది. ఆతపశ్శాలి గొప్పమహిమలుగలవాడు. శివకోట్యాచార్యులు గారి యింటికి వచ్చినపుడు, చల్దియన్నమను మిషతో ఒకమూటను దెచ్చినాడు. భోజనసమయమున ఆమూటలోని యన్నమునే వడ్డించుమని పట్టుపట్టెనట. దానిని విప్పునప్పటికి అప్పుడే వంటచేసి సిద్ధముగానుంచినట్లం దన్నము, పాయసము, బూరెలు, గారెలు, చాలకూరలు, పొగల గ్రక్కుచుండెనట. ఎందఱకు వడ్డించినను తఱుగనుగూడ తఱుగకుండెనట. ఇంతకంటె చిత్ర మహిమ ఏమికావలెను!
- 1 బ్రా:—ఒరేయ్! మధ్యాహ్నము రామన్నగారియరుగుమీద పండు కొనియుండగా వారియింట్లో ఈమూటలు చెప్పుకొనుచుండ విన్నాను. చాలచెప్పుకొన్నారు. కాని ఆమూటలు ఏపురాతన



మహానీయుని యుదంతములో యనుకొన్నాడను. నిద్రమత్తులో సరిగవినలేను. అవి ఈ పెండ్లికొడుకునుగుఱించియేనా? నిజమా?

2 బ్రా:—నిస్సందేహముగా నమ్మదగినవే! శ్రీరాములు. నాగావధానులు, భూషణము, వీరంతా మొట్టమొదట ఈసంబంధమునకొప్పుకొనక శివకోటయాచార్యులను ద్వేషించి సహాయమునకెననుబోక బ్రహ్మబిగిసిరి. ఈసమాచారములు తెలిసినమీదట సంబంధమునకొడబడుటయేగాక ఈదిసముసనదలు సంతోషముతో అన్నిపనులలో పాల్గొనినారు.

1 బ్రా:—ఈకాలములో విశ్వబ్రాహ్మణులలో చిత్రమహిమలు చూపువారు పుట్టుచున్నారు. కందిమల్లయ్యపల్లెనుండి, కరణం వెంకటేశ్వర్లు మాఅక్కగారింటికి వచ్చినాడు. ఆయూరిలో గంగానమ్మజాతర జరిపినారట. జాతరచందాలు వసూలుచేయుచు వెంకటేశ్వర్లు గుడిదగ్గర కూర్చున్నాడట. అందఱు చందాసొమ్ముచెల్లించి వేయగా, ఒక్కవిశ్వబ్రాహ్మణుడుమాత్రము మిగిలెనట. అతనిని పిలిపించగా పట్టుకారు నొకదానిని చేతపట్టుకొని వచ్చెను. కరణం వానిని గద్దించి సొమ్మునడుగుచుండ, అతడు పరధ్యానముగా విని సొమ్ము చిక్కలేదని ఏవోసాకులు చెప్పుచు “ఓగంగీ! కొలిమిలోనికి నిప్పుతెచ్చిపెట్టవే” అని కేకవేసినాడట. గుడిలో నివిగ్రహమునుండి పడేండ్లబాలిక వెలువడివచ్చి ఎదుట ధూపము వేయునిప్పుకుందిని తీసుకవెళ్ళి అందించినదట! చూచితిరా !!

4 బ్రా:—తరువాతనేమైనది ?

1 బ్రా:—అతడు నిప్పుతీసికొని కుందిని ఇచ్చివేసినాడు. ఆబాలిక తీసికొని మూలినది. తిన్నగా గుడిలోనికిపోయి అందలి విగ్రహములో కలసిపోయినది.

2 బ్రా:—కడు విచిత్రముగానున్నదే! మహద్భుతమహిమ !!

1 బ్రా:—అదికని వెంకటేశ్వర్లు దిగ్గునలేచివెళ్ళి ఆ విశ్వవిప్రునకు సాష్టాంగములు చేసి క్షమాపణ కోరినాడట. అక్కడివారంద



ఋతు వానికి మ్రొక్కులు సాగించినారట. ఈసంగతి వెంకటేశ్వరుడోత్తో మాఅక్కగారింట చెప్పుచుండగా నేనువిన్నాను.

3 బ్రా:—ఆవిష్వబ్రాహ్మణుని పేరేమి? నేను పదిదినాలలో అక్కడకు పోదును. విచారించి వచ్చెద.

4 బ్రా:—నీవక్కడికేపోవునప్పుడు పేరే తెలిసికొనలేవా ?

1 బ్రా:—వానిపేరు పోతులూరు వీరప్పయట.

2 బ్రా:—ఈపెండ్లికొడుకే ఆయన. ఈయనపేరు వీరప్ప, ఊరు కంది మల్లయపల్లె.

1 బ్రా:—అట్లనా? నేను పేరూరులు విచారించ లేను.

2 బ్రా:—మీకు సంభావనరంధ్రేగాని యితరమెందుకు ? నేనికొక విషయముకూడ విన్నాను. ఈయన శిల్పమున కడునేర్పరి. మహాతపశ్శాలియని చెప్పనక్కరయేలేను. వానినేత్రములే వలదన్నను సాక్ష్యమిచ్చును. ఈయన అయోనిసంభవుడు. తగిన గురువు నీప్రాకృతజగమున గనలేక తనలీలానుగుణ్యమగు గురువుగ “వీరభద్రస్వామి”విగ్రహమును రచించెనట. కుముదవతీ నదీతీరమున ఒకయడవిలో రహస్యముగ గూర్చుండి దానిని చేసినాడు. ఒకతటిని తాను తపస్సునందు తన్మయుడైయుండి, చాలసేపటికిలేచి యావిగ్రహమును గనలేకపోయినాడు. అది వరదలో కొట్టుకొనిపోయి, అల్లాడిపల్లెసమీపమున బురదలో చిక్కుకొనిపోయినది. ఆవిగ్రహమునుండి శ్రీవీరభద్రస్వామి ప్రతిదినము బాలునిరూపమున వెలికివచ్చి అచ్చట పసులమేపు వారితో నాడుకొనుచు, తిరిగి నీళ్ళలోనికిపోయి యదృశ్యుడగుచుండెను. ఈసంగతినెఱిగి పరీక్షింపవచ్చినగ్రామస్థులు వాని నీటిలోనికిపోకుండనడ్డగించి, నీవెవరవనిరి? “నేను వీరభద్రస్వామిని. ఈయేటిలో అదిగో! అక్కడ నాశిలావిగ్రహమున్నది. ఈతీరమున నన్ను ప్రతిష్ఠించుడని”చెప్పి యంతర్ధానుడైనాడు. వారావిగ్రహమును వెదకిదీసి ఆసమీపమున బ్రతిష్ఠజేసిరి. కొన్నాళ్ళకీసంగతినెఱిగి, వీరప్ప ఆచోటికివచ్చి తనగురునిచెంత



తపమాచరించి, బ్రహ్మసాక్షాత్కారమును పొందినాడందురు. ఆగుడియు, అచ్చటిమఠమును, వీరప్ప యొక్కరాత్రికాలమున స్వహస్తములతో నిర్మించియున్నాడు. చూచినవా ? వీరప్ప మహిమ !

3 బ్రా:—నాకీసంగతులు తెలియలేదు. కాని నాకాస్పర్యము కలుగదు. విప్రవినోదాలు కనుకట్టుకట్ట సంతర్పణలుచేయరా? విగ్రహములనుండి బాలికలువచ్చుటయునట్లేదే. ఎన్నోవిగ్రహముల సృష్టించుదు.

4 బ్రా:—ఎన్నిమహిమలైనా లోకములో నీవంటివాండ్ర తలగ్రిప్ప జాలవు. నాడు కృష్ణునిమహిమలు కంసుని, జరాశంధాదాలను, జక్కజేసినవా?

2 బ్రా:—వారిని జక్కడంచినవి. కోట్లంగముమాడ వీరి తరగతిలోని వాడే. ఎన్నిచెప్పినను శివకోటాచార్యులుమీది ద్వేషమును వదలుకొనక పెండ్లికిపో నిరాకరించి బిట్రబిగిసియే యున్నాడు; దగ్గఱచుట్టమేగదా?

1 బ్రా:—శిశుపాలుడు కృష్ణునికి దగ్గఱచుట్టమేగదా ? చుట్టకాని కేమిలే! పెండ్లికుమారుని పేరు వీరప్ప యని తెలిసినచో నేరంత ప్రేలియుండదు. అక్కడికివెళ్ళి చూచి వద్దామురండి! ఒకసారి వానికి నమస్కరించి రావలయునని నామనస్సు తహ తహ పడుచున్నది. మనము పునీతుల మగుదము రండు.

3 బ్రా:—నాకు వేయిపనియున్నది గాని, మీరు పోయిరండ! నేను త్వరలోనే కందిమల్లాయుషాశంసు పోగలను. అప్పుడు చూడదను. (వెలిపిపోవుచు)

4 బ్రా:—నీకర్మము, పో. (తెరవ్రాలును)

ఇది విష్కంభము.



రెండవ రంగము.

(ఉద్యానవనము. వీరస్వము, గోవిందమ్మయు, బ్రజేశింతురు)

వీర:—అతాంగీ ! నన్నీయుద్యానవనమున మున్నొకసారి గలసికొంటి నంటివే, అదెట్లు ?

గోవి:—కలియుటేగాదు. గాంధర్వమున—

వీర:—కట్టా ! నేనెంతమోసపోతిని. నీకు ద్వితీయవివాహమా ?

గోవి:—(భయముతో) నాథా ! ఏమనుచుంటిరి ?

వీర:—తే॥ గీ॥ ఎవని గాంధర్వవిధి వరియించి చెట్ట  
వట్టితివో, యాతడప్పుడే ♦ వెడలిపోయె;  
సన్నె వానిగ భ్రమపడు ♦ చున్నదాస  
వతివ! దవ్వుగబొమ్మిప్పు ♦ డనగనేమి?

గోవి:—(వణకుచు) ప్రాణప్రియా! నోటమాటరాకున్నది. భీతిగల్గు చున్నది. ఏమట్లువచింతురు? సాంతముగ నామాటవినుడు! నేనేల యాగొడవనెత్తితిని?

వీర:—మోసము పూర్తిగాదయ్యెనని చింతిలుచున్నదానవా? రహస్యము సదాదాగునా? పరమాత్ముడు దాగనిచ్చునా?

గోవి:—నాథా! పొరపడుచున్నారు సుడి!

వీర:—సత్యము, సత్యము! పొరపడితిని. పొరపడుచున్నాను. పొర పడను!

తే గీ॥ వయసుమీరని కన్నెల ♦ వలచునపుడు  
దూర మొంచకయున్నను ♦ దొసగులేదు;  
ప్రౌఢతా పూవుబోండ్ల ♦ గేల్పట్టువేళ,  
చానరో! జాగరూకత ♦ చాల వలయు;

గోవి:—(స్వగతము) ధైర్యము వహింపక తప్పదు. (ప్రకాశముగా) ప్రాణనాథా! నిష్కరములేల? నేనొక స్వప్నోదంతమును దెలుపగడగితిని.

వీర:—అన్నియు స్వప్నములే. సత్యజాగరమునఁ జెప్పువారుండరు. వినువారునుండరు.



గోవిం:—నామది చెదరియున్నది. కరుణింపుండు!

వీర:—గుట్టు బయటపడినప్పు డిట్లేయును.

గోవిం:—అది స్వప్నోదంతమనుటకు సాక్ష్యమున్నది.

వీర:—ఎవరిసాక్ష్యము?

గోవిం:—నాచెలికత్తె లిరువురకీ విషయమును దెలిపియుంటిని.

వీర:—సాక్షులూ, నీచెలికత్తెలు? వారికీవిషయమును ముందేబోధించి యుంటివి.

గోవిం:—శ్రీహరీ! సీతామనోహరా! ప్రియోక్తులాఢభోయి నేనెట్టి యిక్కట్లు దెచ్చిపెట్టుకొంటిని?

వీర:—తే గీ॥ కొమ్మ! బల్మించివానిఁబే! కొని నయము

చెప్పి, మేల్కొల్పితివిగదే! ♦ సీతనాతఁ

డనుపడే యకారణపు సంశ ♦ యంబుగదుర?

నాకు నీసాక్ష్యమున్నదే సాకులేల? (నవ్వుచు)

గోవిం:—ప్రియా! నన్నిట్లుల బాధించెదరు?

ఉ॥ ఎన్నిదినాలనుండియొ యథేచ్ఛగభక్తి గడించినాథ! ని  
న్నన్నిన దానికిఁ ఫలమిదేయగునా? భరియింపజాల నీ  
యన్నవమాయలీల; లకటా! యిది నన్ను బరీక్షసేయఁగాఁ  
బన్నినయుక్తిగా కెఱుగఁవా? నిజమెద్దియొ నీవువల్లభా!

ఆ॥ వె॥ ఒరులచిత్తవృత్తి ♦ నూహింపనేమేమి

క్రియరొనర్తునీవు, ♦ ప్రియమెలర్ప;

అవియె నీకుఁజూడ ♦ నానందలీలతా,

వెలయుఁ బ్రాణగొడ్డ ♦ ములుగమాకు;

వీర:—లీలలు లీలలే! నేనాడుమాటలలో సత్యములేదు. అకారణ

ముగ నీవ యులుకుఁ జెందితివి. నీస్వప్నములో నేను లేను

గదా! నీమనస్సే యొకని నారూపుగలవానిని సృష్టించినది.

ఒప్పుకొందువా? నీకలమోసముగాదా? అదిమోసము, భ్రాంతి,

అనువిషయము సదా దాఁగదంటిని. పరమాత్మకృపచే మన

స్వప్నములన్నియుఁ దొలఁగిపోయి తీరనలయుచుగాదే! సత్య



జాగరమున, అనగా, అవిద్యానాశమున నీవు చెప్పుమనా?  
 నేనువిందునా? అదై వ్రతభావమును జెందుము గదా!

గోవిం:—(కఠినించుకొని). మనఃప్రియా ! మీమాయలు నన్నిక  
 బాధింపకుండ నచగ్రహింపుడు!

వీర:—అందునకొడంబడజాల !

గోవిం:—నాపైకరుణింపరా ? దయలేదా ?

వీర:—

చం! వలదిలు తత్తరింపఁజెలువ! యితరుల్లనరాదు, నాదుమా  
 యలవిడరాద; తునయదయై చనునాయవతారమిప్పుడే;  
 పలువ్రతముల్ను తుల్సలిపి ప్రార్థనసేసితివాత్మలీలలకొ,  
 గలయికలాయదృష్టఫలకాలమురా ముగియింపబాడియే?

గోవిం:—నాథా ! మీలీలలనంతములై పలుగుఁగాక ! నన్నవి బాధ  
 పెట్టకుండ వరమిడు.

వీర:—రుక్మిణీకాంతయు, రాధాసతియు, నిట్టివరముల వేడలేదే!  
 లోకసంగ్రహణార్థమై నాలీలలు కొంతకాలము సహింపుము!  
 కేవలాజ్ఞానము నిన్నావరింపదులెమ్ము.

గోవిం:—కొంతయుండుగదా! మీచిత్తము. తమ సంకల్పమునకడ్డు  
 చెప్పుదాననా ?

వీర:—ఇప్పుడుగదా నీవు ముదితవైతివి.

గోవిం:—అవునవును. చిత్రనటకులరు. నిమిషములో నవ్వింతురు! నిమి  
 షములో నేడ్పింతురు? ఇదెంతసేపు.

వీర:—ఏదేని ఒక్కటేయనుభవమునుగోరు నరులీలోకమున నుండరు  
 సుమీ !

గోవిం:—నడుమనడుమఁ గారమును నంజుకొనక పరమాన్నమునే  
 చాలఁగఁ దినలేము.

వీర:—జగమున్నంతదాక ద్వంద్వములుండును. ఉభయములు నానంద  
 జనకములే. తెలివిని జిక్కపట్టిన యానందమును, తెలివి జారి  
 పోయిన దుఃఖమును గల్గుచుండును. ఇంతియేగదా?



గోవిం:—అవును. ఒకేవస్తువునుండి మన మనస్థితిచనుసరించి యానందమునో, కేశమునో, పొందుచుండుము. బుద్ధియందు సమత నా కనుగ్రహింపుడు!

వీర:—అది నీయధీనమే.

గోవిం:—ఎట్లు? నేనబలను. నాకై నేను సంపాదించుకొనజాలను.

వీర:—ఆపూవుటింట విశ్రమింతుము రమ్ము. నేను నీకధీనుడనైయుండు సర్వమును నీకధీనమైనట్లే! ఇది జ్ఞప్తిచుంచుకొనుము.

గోవిం:—(సిగ్గునభినయించును)

వీర:—చేలీ!

సీ॥ తరితీపులొలసి, బి॥ తరిచూడ్కులొల్కునీ  
కులుకుఁ గన్నులసన్నఁదొలఁగఁగలనె?  
అడకువ, పెరిమంబు, ♦ ననుమతి, దొడరునీ  
పలుకుఁదేనియవాఁకఁ ♦ బామఁగలనె?  
ఓరిమి, గంభీర, ♦ మొప్పిద, మొప్పునీ  
నడలయందముద్రోసి ♦ నడువఁగలనె?  
ఉడివోనిచెన్నులఁగడుబిసాళించునీ  
యొడలిచక్కఁదనంబు ♦ విడువఁగలనె?

తే॥ గీ॥ ముదముదనరార నెమ్మది ♦ మదిని గలిపి,  
మరులుగొలిపించు నిన్ను నే॥మఱవఁగలనె?  
ఎన్నివిధములఁగన్న నో॥యన్నుమిన్న!  
నీకుస్వాధీనుడనుగాక ♦ నిలువఁగలనె?

గోవిం:—ప్రాణప్రియా! పాకము ముదురనిచ్చుచున్నారు.

వీర:—ముదురనీయకేమున్నది?

ఉ॥ ఆతతలీలలక వలతి॥వై ననుగొంచెమనుగ్రహించి, య  
బాతముఖీ! సుధారసము ♦ పాయనమిచ్చినజాలు, దాన న  
వైతసుఖంబుగాంతుముగదా! మనిమిద్దఱమొక్కసారి;యిం  
కాతల నీవు నేననెడు॥నట్టివిభేదములేమి? కామినీ!



గోవిం:—నాథా ! అటు చూడుము !

తే॥ గీ॥ తరుణసహకారశాఖపైఁ ♦ దనదుచెలిని  
వలఁతిపల్కులనెట్లొ గై ♦ వసపడంగఁ  
జేసికొని, ముద్దుగొనెడు నాచిల్కప్రోడ;  
కంటిరే! మగవారి టక్కరితనమ్ము;

వీర:—చెలీ ! చిలుక చెలువయైనను దీసిపోయినదేమి ?

తే॥ గీ॥ తఱినిదప్పించె బ్రయుడని ♦ దనరుకిన్క  
పైకిఁ గన్నడనీక, యఃకరక్తి  
నెఱపి, ప్రతిచుంబనంబులన్మిషవహించి  
పొడుచుచున్నది ముద్దులమురిపెమణిగ;

గోవిం:—ప్రియా ! బడులు తీర్చుకొంటిరి.

వీర:—సఖీ ! నీవాక్కాగల్భ్యముల దాటలేనరుకొంటివా ? అటు  
చూడుము! ఆపూఁబొదరింటఁ దేనెపానకముమీఁది తీపిమెయి  
కొదమ తుమ్మెద, యెట్టులాకుసుమమున మూఁగుచున్నదో!  
అటుపోయి దానివిలాసము నించుకపరికితము రమ్ము !

(ఇరువురు నిష్క్రమింతురు.)

(తెరపడును)

ఇది చతుర్థాంకము.



# బ్రహ్మనందలీలలు

పంచమాంకము.

మొదటి రంగము.

(ముడుమాల గ్రామము. పీఠసాహెబుగృహము. సిద్ధుడు, పీఠసాహెబు, ఆదంబీబి, ప్రవేశింతురు.)

సిద్ధుః— పాట!

శరణుపోతులూరురాయ శరణు యారబద్రరాయ!

శరణుశరణు ఓదేవరాయ! ఓపోతులూరయ్యా!

కరుణతోడమమ్మాయేలరా! ||శరణు||

సూచ్చమైనాతనువులోన సూరుడేషమన్నాడయ్యా?

సూరుషన్నాదారి తెలిసితే, ఓపోతులూరయ్యా!

మోచ్చదారము కనులసూసేనూ ||శరణు||

ఆదం:—క్యారేబిడ్డా! క్యారేబేటా! సిద్ధా! నీకీ దేగం మర్సావ్. ఈ పరదానం యేదీబేటా? హెల్లకాలం బమ్మంగారూ! బమ్మంగారూ! హిదేవాగడం. మనకీ ముసల్మానుమతంవోళ్ళకీ ఛి మాషంసేస్తారేదూ? ఇదినై నై.

పీఠ—ఈస్కీ దోసంయేముందీ? మతీసెడింది. జాడ్డెంపట్టుకొంది. బూతం! ఆసైతాకపట్టింది. మంచిమంచి వైద్దం సేయించాలి. బూతాలై వ్విజ్జుడు మూడుమేకల్, వొకఖిల్లుఖిండా, నిగదుడ్పా సెయ్యాలన్నాడ్లా! మనీకీ సేతులో పైసానై. ఆగాం. పైగా ఏంసెయ్యాలీ? అరేసిద్దా! మీలమ్మకీ హిట్టా యేష్పితావ్? నాయంగా వుందా?



సిద్ధు:—మాయీ! నాకీజాడైం పట్టింది పట్టైం. అదీ జన్నాజాడైం. ఈ జాడైం జీవుల చరికీ పట్టివుందిగామల్లీ! దాన్నిషికిత్సా సేపిచ్చాన్ లాబునై. మాయీ! గురుదయా వుండాలీ. హదే మందూ!

పీరు:—నీకీ మల్లయ్యప్పిల్లీ పోనిచ్చాన్, తప్పువుంది మాకీ! ఆబమ్మ గాన్ భళమామయల్వామూవుండాక్. వోరైనాదగ్గిరేరామూ, బన్, దయ్యాలప్పట్టిం చామూ హన్నమాటే. నీకీహంతేహయింది.

సిద్ధు:—నిజం నిజం, పపంచంలో హందర్కి బడాదయ్యంపట్టిందిగా. అయిద్దాదయ్యం పట్టియేసిందిగామల్లీ. హందర్కి యిది జన్నాన్నిపడ్డాగుతాది! వోర్నీ వొదుల్తాదీలేదు. దీన్ని పోతుల్పిల్లీ. పెట్టూ, పారాయీ పీపాల్పిపాల్ దాగం తాగించూ, హదీ వొదిలేదీనై. దాన్ని వొట్టేహుపాయం, వొట్టే హుందీగా! అదీ గుర్మంతరం. అదీజపంసేస్తావూ, దయ్యం, సైతాన్, మల్లీ మొగంసూస్తాయీ లేదు. నిక్షయం, నిక్షయం!

ఆదం:—హరే అల్లా! హి త్తడ్కడ్వామొన్నా మొన్నాకొన్నాం. దాన్కీ కొద్వాపెట్టి మందూతీస్కరావాలా! యేమీసేస్తామల్లీ, రోగం బడావుంది.

సిద్ధు:—యిదీ దేగం గీగం జాడ్జ్యం వుందీలేదూ, మాయీ! యిదీ బవరోగం వుందీ! జనమరోగంమాయీ! యిది నీకీపట్టింది, నాకీ పట్టింది; హందర్కి పట్టింది!! మందుల్కావాలామల్లీ? మాకీ సెప్తాయిను.

పాట|| యిదుగో! బవరోగాల్కి. యిలజైసాదం  
పదిలంబైన గురు బక్తులయ్యెన్ !  
శరణు ! అవంగం పూర్ణసంద్రోదయం,  
లింగాశరవశమే ఆనందా బైరవమూ! యిది!

రమనపంచాచ్చరీ రసబూపతి, సూ  
మతిలోగురునీతియె మండూరయేగం,  
పతిశంబుసేనయె పరమపురతమూ! యిది!



మాయా! యీమందుల్కీ తేనాల? మాంశాపూ తల్లీ! యీరగురు  
దయా బడాపైషదాలుండయి తీర్తనస్తా.

పీరు:—తోబా! తోగా! అల్లాబకతీ లేమాపు పిని. యీక్క కాఫర్  
గురుపాదం పడ్డానుగాడు. బలేచచ్చి పట్టియేసిందీ యీబే  
రిగాకి. యీపిచ్చావోషా అందక్కి పిచ్చానెప్తాడ్. నీపూపిచ్చా  
నీవుపిచ్చా, అంటాడ్. నిజం ఈక్కి బడాపిచ్చవుది! కాకోపేతే  
మంచి వో షామల్ల యీక్క యెదురెప్పా? యిష్టం.  
హరేఅల్లా! హరేఅల్లా! ఆయెజ్రీసూపుల్ యెంకియోగా?

సిద్ధు:— పాట!

నేసూసినానే - బ్రహ్మంనాలో - నేసూసినానే!

నేసూసినానమ్మ! నెలతారో! తారక .

రాజయోగులగాసే - రమ్మెమ్మే సూపు . నే

కన్నాలనమమాన - సన్నంపుబిలములో -

పున్నతమ్మెట్టి - పున్నమసంద్రుణ్ణి నే

ఆదం:—తోబా!తోబా! యీక్క హెల్లప్పు ఈరబమ్మ యీరబమ్మ,  
హమ్మమాటేకాని, అల్లాఅల్లా అంక నికి నోత్రాడే యోపాప?  
అరేబే! వాణ్ణియీరబ్బమ్మాన్ని వొదిలేయరా! నీపూ  
కాఫరై పోతావక్కా?

సిద్ధు:—మాయా! నేనా బ్రహ్మాన్నిపైకి చెప్తానేనా. ఆమాను  
బావుడు నాలోపలంతా నిండిపోయాడు! నామంబును బ్రహ్మం  
గార్చిపైకి నేను తిప్పటలేదు. అదేపోతుంది! అను. సూకు  
ల్లాగే రాయిలేదా? అట్టే నామంబునా గుర్తుది ఆరేరు. ఆయిపే  
అల్లా, అంరేనాలో ధూచెప్తా లేదు. అల్లా అనోబ్బతె బ్రహ్మం  
గాను నాలోనిండిపోతాడు! అల్లాహూడే ముగీవున్నాడు.

పీరు:—యియ్య! పిచ్చికూతల్. అల్లా హే బ్రహ్మం పట్టి పోతాడ్?

సిద్ధు:—బ్రహ్మంగారిబకతీ నాకునెలాగా పట్టింది. అది పిచ్చికూతల్  
కావచ్చు. లోకం అందర్నిచ్చివోడ్చేగా. పిచ్చిచాలారకాల్



పూదిగ. నాకోరకం, మీదోరకం, నాదీపిచ్చిని మీరూ తులసార.

పీరు:—నీకీ ఖదిమల్లుగోపని నోసేటం, నాకీ బుత్తక్కానియిది. నీకీ యిప్పు యేంసెప్తే యేంలాబం? మా పిచ్చి చెప్తావోనీవు!

సిగ్గు:—యేవస్కివాన్మ- నైజంగా బతుకు గడుస్తుందంటారు. యిచారం యెందుకూ బాబూ! సంతకాయ పుల్లగుంటుంది. మామిడి పండ్లూ తీగుంటుంది. లోకంలో రెండు వుండాలిందే. కొందర్ని యిగ్గీ కావాలి, మరికొందర్ని అగ్గీ కావాలి.

పీరు:—బడాబడా సిద్ధాంతాల సెప్తాడు. హారేబోగా! యియ్యన్నీ హెప్పు నేర్సావురా? వోరూ నేర్సారా? వద్దం కోకోపం!

సిగ్గు:—బాబూ! నాకీ సిద్ధాంతాల యేమీ తెలవ్వు. నాకీ మన్సులో కలిగిందే సెప్తం. కోపంగీపం నైబాబూ!

ఆదం:—బిడ్డా! మీగాబాకి సెప్తావో యిచుకో. మంచీవుంటావో. నిన్ను తిడ్డంకోస్తూ నైరేగాబా! మాకో యెప్పు హేడ్పిస్తావో?

సిగ్గు:—నేను మీకీ బతిమాల్తాం. యేడవడంవోరూ, నక్కంవోద్దు, సెప్తా! బమ్మాన్ని నాం యిప్పలేం. యెచ్చేరేదీ? మీరు మాకో యిడ్చి పెట్టండి! మంచీవుంటుంది.

పీరు:—కోపంవద్దంటూవో కోపం తెప్పిస్తావో, నీకీ యిడిచిపెట్టాలిగా? యెంసెప్తానూమం!

సిగ్గు:—మీకీ ఏయాయుడుస్తాం. నాకో యెంసెప్తా? పల్లావస్కి కతా యిన్నా రేదూ? అల్ల అనుబుత్తాం.

పీరు:—యీడ్కి కాస్తికతల్ యిన్నిచ్చాం. ఆ మొడిబేటా యీడ్కి దానినూపుతుండాడు. అరే అరే అల్లా!

ఆదం:—బిడ్డా! పరల్లాడోర్రా?

సిగ్గు:—వక రాచ్చసిరావు వుండేవాడు. అడ్కు- సన్న బోంబువాడు. యీడ్కి యిష్టమీద బకితి. తాడ్కికీ యిష్టమీద యికోదం. యిష్టంనీ వొకల్తావో రేదూ అనిబరేపుల్పెట్టాడు తాడ్కి. తాడ్కికోకు ఏమిట్టా కావో. లోకం కరలా యెంసెప్తాడు?



పీరు:—అడ్డం సంపి యెయ్యాలి. కత్త పొడవైనది; సిద్ధ లొక్కలవలె;

సిద్ధ:—అరాచుసిరా నీ సేసాడి.

ఆదం:—చివర్కి సచ్చిపోయాయి ? అప్పు సస్తానా గావా ? సేతమొకటి.

తనం! అరే అరే!

పీరు:—అల్లా అల్లా! మాకీ తెలియించింది. అది తమిళంనా. అది

దేవుని వచ్చి తాడి ని స పుణ్యం. అరే అరే! అప్పు బమ్మ

మాకీ సంపితానా ?

ఆదం:—ఛీ, ఛీ, ఛీ, ఛీ, ఛీ, ఛీ. బేరం యెంకూర్తానా ?

సిద్ధ:—బమ్మంగారి పాదాల సాచ్చి చేకట్టనను.

ఆదం:—యీ బమ్మం దేస్తానా డాకానా, కప్పు, అక్క, అల్లనీ, సమానం

సెస్తానా? అడూ సస్తానామా ?

సిద్ధ:—మాయీ! మాయీ! బమ్మంగారు మహాదయావుడను.

మహామంచీవుడాడు. సాచేవోడుకాదు.

పీరు:—అబమ్మంబలే గారవోడు. బలేమోషా సేస్తానా. పాలామిదీ

సెస్తారుగా. ఈణి మోషా సేసాడు.

సిద్ధ:—అయిన మోషం యెమి నేయలేను. నాకీ పొక్క మాట

సెప్పాడే లేదు. పొక్క సాచి కూడా మాటాడే శాస్త్రం లేదు.

ఆదం:—యికా నీకీ పాక్షతో వాణాడేడు యెనమా ?

సిద్ధ:—యిది పాక్షతో వగాదు మాయీ! ఇది ముతీతోన. నాకీ

వీరబ్రమ్మంగార్ దగ్గరకీ రమ్మం లేదు. తీస్కోలేదు. బ్రమ్మం

మీద కిరీ నాకీ నైజం అది చెప్పాడేమా?

పీరు:—యికా పూరుకోరాదు. యిస్కొకా పూర్వ సేతుయా యిది

కట్టయ్యాలిందే. (వానిని ఒక క్రాంతితో గట్టి చూలాడె

వేయును)

ఆదం:—అరే అల్లా! అల్లా! (వీపును)

పీరు:—ఇద! అవక్క; అక్కీ సూడరాదు! (ఆనాబీదని త్రోసుకొని

పోవును)



సిగ్గు:—బ్రమ్మో, బ్రమ్మో! నీదయ అంతలేందికదా. నాయీదిరి  
యూలు. నావల్లూ, సాదీనం కావడంకై. నీదయ. నిన్నే  
నూ స్కొంటూ పడుకుంటా. బలే వుపకారం!

(వేరప్రాలును)

రెండవ రంగము.

(కందిక్కులుకలె. బ్రహ్మముగారియిట్లు. శ్రీ వీరబ్రహ్మాండస్వామి, గోవిందమ్మ,  
గోవిందయ్య, పోతులయ్య, ఓంకారయ్య, శివరావుయ్య, గిరిరాజయ్య, వీర  
నారాయణమ్మ, యశోచితముగ నుపవిష్టలై యుండును.)

గోవిందమ్మ:—అమ్మా! వీరనారాయణమ్మా! మీనాయనగారు వచ్చి  
చిన ధర్మములఁ జక్కఁగ గ్రహించితివిగదా ?

వీనా:—ఆ! తెలిసికొంటిని.

గోవి:—గ్రహించినజాలదు చెల్లీ! వానిని జీర్ణము చేసికొనవలయును.

వీనా:—అన్నా! జీర్ణముచేసికొనుట యననేమి ?

గిరా:—మనము తినునన్నము జీర్ణమైనపుడది మనశరీరములోనున్నట్లు  
తెలియదు. అది తనువునకుఁ బుట్టినిచ్చి దానిసర్వకార్యములం  
దును దనమహిమను జూపుచుండును. ఆతీరుననే మనము  
గ్రహించు వేదాంతబోధలు, సంశయములలో లీనమై, మన చరి  
తలలోఁ బ్రతిదానియందును, పానిమహిమను జూపుచుండవల  
యును. అవి కేవలము బుద్ధియందే నిలిచియుండి ప్రసంగసమయ  
ములందు మాత్రమే పైకివచ్చుచు, దదుపరి అణగిపోవరాదు.  
ఆవిషయములు శబ్దరూపమున మనలోపలనున్నట్లు కాన్పింప  
రాదు.

పోతు:—ఎన్నైనను బెప్పవచ్చును జిలుకపలుకులు. లాభమేమి?  
ప్రార్థనవశమునవచ్చుశీలము నెవఁడతిక్రమింపఁ గలఁడు? ఈవే  
దాంతబోధ లాడంబరమాత్రములని నాభావము.

వీరబ్ర:—నాయనా! శాంతియుండవలయునుసుమీ! నీవనుమాటలలోఁ  
గొంత నిజమున్నది. సర్వమువకును బ్రార్థనమేమూలమని యూర



కుండదగను. వాసనానూపము, ఫలానుభవము, సనిప్రార్థనము  
రెండుతెఱఁగులఁ బరగును. కేవలఫలానుభవము తప్పించుకొన  
వీలుండదు. దానిని మార్పచేయుట కలవిగాదు. అది తుపాకి  
నుండి వెలువడిన గుండువంటిది. వాసనానూపమగుదానిని  
మార్ప యత్నము సేయవచ్చును. అనఁగా, దాని ఫలమును,  
ఆగామికర్మ సంయోగమువలన మార్పఁగలము. కాలువలు  
త్రవ్వ, ఒక ప్రవాహపునీటిని దాని మొదటి దారినుండి  
మరల్చి మనముకోరు ఫలితార్థములకు వినియోగింప వచ్చును.  
ఇట్లుచేయుటచేత ఫలితార్థము మాఱఁగలదుగదా ? అంతమా  
తాన నీటిస్వభావముగాని, ఆనీటిచర్యగాని, భంగమగుటలేదు.  
అటులనే వాసనానూపమగు ప్రార్థనముయొక్క ఫలమును  
నాశముసేయకయే శ్రవణ, మనన, నిధిధ్యాసనములచేత మార్పు  
గల్పింపవచ్చును.

గోవిందమ్మ:—కుమారా ! వినుచుంటివా ! నాయనగారిమాటలు? ఏది  
వచ్చినను నాకర్మము, నాకర్మమని కూర్చుండి, విలపింపరాదు.  
పురుషప్రియత్నమునకవకాశమెంతేనిఁ గలదు. ఈపురుషప్రయ  
త్నమును బలపఱచి సమర్థుడైనదానిగ నొనర్చుటకు, వేదాంతా  
ర్థములవినుచుండుట, పఠించుచుండుట, వానింగూర్చి విచార  
ణలుసలుపుచుండుట, తేలికపర్యవసానములను మదిలోనిల్పుట,  
అత్యవసరము.

వీ||నా:—మనసెప్పుడును సుఖమునే గోరుచుండును. ఆసుఖము లభిం  
పదు. లభించినను వెనువెంటనే నశించిపోవును. ఈ  
సంసారయాత్ర కేవలము దుఃఖమయముగఁ గాన్పించుచున్నది.  
తాడ్రీ ! దీనికేమీని యుపాయముగలదా ?

(సిద్ధుడు నెమ్మదిగాఁ బ్రవేశించును.)

సిద్ధు:—అమ్మయ్యా! ఎట్లో కట్టు సడలినవి. వానిఁ దప్పించుకొని పాతి  
వచ్చితిని. వీర లేదో విచారణ సల్పుచున్నారు. ఇదేమి? బ్రహ్మము



గారిని చూడంగనే నాభావయు మాత్రపోవు చున్నది! ఆహా!  
ఎక్కిమహిమ!! సొంచియుండి వీరి ప్రసంగములు వినుచుగాక.

(అటులఁజేయును.)

వీ'బ్ర:—అనిష్టమును భరించుట నేర్చుకొనవలయును. ఈలోకము  
ద్వంద్వమయము. ఒకదానినివిడిచి రెండవదాని ననుభవింప  
వీలులేదు. జగమునఁ గేవలానందముగాని, కేవల దుఃఖముగాని  
లేదు.

తే|| గీ|| సుఖముఁగోరుచు, దుఃఖముఁ ♦ జూడనోప  
రెల్లర; దియెట్టులభియించు? ♦ నించుకంత  
సౌఖ్యమునకెంతదుఃఖమో ♦ సంభవించుఁ  
దలను బువ్వుదాల్చ వాడక ♦ నిలిచియున్నె?

శివ:—రెంటిని విడిచిన బాగుండదా?

వీ'నా—అన్నా! అటుల రెంటిని విడుచుటయు, లోకముననుండుటయు,  
సంభవించునా?

ఓంకా:—అనఁగా, సుఖదుఃఖములవిడువంగనే మరణమేసంభవించునా?

సిద్ధి:—ఆ! ఆ! ఇది మంచిప్రశ్న. బ్రహ్మము గా రేమిచెప్పనో!

వీ'బ్ర:—సుఖముగాని, దుఃఖముగాని, మనస్సుయొక్క అనుభవములు.  
అనఁగా మనసంకల్పములుపొందునాకారములే.

ఉ|| బాలురు మేనిపై నగలుపట్టుగఁబెట్టిన సంతసెంతు;రా  
బాలకులే వయస్సుతమపైఁబడినప్పుడు వానిఁదీసినక,  
జాలఁగుతూహలంబు వడఁజాలుదురెంతయుఁగల్గితేములి  
ఘేలలితంబులై ముదము ♦ నీయ సుఖేతరంమింక నేమగుక ?  
మఱియు,

తే||గీ|| వితతమగు నీప్రపంచంబు ♦ వెదకి కనిన,  
సుఖమునైనఁ, దుఃఖమునైనఁ, ♦ జూడఁబోము;  
భ్రమ మనముచేయునారోప ♦ ణములెకాని,  
వానిమానిన నానంద ♦ వార్ధి దొఱకు;



పోతు:—నాకుఁ గాలిమీదఁ బుండుపుట్టి బాధించుచున్నదనుకొండు.  
అది నాయారోపణమైయెనచో, దానిని సుఖమనికూడ నానో  
పణము చేయఁగలనా?

గోవిందమ్మ:—నాయనా! నిలకడతో నాలోచింప వలయుచునుమీ!  
మనస్సున స్ఫురించిన ప్రస్నముల నెల్లవేసిన లాభ మేమియు  
నుండదు.

పోతు:—నేనేప్రస్నమడిగినను ఇట్లు యాక్షేపింతురు. మఱలశ్రవణము,  
మననము, నిధిధ్యాసనము, ననుచుండురు.

గోవిందమ్మ:—కోపగింపకుము తాత్రీ! శ్రవణమునకుఁ దోడుగ మన  
సమునుగూడి నభ్యాసము జేయుమనియే నేను చెప్పుచది.

ఓంకా:—తమ్ముఁడా! విన్నదాని నెల్ల నాచరణలోఁబెట్టి పరిశోధింపవల  
యుచు నుమీ!

పోతు:—మీరందఱును విన్నదాని నాచరణలోఁ జూపెనెరువాత నే  
నాకు నేర్పవచ్చును లెండు. నేఁబోయెదను. (పోవుచు)

గిరి:—తమ్మునకుఁ గోపము మీరిపోవుచున్నది. నేనుసోయి శాంతింప  
జేయుదును.

వీ.నా:—నాయనగారు చెప్పుమాటకు నిదర్శనమిదియే. చిన్నన్నకుఁ  
గోపమురాదగిన యంత్ర మేదియు లేదు. కోపము వొడిమెనేసో,  
దానిని సహించుసాధన చేసినయెడల, మఱశ్శాంతి ననుభవింపఁ  
గలఁడుగదా.

గోవిందమ్మ:—అదెవరివశము.

వీ.బ్ర:—పోతురయ్యకుఁ బ్రారబ్ధవశముచేతఁ గోపవాసన యేర్పడి  
నది. దానిని బ్రయవచనములచేత శాంతిపఱుపపచ్చుచు. అతఁ  
డును దనకుఁ బ్రయులగువారిచెంతనుండి, వారిపలుకు లాల  
కించుచో వానికోపము వ్యయమైపోయి, ప్రసన్నుఁడు కాఁగ  
లఁడు. ఆమ్మా! వీరనారాయణమ్మా! నీవునుబోయి చిన్నన్నకు  
శాంతిపఱపుము. (వీరనారాయణమ్మ వెడలును.)



ఓంకా:—నాకొక యుపాయము తోచుచున్నది. అమ్మాయి నత్తవారింటికిఁ బంపుటకై ఆయత్తపఱచిన వస్తువుల నన్నిటినిఁజూపి, వానిని ప్రియభాషణములలోనికి దించెదను. ఆమెపై వాని ప్రేమ మున్నతము. (వెడలును)

సిద్ధ:—ఇదియదను. నేనెదుటికిఁ బోదును. తాడ్రి ! జగద్వంద్యా ! కరుణాసాగరా ! సమస్కారములు.

వీ॥బ్ర:—ఎవరునాయనా నీవు ?

శివ:—ఎవరయ్యానీవు ? కొంచెము దూరముగ ను డెదగదా ?

సిద్ధ:—నే—నే—ను.

గోవిం:—నీవు నీవుగాక వేరొకడ వగుదువా ? నీదేకులము?

సిద్ధ:—కు-లము-మాటెందు-కు తెండి !

శివ:—కులశీలములు తెలుపనివాఁడు పూజ్యులచెంతకుఁజెచ్చెర దుము కఁగానెట్లూరకుంట ?

సిద్ధ:—కరుణ-పుండు.

శివ:—నీవెవరవో చెప్పవేమి ?

గోవిం:—చెప్పటకు వెఱచియేగదా యిట్లుచేయుట. ఓరీ! మే॥చ్చ వర్తనా ! సరియగు సమాధానము వచింపవేల ?

సిద్ధ:—కోపము—చేయకుండు. దయ—చూడుండు. నోట—మాట—రాకున్నది.

శివ:—ఇన్నిమాటలు రాగా, కులములేరు నాలుగక్షరాలు రావు?

వీ॥బ్ర:—బిడ్డా ! శాంతచిత్తుడవుగమ్ము. ఈయావేగమెందులకు ?

గోవిం:—వీనినిజూడ నాకనుమానము కలుగుచున్నది.

సిద్ధ:—మీపాదా—లాన—అనుమానా—లకు—దగినవాడను—గాను.

గోవిం:—నీకులమేమి ?

సిద్ధ:—దూ—దే—కు—ల—

శివ:—ఏమేమి ? దూదేకులవాడవా ? అయ్యయ్యో ! ఇంటిలోనికిఁ జొరబడితివే. మహానీయులు, పావనమూర్తులు, మాతండ్రిగారిని సమీపించితివా ?



సిద్ధు: — పతిత—పాపచులు—వారు.

గోవిందమ్మ: — కాబట్టి దూరముగ నుండుము. ఆగడపదాటి నిలువుము.

సిద్ధు: — దప్పి—గొని—వచ్చినాను.

శివ: — అటులనే దాహమిచ్చెదము. అటుపోవమ్మ.

సిద్ధు: — ఆకొని—ఉన్నాను.

గోవిం: — దాహము తీర్తుమన్న, ఆకలియా ? అది తీర్చిన నేమికావలయునో? పద ! పద ! కొంచెమన్నమును బెట్టించెదములే.

గోవిందమ్మ: — పాపము! కడునీరసముగా నున్నాడు. తినుట కేదేనియుఁగొంచెము కొని తెత్తును. (వెడలును)

సిద్ధు: — నాయాకలి—కడుపుది—గాదు. నాదాహము—నాలుకది—గాదు.

శివ: — ముందు దూరముగఁ దొలఁగుము. చిత్తప్రసంగము సాగుచున్నది. నీకేమి కావలయును ?

సిద్ధు: — దర్శనము.

గోవిం: — ఎవరి దర్శనము ? నాయనగారి దర్శనమా ? చూచితివి. ఇకఁబొమ్ము ! లెమ్ము !

సిద్ధు: — బ్రహ్మ — దర్శనము.

గోవిం: — బ్రహ్మముగారు వీరే! ఇక లేచిపోమ్ము.

సిద్ధు: — అదిగో ! మాయమ్మ వచ్చుచున్నది. మ్రొక్కుకొనెదను. (గోవిందమ్మ కొన్నికొట్టెలను గొని తెచ్చుచు. బ్రహ్మముగారు నవ్వుచుండురు.)

సిద్ధు: — అమ్మా! అమ్మా! మాతల్లీ! నమస్కారములు.

గోవిందమ్మ: — లెమ్ము! ఈయన్నముఁ గొనుము.

సిద్ధు: — నాకాకలిలేదు తల్లీ !

గోవిందమ్మ: — ఓరీ! ఆకొంటినంటివి. అన్నము తెమ్మంటివి. ఇప్పుడాకలి లేదందువే! పిచ్చివాడవా యేమి ?

సిద్ధు: — తల్లీ ! నాపిచ్చినాయనగారు తీర్చెదను. కరుణించి చెప్పుము.

శివ: — నీపిచ్చి నేను గుదుర్చుచునా ?



వీ! బ్ర:—వేగిరపాటు చేటు దెచ్చునండ్రు. వానిభావమేమో తెలిసి  
కొనుడు.

శివ:—మీరుచక్షుర కొలదిని వీనియాగడము హెచ్చును. అసలే  
మొండివాడుగనున్నాడు.

సిద్ధ:—మొండితనము లేక బ్రహ్మదర్శనమబ్బునా ?

గోవిం:—నిజము. ఐనను బింజారులకు బ్రహ్మదర్శనమేల ?

సిద్ధ:—రోగముకలవానికిగదా మందుగావలయును? రోగము గొప్ప  
దైనికొలదిని ఘనోషధములు కావలయును. నాయదిసామాన్య  
రోగముకాదు. భవరోగము!

శివ:—నీ కేయోషధము కావలయును ?

సిద్ధ:—జ్ఞానామృతము.

గోవిం:—ఓహోహో! బ్రహ్మకులమునబుట్టి, త్రిమూర్త్యాత్మకుడని  
పేరుగాంచిన వీరబ్రహ్మాండగురుని తనయులమై, సదాశ్రీవారి  
సుబోధలనాలకించుమముబోంట్లకు, జ్ఞానమననేమో? గ్రహించు  
టకే శక్యముగాకున్నదే! నీవా! దూదేకులవాడవా! దానిని  
గ్రహించుట ?

వీ! బ్ర:—బిడ్డలారా! అట్లనకుడు. తనయులైనమాత్రమున నందఱు  
గ్రహింపజాలుదురా ?

తే! గీ! నీటనేపుట్టు గప్పలు ♦ నీరజములు;  
కాని తమ్ములవలపు భేకములలేదు;  
తమకులేకున్న సయిదోండ్ల ♦ తావినైనఁ  
గోలఁగాఁజాలవవి; సోదరులునఁ నిట్లె;

సిద్ధ:—చి త్తము, చి త్తము.

శివ:—వీనికేదియో తెలిసినటుల నటించుచున్నాడు. శ్రీవారివాక్కు  
లయర్థము వీనిబోంట్లకెట్లు తెలియును?

సిద్ధ:—ముందుగ వారియనుగ్రహమునకుఁ గౌత్రులముగావలయును.

గోవిం:—హతముచేతనా ?

సిద్ధ:—హతము కొన్నిట వాంఛనీయమే.



శివ:—వీనిహారము దుర్భరము.

గోవిందమ్మ:—నీపేరేమోయి?

సిద్ధ:—నాపేరు సిద్ధుడు.

గోవిం:—సిద్ధుడవా? పక్షదశవచ్చినదా?

శివ:—వీడుదేనికైన సిద్ధముగనున్నవాడే.

(పోతులూరయ్య ప్రవేశించుచు.)

పోతు:—తండ్రీ! మన వీరనారాయణమ్మ కరణమిచ్చుటకై మంచికపిల  
గోవుల సిద్ధముచేసినారు [సిద్ధునిజూచి] ఈతఁడెవరు?

గోవిం:— ఈతఁడు పింజారిపాఁడు. ఇతనికి జ్ఞానోపదేశము కావ  
లయునట! సమీపమునకు రావలదనినకొలఁదిని దండ్రీగారి  
పాదములదాక వచ్చుచున్నాఁడు. పొమ్మన్నను వదలుటలేదు.

పోతు:—ఆపని నాయనిగదా; తుణమునా వలకుబంపెదను. లేకున్న  
యమాలయమునకే బంపెదను. (నడుముకట్టును)

గోవిందమ్మ:—నాయనా! తొందరపడకుము. దయాదాక్షిణ్యములు  
లేక వర్తింపడగను.

సిద్ధ:—అటులజెప్పుము, తల్లీ! తల్లీ! ఆమాటలు గట్టిగఁజెప్పుము.  
జగజ్జననీ! మాతండ్రితోఁ గరుణచూడుమని మనవిజేయుము.  
నేనునీబిడ్డను. కాపాడుము. మొక్కిక్కెదను. (సాష్టాంగపడును)

గోవిందమ్మ:—నాథా! యుక్తిచేవీనికిహితబోధజేసియావలికనుపుఁడు.

గోవిం:—హితబోధలకు వశుఁడు గాఁడు.

శివ:—యుక్తులు సాగవు.

పోతు:—నాయుక్తియే యుక్తి.

(పీరుసా హెబు ప్రవేశించును.)

పోతు:—ఇంకొకసాహెబు పరుగుపరుగునవచ్చినాడే!

పీరు:—నేను వీనితండ్రిని. పీరుసా హెబుచువాడను. మీరు హిందువులు.  
మేము ముసల్మానులము. మతములు భేదములు. ఏమతమును  
మతభ్రష్టులమన్నింపదు. వీనినిటుల మీరురప్పించుట న్యాయము



గాడు. కోర్కె! - నన్ను మార్చుచున్నారు. ఇట్టి యింద్రుల  
ములు, మాయలు, ధర్మముగాదు. వీనిని రప్పింపకుడు.

శివ:—వీనిని రప్పించినదెవరు?

పోతు:—పోమ్మని వెడలదరుముచున్నను బోకున్నాడు. వీనిని గొని  
పోమ్మ! మాకును బీడవదలును.

గోవిందమ్మ:—కుమారులారా! మీరుపోయి మీపనులను జూచు  
కొనుడు. సిద్ధునివిషయమై తండ్రిగారాలోచింతురు.

పోతు:—వీనికిమాత్రము జ్ఞానోపదేశము చేయదగదు. (గోవిందయ్య,  
శివరామయ్య, పోతులూరయ్యయు, నిష్క్రమింతురు.)

పీరు:—అయ్యా! బ్రహ్మముగారా! వీనిని బొమ్మనిచెప్పుడు.

వీ||బ్ర:—నేను రమ్మంటినా, పొమ్మనుటకు?

పీరు:—సిద్ధా! వింటివా? వారు నిన్నేమియు రమ్మని పిలుచుటలేదు.  
పోవుదము పద.

గోవిందమ్మ:—అబ్బీ! నామాటవిని మాతండ్రియింటికిఁ బోమ్మ.

సిద్ధు:—మాతండ్రియింటి కేవచ్చితిని. తల్లీ! భ్రమపెట్టజూడకుము.

పీరు:—వీనికి దయ్యము పట్టినది! అయ్యా! బ్రహ్మముగారా! కొంచెము  
మంత్రించి బూడిదపెట్టి పంపుడు.

వీ||బ్ర:—వీనికి విభూతి నొసఁగుమందువా?

పీరు:—అవును తండ్రి! అవును.

సిద్ధు:—తథాస్తు!

వీ||బ్ర:—సిద్ధా! నీ కోరుజ్ఞానము ఆతురపాటుచే లభించునదికాదు. ఆకుల  
పడువాని చెంతనుండి యది దూరమగఁ బొత్తిపోవును.

తే|| గీ|| కలకలం బెంత వెలుపలఁ ♦ గలుగుచున్న  
నోర్పుమై నంతరంబున ♦ నుండవలయు;  
మనసె యెలకోతి, యది త్రిప్ప ♦ మమతఁదిరుగు  
వాఁడెటుల జన్మసంసిద్ధి ♦ వడయనేర్చు?

ఇంతియే గాక—



తే. గీ॥ కడఁగి తొలిజన్మచి త్తసంస్కారమెవ్వఁ  
డెటులఁ బ్రాప్తించుకొని పుట్టు ♦ విందుఁగనునొ,  
దాని కనుకూలముగఁ బ్రవర్తనము వలయు;  
నితరగతిఁబోవ ఫలసిద్ధి ♦ యెటుల వచ్చు ?

పీరు:— విను విను, బాగుగ విను.

సిద్ధు:—చిత్తము గురువరా! అట్టిసంస్కారముల కనుగుణముగఁ బోనీక  
వీరు నన్నడ్డుచున్నారు. ఏమిచేయుచును.

వీ॥ బ్ర:— పర్యవసానమున నేవియు నాటంకములుగావు. అన్నియు  
సాధనము నకుఁదగు నుపకరణములే. బాధకములుగఁ గాన్పించు  
ఘటనలే జయమును గూర్చుచు.

తే. గీ॥ ఎంతటి నిరోధములఁ దాట ♦ నంతఘనమ  
యగును; దుదకెట్లుఁబటువిజయంబె గలుగు;  
నరుగఁదీయక గందము ♦ నందఁగలరె ?  
గా॥లునే సాననిడక వజ్రములు సిద్ధ !

కావున

తే. గీ॥ కష్టములఁగూర్చి మొఱవెట్టి ♦ కలఁగునరుఁడు  
తిరిగి పరమార్థమెపుడు బ్రాప్తించుకొనఁడు;  
ఓర్పుమెయి వాని నెల్లను ♦ నోర్చువాడె  
మొనయువీరుండు ధీరుండు ♦ ముక్తుఁడగును;

పీరు:—వీని కేకష్టాలులేవండి. కానైన సంపాదించకున్నను, పోషణ జరుపు  
చున్నాను. పెండ్లికూడఁజేయుటకుఁ బిల్లనుగుదిర్చినాను. వీని కేమి  
చేటో, ఇట్లైనాఁడు.

సిద్ధు:—(చెవులుమూసికొని) పెండ్లామునుగట్టి సంసారసాగరమునఁబడ  
వేయుటకన్న, మెడకొకతాయిగట్టి సముద్రమునముంచరాదా?  
ఇట్టివారేనా తండ్రులు ?

వీ॥ బ్ర:—నీవు పొరపడుచున్నావు. లోకమునకాధారమే గార్హస్థ్యము.  
దానిని నిందింపకుము. వినియోగములఁబట్టి యేదేని శుభా  
శుభములఁ గూర్చుచుండును. దుర్వినియోగముచేసినచో నన్న



మే విషముకాగలదు. సద్వినియోగముచేసినచో విషమనునది  
యే లేదు.

పీరు:—అటుల సెలవీయుడు. వీనికై పిల్లను గుదిర్చియున్నాను. పిల్లవెపు  
వారు నన్ను నిందించుట యింతింతనిగాదు. నాయుపేక్షయే  
వీనియున్నాడమునకు. గారణమనుచున్నారు

వీ|బ్ర:—సిద్ధా! నీవిష్ణుడింటికిఁ బొమ్ము. పెండ్లి చేసికొనుము.

పీరు:—పెండ్లిచేసికొనినచో నీపిచ్చినిమిషములో నిర్మూలముకాగలదు.

సిద్ధు:—కటకటా! పెనముచుండి యెగిరి ప్రాయ్యిలోబడినట్లగునా  
యేమి!

పీరు:—త్వరగాబంపుడు. ఇంటికడ వీనితల్లియవస్థ మహాఘోరముగ  
నున్నది. ఈతఁడు రాఁడేని ఆమెబ్రతుకదు.

గోవిందమ్మ:—సిద్ధా!

తే. గీ॥ జనని దుఃఖముపాలేసెయు ♦ తనయులకెటు

ప్రాప్తవశాబర, మిహాధర్మపథమువిడుచు

టర్హమే? పరసాధనమైహికంబు

గాదె? యారెంటవైరంబులేదు నిజము;

మఱియు స్వర్గనరకములలోనున్నవారు పరసాధనముచేయుట  
కవశములేదు. ఇహముననేనుమీ! బ్రహ్మదర్శనమును  
సాధించునది.

సిద్ధు:—తల్లీ! నీమాటలు నాకర్థమగుటలేదు.

పీరు:—ఏవేవో, తరంగాలు, తత్వాలు, చదువుదువే?

సిద్ధు:—ఎవరోరచించినవి; ఎవరోపాడుకొనునవి; హృదయతాపము  
చల్లారునిమిత్తము చదువుచుందును. అంతియేగాని, వానిసారము  
నాకుఁదెలియునా? గురుపాదసేవలేక సారముగోలుటనున్న!

పీరు:—వీనిని ద్వరగాబంపుడు. ఇంటికడదల్లి ప్రాణావశిష్టయై యున్నది.

వీ|బ్ర:—సిద్ధా! సత్వరము పొమ్ము.



సిద్ధు:—కటకటా ! ఏటిమాటలివి? నన్ను మీరనుగ్రహింపరా? ఇంక నాకుగతియేమి? హరహరా ! ఈయుత్తరీయమునఁ గుత్తుక బిగి యించుకొని, పాణములఁబాసెదగాక. (అటులఁజేయఁబోవుచు)

గోవిందమ్మ:—సిద్ధా ! తొందరవలదు! నామాటాలకింపుము.

సిద్ధు:—చెప్పుము తల్లీ! చెప్పుము !

గోవిందమ్మ:—ఆత్మహత్య అధోగతికి మూలమని యెఱుఁగవా?

సిద్ధు:—తల్లీ ! ఎఱుఁగును. పొరపడితి, తుమింపుము. నీపాదముల శరణు బొచ్చెద. తరించుత్రోవఁ జూపుము.

గోవిందమ్మ:—నాథా ! వీనితీవ్రభక్తి తృణీకరింపఁదగినదిగలేదు. వీని ననుగ్రహించి శాంతిఁగొలుపుఁడు.

వీ|బ్ర:—సత్యదర్శనముగాక వీనికి శాంతి నొడమను.

పీరు:—నిజము నిజము. సత్యమునుబోధించి సత్వరము పంపుఁడు.

సిద్ధు:—తథాస్తు ! తథాస్తు ! సత్యబోధ యొనర్పుఁడు !

వీ|బ్ర:—ఎల్లిశివరాత్రి. నేఁడు నీమిటికిఁబొమ్ము. మీయమ్మను సమ్మ తింపజేసి రేపు స్నాతుఁడవైరమ్ము. నీకుఁగొంత జ్ఞానప్రసాద మిచ్చెద.

సిద్ధు:—అది పోసఁగునా? నాతల్లి సమ్మతి యొసఁగునా?

వీ|బ్ర:—ఈపాటి విశ్వాసము పూనఁజాలవా?

సిద్ధు:—మారుమాటాడను. ఇదిగో పోవుచున్నాఁడను.

పీరు:—అమ్మయ్యా ! బ్రతికిపోయినాము. (తనలో) ఇంటికివచ్చిన పిమ్మట వీనితరమా తిరిగివచ్చుట.

సిద్ధు:—(నడచుచు) ధన్యుడను, ధన్యుడను, నేటికిధన్యుడనైతిని. అయ్యో ! ఏదిధన్యత ? ఇంటికిఁ బొమ్మనెగదాగురుఁడు. అమ్మ యేమిపాశముల వేయునో ? ఛీ. ఛీ. విశ్వాసము పూనుమని గురువుసెలవిచ్చెనుగదా ! నేనింకసందేహించుట నీతియా? తగదు, తగదు—మనసా ! నీవెంత గమనుదానవే ? ఎన్నితిరు



గుళ్లు పెట్టుచుంటివి ? నిమిషములో ఆశ. నిమిషములో నిరాశ.  
క్షణములో విశ్వాసము. తృటిలో అవిశ్వాసము అయ్యో !  
నిన్నాశ్రయింపక గతిలేదు. నీవేగోకమున శత్రువువు. నీవే  
మిత్రువు. నీకునమస్కారము. నాకడ్డరాకుము; నన్ను తిప్పలఁ  
బెట్టబోకు, నాగురు నాన నీకు.

పాట॥ గురుని దయ గల్గెన్, నాపై, స  
ద్గురుని కృప వొడమెన్ ॥ గురు!  
నిరుపమ నిర్గుణ నిత్యకల్యాణా  
నితమగు మోక్షము నికఁగనుగొందున్ ॥ గురు!  
మదిలోఁజొంతలు మాయమై చనెన్;  
పొదలెను శాంతము, పూర్ణానందము; ॥ గురు!  
(తెరపడును.)

ఇది పంచమాంకము.



# బ్రహ్మనందలీలలు

షష్ఠాంకము.

మొదటి రంగము

(పలుగురాళ్ళపల్లె. కరణముఇల్లు—కరణము గోవిందయ్య, మోతాదు నరిసిగాడు, ప్రవేశించును.)

కర:—నరిసిగా! అన్నియూళ్ళలోను సిస్తులు వస్తూలెనవి. మనయూ  
రొక్కటే వెరుకబడియున్నది.

నరి:—సి తమండి. రేపటా మాపటా, అడిగొత్తూనేవుండాగా దొరా.

కర:—ఏమిలాభము? ఇంకను మూడువందలు వసూలుకావలెను.ముడు-  
మాలలో బింజారులు చాలమంది సిస్తులీయలేదు.

నరి:—దొరో! ఆళ్ళంతా వూళ్ళెబడెళ్ళారు. ఆళ్ళకేమందీ, దూదే  
కనూ, పరుపులుకట్టనూ, దేశాల్మీద పడిపోతారు.

కర:—వాడెవడు? అటుపోవుచున్నాడు.

నరి:—ఓ! ఆయనండీ, పీరుసాయిబుకొడుకు. పిచ్చిసిద్దప్పూటారే! ఆయన!

కర:—పీరుసా హెబుకూడ సొమ్ముకట్టలేదు. వానిని బిలుచుకొనిరమ్ము.

నరి:—సి తందొరో!—ఓసిద్దప్పయ్యగారో, ఓహూ! రండి, రండి!  
కర్నంగారు పిలుస్తున్నారు.

(సిద్దప్ప ప్రవేశించును.)

సిద్ధ:—పాట! ఇదిగోర! గురుకీలకం జీవ! వినరా,

అల్లదిగోర! యోగసాధనగా ఇది!

ఇదిగోర! గురుసాధనం, నీ

హృదయములోపల వదలక తలచరా! ఇ!

కొండమీద పెద్దగుండు యున్నదిరా,

గుండులోనన్నంపు గండియున్నదిరా,



ఆ, గండిలోనొకపండు పండియున్నదిరా,  
పండనుభవించి తె “ప్రజ్ఞానమేబ్రహ్మ” ఇ।

ఆహా! హా!

నరి:—నీపాటాపయ్యో! అడగో కర్నంగారు.

సిద్ధ:—ఇదిగోర! గురుకీలకం, జీవవినర!

అల్లదిగోర! యోగసాధనం॥ ఇ।

కర:—సిద్ధప్ప! ఏది, మీరుసిస్తు కట్టలేదే?

సిద్ధ:—ఇదిగోర! గురునిపాదం—

కర:—ఛీ. నేను సిస్తు తెమ్మన, గురుపాదమును జూపుదువు?

సిద్ధ:—హృదయములోపల వదలకదలచర! ॥ ఇ॥

కర:—నన్నుగూడ ఆపాదాలు పట్టుమనుచున్నాడు? ఎంతపోగరు?

నరి:—యేమయ్యో! సిస్తేది?

సిద్ధ:—ఇదిగోర! గురుకీలకంజీవవినరా॥

కర:—వీడు బలేటక్కరి. పిచ్చివాడుకాడు. ఇది గురురుకీలకమట.

సామ్రోగవేయునుపాయమట.

సిద్ధ:—అల్లదిగోర! యోగసాధనం॥

కర:—నాదగ్గరగూడ మంచిసాధనమే యున్నది. నీకంటే కీలకములు  
నాకు బాగుగఁ దెలియును—నరిసిగా! కాళ్ళుసేతులంటగట్టి  
యెండలో నాబండమీదఁ బడవేయుము. ఎవడు నచ్చునో  
చూచెదము. (కట్టివేయుదురు) ఇక వీనియబ్బవచ్చునో,  
లేక వీనిగురుడు వచ్చునో!

సిద్ధ:—గురుడా? ఏడి? ఏడి? నాగురుఁడెడి? నాతండ్రియేడి?  
బ్రహ్మం, బ్రహ్మం, వచ్చెనా? వచ్చెనా? ఆహా! హా! ఆ  
వెలుఁగేమి? ఆవెలుఁగేమి?

(తన్నయంతై యుండును.)

కర:—ఓరీ! నరిసిగా! నేను చెప్పువఱకు వీనికట్లు విప్పకు. ఏడ్చినను  
సరియే! చచ్చిననుసరియే!

నరి:—సిద్ధ, దొర!



సిద్ధు:—ఛూ, ఛూ, హూత్ !

కర:—నీడు నిజముగబిచ్చివాడే. ఇట్టి పిచ్చులు పెండ్లితోగువరునవి కావు.

నరి:—ఆపిల్ల అదుట్టం యోటో ! ఎట్లుందో !

కర:—ఎట్లుండిన నీకేమి ! నాకేమి ?

నరి:—దొటో ! యీయ్య యెట్లాపడుండాడో సూడుండ్లి. సత్తాడేమో ;

కర:—చచ్చిన భూమికి గొడవగునా ?

నరి:—పాపం గాదండీ దొరా !

కర:—నీడు కేవలము పిచ్చివాడు కాదురా; టక్కరినలెనున్నాడు. చావడులే-అటుచూడు. మన పశువులు పరుగెత్తుకొనుచు వచ్చినవి.

నరి:—ఔనుదొటో, కమతగాళ్ళులేరు.

కర:—వాళ్ళకు మదము పెచ్చిపోయినది. నీవుపోయి గొడ్లనుగట్టివేసి రమ్ము. ఇంతప్రొద్దుండగనే గొడ్లను మఱలించినారు. దండించిన మని వెఱచి యిటకు రాలేను.

నరి:—గొడ్లుదొడ్లొకి పోతుండాలెండి— అగ్గో, అగ్గో. కమతగాళ్ళు ! ఇంకాపనుల్నిమళ్ళేసుకొత్తుండారు.

కర:—వాండ్రనిటు లాగుకొని రమ్ము.

(నరిసిగాడు వెడలును)

(శేషిగాడు, కేశిగాడు, రోజుకొనుచు బ్రవేశింతురు)

శేషి:—దొరో, దొరో,

కర:—ఏమిరా?

కేశి:—దొరో దొరో, మఱిగతే—

కర:—ఏమిరా?

శేషి:—కేశిగా! సెప్రా.

కేశి:—చూపుసెప్రా.

శేషి:—నాకుమాట్రాట లా—(పడిపోవును.)

కేశి:—నానూ - అంజే.



కర:—ఏమిరా? వాని కేమైనా బాగుకాచెనా?

కేశి:—పు-పు-పులండి!

కర:—పులి కఱచినదటరా?

కేశి:—అ-అ-అవుందొరో !

కర:—ఏడ్చినారు దొంగవెధవలు.

కేశి:—అణ్ణి కాదండి.

కర:—ఏమిరా? త్రాగివచ్చితిరా?

కేశి:—క్కటిసిందండి.

కర:—ఎవరినిరా?

కేశి:—యెల్లావునండి.

కర:—ఎల్లావునా? ఎల్లావునా? (లేచి యిటునటుతిరుగుచు) నరిసిగా, నరిసిగా!

కేశి:—అడట్టా యాడకో పోయాడండి దొరో.

కర:—పదపద, తుపాకి సాహెబును బిలుచుకొని రమ్ము.

కేశి:—దొరో ! సాబెందుకు ?

కర:—వెధవా ! చెప్పినట్లు చేయుము.

కేశి:—యిడిసేసిందండి !

కర:—ఆవేదిరా?

కేశి:—వొచ్చిందండి.

కర:—పులినచ్చినప్పుడు మీరెక్కడ నున్నారు ?

కేశి:—అడేమో పారొచ్చేడు.

కర:—నీవో ?

కేశి:—నేనే సెట్టెక్కా.

కర:—ఏడవక పోయినావు ?

కేశి:—యేడ్చానండీ !

కర:—ఎందుకు ? పొగరెక్కియా ?

కేశి:—సెట్టు జారిపడ్డాగా.

కర:—పులి నిన్ను మ్రింగలేదా ?



కేళి:—లేదండి. దేవుడు మింగనితేగా.

కర:—నీకు భక్తి ముదిరినదికాబోలు ? దేవుడు కనబడెనా చెట్టు నుండి పడగనే ?

కేళి:—అవునండి, దేవుడల్లెనె-వొచ్చేడు.

కర:—ఎవరురా ?

కేళి:—పిచ్చిసిద్ధయ్యండి దొరో !

కర:—ఛీ ! వెధవా ! అన్నియదొంగకూతలవలె నున్నవి.

కేళి:—‘ఛూ, ఛూ’ హూత్, -అన్నాడండి.

కర:—చిత్రముగానున్నదే ? సిద్ధపు యిక్కడనే యున్నాడుగదా ?

కేళి:—యేడండీ ?

కర:—అటుచూడు.

కేళి:—అదేంటండీ ! అన్నాయం ! పుపకారంచేసినోడికి, అపకారాలండీ దొరా ?

కర:—ఇతడక్కడికెట్లు వచ్చెరా ?

కేళి:—యీయనేనండి, నాసత్తెంగా యీయనే !

కర:—ఏమి చేసినాడు ?

కేళి:—పెద్దపులొచ్చుంది. గొడ్లన్నీ నెదిరై. మాకుపానాల్లో పానాల్లేవ్. ఆడు పార్వోయి పడ్డాడు. నేనుసెట్టెక్కపోయి పడ్డాను.

కర:—తరువాత ?

కేళి:—సిద్ధయ్యగారొచ్చారు. ఛూ ఛూ హూత్, అని పిల్లినోల్చుట్టు తోలాడు.

కర:—ఆవో ?

కేళి:—కొటికేదే ! పడేసింది, గోళ్ళతో గీటింది.

కర:—పద, చూడవలయును. బ్రతుకునా ?

కేళి:—సిద్ధయ్యగారొచ్చి దాన్లెగదీశాడు. సెయ్యేసాడు! నెత్తురుకూడా కట్టింది !

కర:—ఏదీ ? ఎక్కడనున్నది, ఆపు ?

కేళి:—నొడ్లో. సక్కంగలగెత్తివొచ్చిందిగా. సిద్ధయ్యగారు పులెంట



బడ్డారు. ఎప్పుడో చచ్చిపో మల్లీ!

కర:—కటా ! నేనెంతమూర్ఖుడను. ఈతఁడు మహానుభావుఁడు. (పరుగునవెళ్ళి సిద్ధునికట్లు విప్పి) మహానుభావా ! క్షమింపుము. అజ్ఞానిని. దోషిని. నీపాదములకు మ్రొక్కెద.

సిద్ధు:—లెండు, లెండు! మీకమతగాఁడ్రు క్షేమమా ?

కర:—ఏమట్లు ప్రశ్నింతురు ?

సిద్ధు:—నేను పులివెంటబడి చాలదూరము పోయినాను.

కర:—నేనెంతయు నపరాధిని. అధికారగర్వాంధుఁడను. నీపాదములు పట్టినాఁడ, రక్షింపుము.

సిద్ధు:—సోదరా ! అంతయు గురుకృప. మీరగ్రకులజులు. నన్నంటరాదు.

కర:—అట్లనఁదగదు. నీపాదరజమునకుఁ బోలను.

సిద్ధు:—బ్రహ్మతేజము మీలో వెలుగుచుండును. కండ్లు లోనికిఁబ్రదిప్పి చూడుఁడు. దానిని గుర్తింపక, నేనునీచుడ, నేనల్పుడ, ననుట, ఆత్మదోహమగును.

కర:—ప్రభూ ! ఆదృష్టి నాకెక్కడిది ?

సిద్ధు:—ఆనేత్రమందఱకుచు గలదు. సాధనముచేసినఁ దెఱవచ్చుచు.

కర:—ఆసాధనమెట్టిది ? నాకుచు లభించునా ?

సిద్ధు:—సాధనమనేకవిధముల నుండును—నిష్కామకర్మము నవలంబించి, ఇంద్రియాసీకము తమతమ సహజకార్యముల వర్తింపుచుండ, మనస్సును వానినుండి లాగివేయవలయును. అటులమఱు లించిన మనస్సును, భగవంతునిపై హృత్తింపవలయును.

కర:—ఇది సాధ్యమా ?

సిద్ధు:—దూరాన నాడుకొనుబిడ్డపై నేత్రదృష్టిని గట్టిగా హృత్తించి వక్షుదంచువనితల మీరెన్నఁడును నిలకింపలేదా ?

కర:—చూచితిని.

సిద్ధు:—వారట్లు అన్యమనస్కులై దంపుదంచినను, గాళ్ళపైరోకలిపడదు. బియ్యము చక్కఁగ మెనుగును.



కర:—నిజమే !

సిగ్ధ:—ఇది సాధనముచే లభించునదే! మీరు కరణములు, ఉద్యోగులు;  
మీరువారి మార్గమునవలబించి, మనది భగవదధీనము చేసి  
యుద్యోగకార్యములందరియములఁ బ్రయోగింపుడు.

కర:—చిత్తము! నన్నుతీవించి నేను విడువఁడు. నబాబుకడకుఁ బోయి  
రావలయును. నాయపరాధము మన్నింపుడని మహాకసారి  
ప్రార్థన మొనర్చుచు నమస్కరింతును.

సిగ్ధ:—సర్వముచుగురుమహాదేవుని యనుగ్రహము! నాకును బోవలసి  
యేయున్నది. మీరు నిలువఁడు. (నడచుచు)

తే. గీ. తనువుమీఁదమమత్వంబు ♦ దనరసీక  
మనసు గురుదేవునందన ♦ మలముఁ జేసి,  
నిత్యసంతుష్టఁడైన వానికి నసాధ్య  
మున్నె? కష్టాలు దను జట్టు ♦ కొన్నఁ గాని;

పాట. గురునిమహిమ వర్ణింపఁగనలవియె ?  
సరసిజభవదుద్రాదులకున్ ... ||గురు||  
కరుణాపూర్ణుఁడు, పరమపూరుషుఁడు,  
నిరతసత్యగణ నీయ చరిత్రుఁడౌ ||గురు||  
ఘోరమైన సుసారవనధిదరి  
జేరుపజాలెడు శ్రీగురుచరణమె ||గురు||

(నిష్క్రమించును.)

(తేరనాలును.)

రెండవరంగము.

(పుష్పగిరిత్రోవ. భీమావధానులు, సిగ్ధులును, బ్రవేశింతురు.)

భీమా:—నీయూరో యీతనిది ? మాపుష్పగిరికి వచ్చుచున్నాఁడు  
ఓహో! పిచ్చిసిద్ధపువీడు. వీనితోఁగూడి, వేడుక సలుపుదుఁగాక!

సిగ్ధ:—(పరధ్యానముగా)



పాట|| ఏయూరయ్య ! మీదేయూరు ?

భీమా:—ఏయూరయ్య ! మీదేయూరు ?

సిద్ధు:—కందిమల్లయపల్లె మాయూరు,  
కాలకర్మాలు బొప్పుచు మాయూరు;

భీమా:—ఏయూరయ్య ! మీదేయూరు ?

సిద్ధు:—కర్మజీవులకెల్ల మాయూరు, అంధ  
కారమైయుండును మాయూరు;

భీమా:—ఏయూరయ్య ! మీదేయూరు?

సిద్ధు:—కర్మములు తెగితేను మాయూరు,  
పండువెన్నెలైయుండును; మాయూరు || ఏ||

భీమా:—ఇక్కడజాలుచుగాని, నీవెక్కడికి బోవుచున్నావు ?

సిద్ధు:—నన్నెఱుంగుదురా?

భీమా:—నిన్నెఱుంగనా ? పిచ్చిసిద్ధపువు! నీవెక్కడకుబోవుట?

సిద్ధు:—మాగురువుగారు శిష్యసమేతముగఁ గడపనగరము పోవు  
చున్నారు. నన్ను ముందుగాఁ బంపియుండిరి. కొలఁదిసేపటికి  
వారును రాఁగలరు.

భీమా:—మీగురువెవరు ?

సిద్ధు:—ఎఱుంగరా ? లోకైకగురువరుండు శ్రీపోతులూరు వీరబ్ర  
హ్మేంద్రస్వాములవారిని !

భీమా:—ఓహోహో! కందిమల్లయపల్లెలోని వీరప్పయేనా? బత్తుండు  
కాఁడూ ?

సిద్ధు:—భక్తవరులకుసయిత మారాధనీయుడగు దేశికోత్తముండు.

భీమా:—సరి, సరి ! గురునకుఁదగినశిష్యుడవు నీవు! శిష్యునకుఁదగిన  
గురుడతఁడు!

సిద్ధు:—మీచి త్తము మీయధీనము. ఎట్లనుకొనిన నట్లనుకొనవచ్చును.  
తత్ఫలము ననుభవింపనువచ్చును.

భీమా:—సరి, పిచ్చివానితోఁ జర్చయేల ? ఊరుసమీపించితిమి. నే  
నూరిలోనికి బోదును. నీవాత్రోవను దొలఁగిపోమ్ము.



సిద్ధు:—ఆత్రోవయేల? ఈత్రోవయేల? సరియైనత్రోవనే పోదును.

భీమా:—నీపీనాడు లేవగనే ఎవరిముఖము చూచితివి?

సిద్ధు:—నన్ను జూచినవారిముఖమునే!

భీమా:—నీచమత్కారములఁ గట్టిపెట్టుము. లేనిపోని యిక్కట్టులను దెచ్చిపెట్టుకొనకుము.

సిద్ధు:—నేనేమియుఁ దెచ్చిపెట్టుకొనను. నాత్రోవనే బోదును.

భీమా:—నిద్రలేచినప్పుడు నీకు శకునము మంచికాదు. నేనేమి సరసాలతోఁ బోనిచ్చుచున్నాను. అరుగో! మాయూరివారు కొందఱువచ్చుచున్నారు. వారు సీమాటలు విన్నవో, నీన్నారక పోనీయరు.

సిద్ధు:—ఎందువలన?

భీమా:—ఇది యగ్రహారము. పింజారులు పోదగదు.

సిద్ధు:—ఎవరు పోవచ్చును?

భీమా:—ద్విజులు మాత్రమే.

సిద్ధు:—శూద్రులుమాత్రము పోగూడదా?

భీమా:—వీధులుమున్నగునవి యూడ్చుటకుఁ బోదగును. తక్కుంగల సమయములలో వారును బోరాదు!—ఇంతేల? మీగురుఁడును ఇచ్చటికి రాదగదు.

సిద్ధు:—ఆవిషయ మప్రస్తుతము. నేనే పోదును.

(గురునాథసోమయాజులు, త్రివిక్రమశర్మ, ప్రవేశింతురు)

గురు:—అడుగోనోయి! భీమావధారులు వచ్చుచున్నాడు.

త్రివి:—రెండవవారెవరో? వారికట్లడ్డము పోవుచున్నాడేల?

గురు:—పద, పద, పరుగెత్తు. మనము వారికడ్డమై నిలుతుముగాక!

త్రివి:—ఎవరోయి నీవు?

సిద్ధు:—నాపేరు సిద్ధుడు. నేను పోతున్నారనురక్షణార్థమగు నిశ్చయమును.

గురు:—ఆయూరినిండను బోతు లేయుండుఁగాఁబోలు. అతఁడు ఎవనికి గురువా?



సిద్ధు:—ఎంతకంత యనుభవింపక తీరదు సుడీ !

త్రివి:—నేను స్నానముజేసి శుద్ధుండనైయున్నాను. లేనియెడల నీకు  
బుద్ధిచెప్పియుందును

సిద్ధు:—అటులనా ? వినుడు.

తే. గీ. ఎపుడు కప్పలు, తాబేళ్లు ♦ నేటినీట  
మునిగియుండియుఁ బరిశుద్ధి ♦ గొననియట్లు;  
ఒడలిమలినంబు వెలుపలఁ బడినమాత్ర  
మనుజుడేవేళ నైన నిర్మలుడు కాడు;

భీమా:—నాభీమాకారతఁ జూపుమందురా ?

గురు:—ఓరీ ! మేము శోత్రియులము. వేదాధ్యయనము చేసిన  
వారము. మావద్ద నీబింకములు సాగవు. నీవొక్కయడుగు  
కదలించుము. నిన్ను బలివెట్టెదము సుమీ !

సిద్ధు:—కటకటా !

శ్లో॥ సురాభాణ్డే యథా తోయమ్, శ్వస్పృష్టచయథాపయః,  
ఊషరేచ యథావారి, వృత్తహీనే తథా శ్రుతమ్॥

తే. గీ॥ నెఱిసురాభాండము ననున్న ♦ నీరువోలె,  
బాపశునకంబు ముట్టిన ♦ పాలు కరణి,  
చవిటినేలపయి బడ్డ ♦ జలము భాతి,  
వృత్తహీనుని శ్రుతమెందు ♦ వృథయె సుండు !

ఆద్యులారా ! మీకీయగ్రహారమేల ? శాంతవృత్తములేని  
చదువులు వ్యర్థముగదా ? మీకుఁ దెలియదా ? నేనొక్కరం  
గూర్చి చెప్పటలేదు. మిమ్మధిక్షేపించినటుల భావింపకుడు.

త్రివి:—ఓరీ ! తుచ్చుడా ! నీవు దేవభాషను జదివి, మహాదోషము  
గావించియున్నాడవే. ఈభాషయందు దివ్యతేజముండును.  
మీరు దానిని సేవింపఁదగదే. ఏహీనుడు నీకీ శ్లోకములనేర్చి  
నాడు ? అయ్యో ! అయ్యో ! ఆర్యా ! మతము నాశనమైనది.

సిద్ధు:—ఆదివ్యతేజమును మీరెందు దాచిపెట్టనెంచెదరు ? “అణోరణీ  
మాన్మహతోమహీమాన్” అను శ్రుతి మీకు జ్ఞప్తిలేదా ?



మీలోను, నాలోను, సకల దేవతలలోను, సమస్త చరాచర  
భూతకోటిలోను, కొద్దియనక, గొప్పయనక, నిండియుండు  
బ్రహ్మతేజము లేనిచోటెక్కడ ?

గురు:—వీడు సాక్షాత్తుగ నుపనిషత్తులనే పఠించుచున్నాడు. ఇంక  
లోకము నిలుచునా ? ఏదో మహాప్రళయము రానున్నది. వర్షా  
శ్రమధర్మములు నట్టేటగలసినట్లే. వీనిగురుడెవడో, రావీడు.  
నేలఁగూల్చి పాదములమట్టాడి, బుద్ధిగ అపుదాను.

సిద్ధు:—తీవ్రత వలదు. మీరు యువకులుగానున్నారు. ఇంచుక వేచుక  
ముందాలోచింపవలయును.

తే॥ గీ॥ తొందరించి, మహాత్ములఁ దూరు పెల్ల,  
అఘమునకు మూలమా, దాన ఁ హానిదొడరు;  
కొనకుఁ దమచేతకై నొచ్చు ఁ కొన్నఁగాని  
ఫలము సున్నయె సుంపు; విప్రవరులార !

మీగోత్రపురుషుల సంస్మరించియైనను, మీపెద్దలమర్యాదను  
బాటించియైనను, సరసముగ మాటలాడుడు.

భీమా:—నోరుమూయుము. నిన్ని పుడు పుడమికిఁ బలిపెట్టుదుముసుమీ!

సిద్ధు:—కటకటా ! శ్రీమదాదిశంకరభగవత్పాదులను నిరతము సంస్మ  
రించునగ్రహారముకడనా, నన్ను బలిపెట్టునది?

శ్లో॥ నైనం ఛిన్దన్తి శస్త్రాణి, నైనం దహతి పావకః,  
నచైనం క్షేదయన్త్యాపో, నశోషయతి మారుతః॥

తే॥ గీ॥ శస్త్రముల దీనిఁ గోయఁగా ఁ సాధ్యమగునె ?

అగ్నులకుఁ దీనిఁ గాల్పఁగా ఁ నలవిగాదు;

సలిలములు దీనిఁ దడుపఁగాఁజాలవెపుడు;

గాఢునకు దీని నెండింపఁగాదాసూ వె ?

మీరు బలిపెట్టుదుమని బెదరించున్యక్తి దేనిచేతను నశింపజేయ  
వీలుకాని శాశ్వతనస్తువు. అది నిత్యము. అన్నలారా ! విప్ర  
వరులారా ! కినుకచేఁ బరవశులైనమీనోట ఎట్టియసాబద్ధ  
వాక్కులు వెడలుచున్నవో, ఒకింతయాఁగి విచారింపుడు.



త్రివి:—ఓరీమూర్తా ? జాతిమతభేదములులేక యందఱు నొక్కటిగ నుండఁజలయుననియా ? నీవాదము ?

సిద్ధు:—పారమార్థమునకా, వ్యావహారికమునకా, మీరమగునది ?

గురు:—వ్యావహారికము నెఱవేఱుమన్నించును ? మాకు, ముఖ్యముగా

బ్రాహ్మణులకుఁ బారమార్థికమే ప్రధానము.

సిద్ధు:—ఁటలైన మనమందఱమును సోదరులమే! నాపై సోదరప్రేమఁ జూపి నామాట నాలకింపుడు.

త్రివి:—ఓరీ నీచుఁడా ! నీవు బ్రాహ్మణులతోఁ బరమపవిత్రులతో, సోదరత్వముగల్పించుకొనఁజూతువా ? పరమార్థచింత నీచకు లునకు నీకేలఁగలుగఁగలదు ?

సిద్ధు:—ఎట్లో మనవి జేసికొనెద—

తే! గీ! పెక్కు పాత్రలు గలవని ♦ పేరుకొనుఁడు!

అవియు వేర్వేరురూపము ♦ లనితలఁచుఁడు!

వానిలో నీరునింపిన ♦ వారమగుదు

మన్నిట నినుండు సముఁడయి ♦ యలరకున్నె ?

గురు:—అట్లే యన్ని శరీరములలో సమానముగ నాత్మ ప్రకాశించు ననువాదమునకు దిగుచున్నాఁడు.

సిద్ధు:—అవి వేర్వేరు లోహములతోడను, మట్టితోడను, గొయ్యి తోడను, నిర్మితములయిన నచుకొనుఁడు. అప్పుడో ?

గురు:—నీవెంత చెప్పినను శరీరభేదములఁ గూర్చియేగదా, ఈస్థూలశరీర భేదమును మేముపాటింపము. మాబ్రాహ్మణులలోనే నల్లనివారు లున్నారు. ఎఱునివర్ణము కలవారున్నారు. కూటివారున్నారు. గ్రుడ్డివారున్నారు. ఈభేదములనుబట్టి పారమార్థికముగఁ దార తమ్యమును సాధింపఁ జూచువాఁడు కేవలము మూఁఖుఁడు.

సిద్ధు:—చి త్తము, నేనది యొప్పుకొందును.

భీమా:—ఒప్పుకొనక చేయునదేమున్నది వర్ణాదిభేదములకు శరీరమాధారము గాదు. అన్నిటఁ బరమాత్మ సమముగా నున్నాడనుటయు నుచితముకాదు. ఆపరమాత్మ తేజమునుబ్రకాశమునకుఁ దెచ్చుటే



జన్మపరమార్థము. ఎంతెంతవఱకీ తేజస్సు ప్రకాశమునకునచ్చెనో  
యను సంతరములకు బాటించుటచేత వర్ణము లేర్పఱుకఁ బడి  
నవి.

సిద్ధు:—మీరు చెప్పునది సర్వమును, తత్త్వము.

త్రివి:—అట్లులైనచో మమ్ము ధిక్కరించిపలుకుదువేల ? సాష్టాంగపడి  
సమస్కరింపుము.

సిద్ధు:—మీరిప్పుడన్నమాటను స్థిరపఱచి, అందఱము దానిననుసరిం  
చుట ధర్మమని తేలినయెడల, నేనేమిచేయవలసినదనిన నట్లే  
చేసెద.

త్రివి:—నీవు చాలా పెంకెవాడవు. అధికప్రసంగివి.

సిద్ధు:—ఇంతకుఁబూర్వముచెప్పిన పాత్రలనిదర్శనమును, వర్ణాశ్రమ  
వివరమున కుపయోగింపకపోదు.

గురు:—ఎట్లు ?

సిద్ధు:—ఆపాత్రములలోని నీరునుబట్టి భేదప్రకాశముకలుగును. అది  
నీటిరంగునుబట్టియు, దానిలోనున్న కల్మషమునుబట్టియు, నుండు  
నుదు. ముండునచ్చును. మన్నుండవచ్చును. జిడ్డుండవచ్చును.  
పొగకాటుక యుండవచ్చును.

భీమా:—అవును. నీరు స్వచ్ఛముగానున్న పాత్రములను బ్రాహ్మణుల  
కును, ఎఱ్రరంగున్న నీటిపాత్రలను, క్షత్రియులకును, జిడ్డున్న  
వానిని వైశ్యులకును, బురదయున్నవానిని శూద్రులకును,  
బోల్చుదము. కావున బ్రాహ్మణులలో బ్రహ్మతేజముగరిష్ఠము.  
వారినివాసనములందుచేతఁ బవిత్రములు. వారిని సమస్తమైన  
వారును బూజింపనలయును.

సిద్ధు:—ఒప్పుకొందును.

గురు:—ఇక నోరుమూసికొని, క్షమార్పణగోరి తొలఁగి చనుము.

సిద్ధు:—ఆబ్రహ్మతేజము ఎవరియందెక్కుడుగాఁబ్రకాశమునకునచ్చెనో  
చూడవలయును.

త్రివి:—నీలోను, మాలోను, నా ?



సిద్ధు:—ఇప్పుడంతయే !

భీమా:—మమ్ముఁ బరీక్షించువాడవా ? అందునను నీతోఁబోలికకును, బోటీకిని, మేముదిగవలయునా ? ఇంతయగాక నీవుశ్రేష్ఠతముడ వనియు సూచింతువా ? ఏమిపోగరు ?

గురు:—మనమింతవఱకును జూపినశాంతమే విషమైనది.

సిద్ధు:—మనమనక, మనకనుడు.

త్రివి:—ఛీ ఛీ, తులూవా ! (అందఱుకొట్టబోతురు)

సిద్ధు:—మీరు నాతనువును జిన్నచిన్న తునుకలుగఁజేసి, భక్షించినను, సత్యమునకు జయము తప్పదు. అది నాయదియై యుండును. మీయుడుకుఁ బోతుతనమే సాక్ష్యము. నాసద్గురుపాదములే నాకు శరణ్యము. శ్రీ పోతులూరు వీరబ్రహ్మేంద్రసద్గురూ ! సత్యమును సంరక్షింపుము. (వీరబ్రహ్మేంద్రస్వామియు, గోవిందమ్మయు, శిష్యులును, బ్రవేశింతురు.)

వీ॥బ్ర:—ఆపోరాట మేమిటి ? ఎవరో దెబ్బలాడుకొనుచున్నారు.

గోవిందమ్మ:—అయ్యో ! అందులో సిద్ధుడునున్నట్లున్నదే.

సిద్ధు:—(పరుగిడుచు వచ్చును.) గురుమహారాజా ! నమస్కారసహస్రములు. వీరు నన్ను వధింపఁబూనిరి. సెలవైనయెడల నిగ్రహింతును.

వీ॥బ్ర:—వీర లెవరు ? ఎందుకు వివాదము ?

గురు:—మేము బ్రాహ్మణులము. ఈపుష్పగిరి యగ్రహారికులము. మా పుణ్య నివాసస్థానమును సమీపింపక దూరముగఁ దొలఁగి పొమ్మంటిమి. ఈతఁడు వాగ్వాదమునకు దిగినాడు. మమ్ము దింపినాడు.

వీ॥బ్ర:—ఫలితార్థమేమి ?

సిద్ధు:—వీరివాదము వీరికే యెదురైనది. శేషమునిట్లుజూపుచున్నారు.

వీ॥బ్ర:—నాయనలారా ! మీగోత్రములేమి ?

త్రివి:—నీకెందుకాప్రశంస ? నీవును వాదమునకు దిగుదునా ? నీవు వీనికి గురుడవటే ?



వీ||బ్ర:—అగుఁగాక ! తగవువలదు. నెమ్మదిగ సమాధానమును గూర్చుకొందము.

గురు:—అటులైనచో సత్వరము, అటుగాఁదిరిగి యాయగ్రహారము నపవిత్రముసేయక చనుఁడు.

వీ||బ్ర:—అనవసరమైనవలదు. బ్రతిమాలెదను.

భీమా:—వాదముతో విసిగియున్నాము. మీరొక్కయఁడుగై నను ముందుకుఁ బెట్టవలదు. అటులైనచో మీప్రాణములు మీకు దక్కవు.

గోవిందమ్మ:—నాయనలారా ! వివేకముమాలి మహాత్ములతో సగ్రహముచకుఁబూనుట ప్రమాదమగును.

త్రివి:—ఛీ, యూరకుండుము.

వీ||బ్ర:—ఏమంటిరి? ఏమంటిరి?

(విప్రులు కలియఁ బడుదురు. కొందఱు తాళ్ళు రువ్వుదురు.)

సిద్ధ:—ఇక మేము చేయునదిలేదు. మీకర్థమునకుఁ దగిన శాస్త్ర ననుభ వింతురుగాక !

(తెరలో కలకలము)

భీమా, గురు, త్రివి:—(అటుచూచి) అయ్యో ! అయ్యో ! మాకొపలు తగులఁబడుచున్నవి. మాయగ్రహారము భస్మీపటల మగుచున్నది.

(పరుగిడిపోదురు.)

వీ||బ్ర:—అబ్బాయీ ! సిద్ధా ! ఏమిచేసితివి ?

సిద్ధ:—ఇందు నాలోపములేదు. నాతల్లినిదూలనాడిన దోషమునకు ఫలము ననుభవించు చున్నారు.

గోవిందమ్మ:—సిద్ధా ! నీవేమిచేసితివి ? ఆమంట లెక్కడివి?

సిద్ధ:—మనస్సులో గురునిఁదలఁచి శపించితిని.

(కొందఱు బ్రాహ్మణులు విలాపముతోఁ బ్రవేశింతురు.)

బృహ్మ:—స్వామీ ! స్వామీ ! మాయపరాధములు లేవు. కుట్ర నాండ్రెవ్వరో అపచారములు చేసినారు. మన్ని పుఁడు !



పోతు:—(పరుగెత్తినచ్చి) శబాష్ ! మంచిపని జరిగినది !

గోవిందమ్మ:—ఏమిజరిగినది?

పోతు:—మంచి శాస్త్ర జరిగినది. వీరల పొగరణగఁదగినదే.

బ్రాహ్మ:—తల్లీ ! నెమ్మదిగఁజెప్పుకొందుము. ముందుమంటలార్పుము.

పోతు:—ఆర్పఁదగినవి మీకొంపలుగాని, మంటలు గావు.

గోవిందమ్మ:—ఎట్లుకలిగినవి మంటలు ?

బ్రాహ్మ:—ఎట్లు కలిగినవో ! ముందార్పుముతల్లీ ! తండ్రీ ! ప్రభూ !  
వీరబ్రహ్మముగారూ ! మంటలార్పుఁడు. మాయాలుబిడ్డలు  
తగులబడి పోవుచున్నారు. జాలితేదా ?

సిద్ధ:—మునుపువచ్చిన మీ ప్రతినిధులేరీ?

బ్రాహ్మ:—ప్రతినిధులా ? ప్రతిపక్షులా ? మీప్రతిపక్షులు మాకు  
నెపుడును ప్రతిపక్షులే !

సిద్ధ:—వారిని రమ్మచుఁడు.

బ్రాహ్మ:—నీవే శాపమును బెట్టితివట. రక్షింపుము రక్షింపుము.

సిద్ధ:—మాగురువుగానిని శరణుజొచ్చుఁడు.

పోతు:—వలదు, వలదు. బ్రాహ్మణాధములు కుంతవ్యులుగారు.

బ్రాహ్మ:—స్వామీ ! స్వామీ ! కరుణ ! కరుణ ! పోతు లూరయ్యకు  
జమనవేసిన నున్నమతియుఁ బోయినట్లున్నది. బ్రాహ్మణ నిద  
యేల ? నీవు బ్రాహ్మణుడవుగావా ? వీరిపైఁగినిసి నీస్వ త్వ  
ముంద్యజింతువా ?

వీ||బ్ర:—సిద్ధా ! ఉపసంహరింపుము.

సిద్ధ:—తల్లీ ! ఆజ్ఞనిమిదువా ?

గోవిందమ్మ:—తత్ క్షణము మంటలార్పుము. ఎలుకలమీఁది కోపమున  
నిటికిఁజిచ్చుపెట్టుటయా ? వీరలెవరు ? మన బిడ్డలుగారా ?

పోతు:—వీర లెప్పుడు నిటులనే పల్కుదురు. వీరు సదా శత్రుపక్ష  
పాతులే ! ఈబ్రాహ్మణులు నిరంతరము తమను అనమానము



చేసినను ఓర్పునే చూపుదు. అంతివాడగు అన్నాజీకె  
ననము చేయరా కాలక్షానము.

(ప్రేతులూరయ్య నెడలిపోవుచు.)

సిన్ధు:—నాగురుదేవునాళ్లు చే నగ్గులు శాంఘించుగాక !

బ్రాహ్మ:—చూచితిరా ! చూచితిరా ! మంత్రలనాగిపోయినవి. పొగ  
లుచు పోవే ! బ్రతికితిని. మాకలుబిడ్డలేమైరో;

వీ'బ్ర:—పోయిమామకొనుడు.

(బ్రాహ్మణులు నెక్కువొందురు.)

గోవిందమ్మ:—సిద్ధా ! ఇతడామణము తగునా ?

సిన్ధు:—తల్లీ ! వారలు నీవై కాలుమన్నవ్వి. దూకుచిరి. సహింప లేక  
పోతిని. నేనేమిచేయుదును ?

వీ'బ్ర:—దోషులకేగాక నిశాపము పెక్కండ్రకు బాధాకరమయ్యె  
గదా ?

గోవిందమ్మ:—నాహృదయము తల్లడిలిపోయినది. ఎందలుస్త్రీలు,  
ఎందలుబిడ్డలు, ఎదలుపుట్టు, హతమయ్యెడివారో;

సిన్ధు:—శ్రేతుగణములోని వారుగదా, తల్లీ !

గోవిందమ్మ:—ఎంతటి యజ్ఞానము ! చదులగుగాని, మఱేజీప్రలాగు  
గాని మనకు శత్రువులు విత్తులు, అపవర్ణయము గలదా ?  
స్వరూపకరమున సునపకారోకారముల బట్టి, సాత్త్వికముగా  
గొదలుబట్టి కాన్పి తునుగాక ;

సిన్ధు:—క్షమి పుము తల్లీ ! నన్నుకొని పంపి వదిలినను ఓర్చితి. కాని  
నీవైతాలు -

గోవిందమ్మ:—సాధుజనులకట్టి నపకృతులు నెచ్చి వైబు నా? అయి  
నను శాపములుగప్ప సాధనా తరములు లేవా ?

సిన్ధు:—మఱేమున్నవి ? తల్లీ ! పర్యక్షముగదా ?

గోవిందమ్మ:—మీరే క్రిగానిననుగుము.

వీ'బ్ర:—సిద్ధా ! అపకారుల సముదయము ఓర్పు నును పురి వి, మనకు  
వాటిలినయాపదల దప్పించుకొనుట, గ. ష. ధర్మము. అట్టియను



లేకున్నచో వారినిబాధింపక, వారికర్మశక్తిని స్తాభింపనచ్చును గదా ?

సిద్ధుః—సత్యము, సత్యము; త.ద్రీ ! నేనపరాధిని. తల్లీ ! నీహృదయము కృపాసాగరము గదా ? ఇప్పుడు అగ్రహణకులగతియేమి ? ఎందఱు మడిసిరో;

వీ||బ్ర:—అందఱును యథాతీతి క్షేమముగ నున్నారు. చింతింపకుము.

సిద్ధుః—ఇప్పుటికి నామనస్సు కుదురుకొనినది. బిడ్డలుచేసిన దోషములు జనకులిట్లుగదా సనరింపనలయును. త.ద్రీ ! తల్లీ ! సాష్టాంగ నమస్కారశతములు.

(శృంగారముగా నలంకరించిన రథముతోఁగొందఱుబ్రాహ్మణులు ప్రవేశింతురు.)

బ్రాహ్మ:—స్వామీ! శ్రీశ్రీ పోతులూరు వీరబ్రహ్మేంద్ర మహాగురుదేవా! మాయకుఁ గృపయు చి యీరథము నలంకరింపుడు.

వీ||బ్ర:—ఇదేల?

బ్రాహ్మ:—బ్రహ్మరథముపట్టి, మిమ్మానాఁడు పూజించి, ధన్యులము కావలయునని సంకల్పించుకొంటిమి.

వీ||బ్ర:—మేమొనరించిన యీ స్వల్పకార్యమునకై యింతటి గౌరవమా ?

బ్రాహ్మ:—దేవేశా ! ప్రత్యేకముగ ఏయుపకృతికిని, మిమ్మిట్లన్నింపఁబూనలేదు. మా నేత్రములందెఱచుటకిదొక నిమిత్తకారణమే యగునుగాక. త్రిమూర్త్యాత్మకమైన నీమహాతేజమును మనముల భావించి, నిన్ను బూజించి, జన్మసార్థకముఁజేసికొనఁ గోరి యుంటిమి.

వీ||బ్ర:—సోదరులారా ! ఇంతటియుద్రేకము తగునా ?

బ్రాహ్మ:—దేవా ! ఇది యుద్రేకము గాదు. మాయందమితోత్సాహ మానహించియుంట తక్యము. అయ్యది కృతజ్ఞతామూలకము గాదు. సత్యజ్ఞానోదయముచేనా విరభవించిన భక్తియే మమ్మిట్లు పు.గొల్పుచున్నది.



వీ॥బ్ర:—మేమిగ్రాహమున నిలుచ సంకల్పించి యుండలేదు. కిడపనగ  
రము త్వరలోజేరచుద్దేశించి యున్నారము.

బ్రాహ్మ:—ఎఱులైనను, మమ్మనుగ్రహింపక తీరదు.

(అందఱును మోకరింతురు.)

గోవిందమ్మ:—నీరింతగా బ్రార్థించుచుండ విరాళించుట తగదు.  
నాథా ! అనుగ్రహింపుడు !

వీ॥బ్ర:—సిద్ధా ! ఏమందువు ?

సిద్ధ:—ఈబ్రాహ్మణోత్తములు సదభిప్రాయులై యుండనోవు. మీరు  
పూలఁబూజింపనొనఁచనచ్చును. తాల రువ్వవారును గలరు  
గదా ?

భీమా, తి॥వి, గురు:—సిద్ధపురుషా ! రక్షింపుము ! మేమిక్కడనే  
యున్నాము. బుద్ధి దెచ్చుకొంటిమి. అపరాధములు మన్నింపుము.

వీ॥బ్ర:—నీవింకను, ఆయుదతమును మఱుసనే లేకుంటివా ?

సిద్ధ:—క్షమింపుడు ! ఆగొడవ తడవనీక.

వీ॥బ్ర:—మిత్రులారా ! మియభీష్టము నొప్పునఁ గొనిండు.

(శ్రీవీరబ్రహ్మాద్రస్వామిని, గోవిందమాబచు, (బ్రహ్మరథమునఁ దీసి  
కొని పోదురు.) (తెరపడును.)

మూడవ రంగము.

(సభామండపము. శ్రీవీరబ్రహ్మాద్రస్వామి, గోవిందమ్మ,  
సిద్ధుడు, పలువురు ప్రజలు, ప్రవేశింతురు)

వీ॥బ్ర:—సిద్ధా ! ఈవిప్రవరులడిగిన ప్రశ్నమునకు సంగ్రహముగ సమా  
ధానముఁ జెప్పుము.

విప్రు:—స్వాములవారు సిద్ధపుచేత నుపదేశముఁ జేయింపఁబూచిరి.  
అహా ! ఎంతటి కరుణ ! సిద్ధుడు సిద్ధుడే ! ధన్యుడు.

సిద్ధ:—నేనిట్టి మహాసీయుల యెదుట నిలుచుటకే యర్హతగలవాడను  
గాను. మీఁదు మిక్కిలి ధర్మోపన్యాసము చేయుట కంతకన్న  
ముందే యనర్హుడను. అయినను గురునాజ్ఞ యయ్యె. శింఖము  
ధ్వనిని వెలుపఱించునేగాని యాశక్తి పూరించువాడే గదా



శ్లో॥ బ్రహ్మనాదం పరమసుఖం కేవలం జ్ఞానమూర్తిమ్,  
ద్వంద్వతీతం గగనసదృశం తత్త్వమస్మాది లక్ష్మ్యమ్,  
ఏకం నిశః విమల మశలం సర్వసాక్షిభూతమ్,  
భావాతీతం త్రిగుణశీతం మగ్ధయ త్వాం నమామి॥

జనని ! జగదేకమాతా ! గోవిందమ్మత్స్య ! అనుజ్ఞ.

ద్విపద:—వినుడయ్య విారులు ♦ విప్రేంద్రులార !

ఘన నమస్కారము ♦ ల్లావితు మీతు;  
కరుణాంతరాగులై ♦ కనుశ్రద్ధ బూని,  
తతీపులొలయ సత్యముఁ గాంచవలయు;  
మీ గోత్రకర్తలై ♦ మెలఁగిన ఋషులు  
సాగిరి మొదట నాచాయనే బూని,  
పరమార్థ మెఱిఁగి విప్రత్వంబు వడసి  
పరమపూజ్యులు నయి ♦ పరగిరి జగతి;  
నారెట్టి నిర్మలభావంబు తోడ  
జీవక జ్ఞాన ♦ జేసినవారొ,  
ఆరీతి మనము విచారిపవలయు;  
మీరేమహాత్ము నెమ్మిది నమ్మి యతని .  
తేజంబుతోపల ♦ నిరత నుండెదరొ,  
ఏజగదైత యిట్టిప్రభు మనల  
నాశీర్వాదింపుచు ♦ నలరుచున్నాడొ,  
ఆనందగాచార్య ♦ నాత్మ స్మరింపుఁ  
డాతఁడీ రీతిగ ♦ ననియె వినుండు !  
ఆతతంబయినట్టి ♦ యాత్మ యెవ్వడియొ,  
తలఁపననాత్మయై ♦ దలరుచదెనియొ,  
వీని వివేకంబు ♦ విడుడదరముగ !  
ఇది విన ఫలము మాకేమందురేమొ ?



పదపడి యీయాత్మ ♦ బాధించి మనుట  
 షతనకారణమది ♦ ప్రత్యక్షమైన  
 నిరుమానందైక ♦ నిర్వాపకము  
 గాతుము వేకింక ♦ గాలె నేమి ?  
 షరమపాడితులగు ♦ వారు జీవాత్మ  
 షరమాత్మ నొకటిగా ♦ భావితురంట.

ఇచ్చో నాసీనులగు సర్వజనులును నామనవిని సాధనముగ  
 వినవలయును. అన్నలారా! జీవేశ్వరైక్యము షరమానధియని  
 హింనువులెల్లరు నంగీకరితురు. ఆయైక్యసాధనము, దేహభాన  
 మును వీడినగాని సంభముగాదని యొప్పుకొందురు. కాని, ఆత్మ  
 మోక్షముకన్న దమతమ లోకాడంబరమును హెచ్చుగాభా  
 వించి, ఆయాత్మను, దేహమును, ఒక్కటిచేయుదురు. ఆత్మ  
 వికాస సాధనమునకై పూర్వులు కల్పనచేసిన వర్ణాశ్రమస్యంసను  
 లోకస్యనహారా డంబరమునకై వినియోగింపఁబూని, పవిత్ర  
 మగు నాదర్శమును ఖిలము గావించినాము. ఖిలమైన యా  
 న్యవస్థను స్వలాభపిశాచబద్ధులమై యాత్మవికాసమున కత్యంత  
 సరమని వాకొనుచు మనకంటె గొంచెము మాదులగువారి నెల్ల  
 నణఁగఁ దొక్కుటకై పూనుచున్నాము.

ద్వీపద:—భావించి సత్యంబు ♦ పరికించి,  
 ఈసర్ణ నియమము ♦ లీయాశ్రమంబు  
 లభమస్థితులనున్న ♦ యట్టి వారలను,  
 పృథులసంస్థితులెక్క ♦ బెట్టిన యిటుల  
 నల పూర్వముషిచిత్రము విచారింపఁ  
 దెలియంగపచ్చెను ♦ దేటతెల్లముగ;  
 ఇనుఁజెల్లకడఁ దేజ ♦ మిచ్చి వెల్లింపు;  
 నినుని వెల్లింపున ♦ దేదైనఁ గలదె ?



యటుల స్వయాప్రకా ♦ శాత్మ సమస్త  
 పటుశరీరంబుల ♦ భాసిల్లుచుండు;  
 కనడాత్మతేజంబు ♦ గ్రాలని యెడల,  
 మన ప్రజ్ఞలన్నియు ♦ మాంధ్యముల్ సుండి !  
 కాన శరీరంబు ♦ ఘనమని చెప్పి  
 దాన నాత్మఁ దనర్పఁ ♦ దననెత్తి కాదె ?  
 నేన శ్రేష్ఠుడనని, ♦ నేఁ బూజ్యుడ నని  
 నేన జగన్నాన ♦ నీయుండ ననెడి  
 దూరభిమానంబు నెం♦మను దోచనీక,  
 నిరభిమానవ్రత ♦ నియమము పూని  
 నెఱి నుత్తమస్థితి నెఱపిన కొలఁది  
 నరుడు హెచ్చుగ సాధ ♦ నము సేయవలయు;

శ్లో॥ త్రిభిశ్చ కరణై స్సమ్యక్ హిత్యా వైషయికీ క్రియాం,  
 సావ్యజ్ఞైకచింతనా యత్త దీర్ఘరథ్యాన మారితమ్॥

తే॥ గీ॥ మదిని, వాక్కునఁ, గాయకర్మమున, విషయ  
 భోగసంతాన మెంతయుఁ ♦ బూన్కి విడిచి,  
 స్వస్వరూపాత్మచింతన ♦ సలుపు తెదియె,  
 యదియ భగవంతు ధ్యానమ ♦ యగును లెండు!

ఇది ముక్తిమార్గము. దీర్ఘోపన్యాసములు చేయుటగాని, వినుట  
 గాని, జిజ్ఞాస గాదు. దీర్ఘచింతనమే ముక్తిసాధనము. సోదరు  
 లారా ! గురుకటాక్షముచే మీరాపథము నవలంబింతురుగాక!

బ్రాహ్మణులు:—సగ్గురు వీరబ్రహ్మాండ్రులకు జై ! శిష్యోత్తముడు  
 సిద్ధపృకు జై !!

వీ॥ బ్ర:—సోదరులారా ! కోలాహలమును గొంచెము నిలుపుడు.  
 మీరాదఱును సిద్ధనివాక్కులు వినియున్నారగుదా ! అవి  
 సోదరుడు శ-కరునియొక్కయుపదేశములే! అతనిని నన్నును, అభే



దముగా నెంచుడు. జగమున నెట్టి ఘనతమోపదేశములైనను, బరం  
పరాగతమై రాగా రాగా మొదటిమహిమను గలిగియుండవు.  
స్వార్థపరులు వానికపార్థములను గూడఁ గల్పనచేయుదురు. ఇది  
లోకసహజవృత్తి. సిద్ధుడు కేవలము పుష్పగిరివాసులఁ  
గూర్చియే ముచ్చటించినను, ఈధర్మములు సర్వజనాంగీకార  
మైనవి. హిందూ, క్రైస్తవ, ముసల్మాను, పారసీత్యాది మతస్థు  
లందఱును గమనింపఁదగినవి. భాషాభేదముచేఁగల్గు నామ  
భేదమేతప్ప పరమార్థమొక్కటియే, రెండుగాదు. “ఏకం సద్విప్రా  
బహుధా వదన్తి” అని శ్రుతివచనము. కావున నెట్టివ్యత్యాసము  
లను గణింపక, ప్రతివారును అంతర్ముఖులై జ్ఞానాన్వేషణము  
గావించుచో, వారివారియందు నిగూఢమైయున్న యఖండజ్ఞాన  
రాశి సోపానక్రమమున వారిని నడపి పరమగమ్యమును జేర్పఁ  
గలదు. చేతనైనచో మిరితరుల నుద్ధరించుటకుఁ బ్రయత్నము  
సేయుడు. లేనిచో మిన్నకుండుడు. ఉత్తమదశనందఁ గడఁగు  
వారి కడ్డమెన్నఁడును బోకుడు. త్రికరణములకు సామరస్యముఁ  
గూర్చి వర్తింపుడు. మియంతరాత్మమికుఁగలదని సూచించు  
స్వర్గతనుమించి యర్హతలభించెనని చాటకుడు. ఇది యాత్మ  
ద్రోహమగును. త్రికరణసామరస్యవృత్తియే వర్ణము. అదియే,  
ఆశ్రమము. అదియే, మతము. అదియే, ముక్తిమార్గము ! తత్సి  
ద్ధియే, ముక్తి !

సర్వేషాం స్వస్తి ర్భవతు ! సర్వేషాం శాం

తి ర్భవతు ! సర్వేషాం పూర్ణం భవతు !!

ఓం శాంతి శాంతి శాంతిః.

(తెరపడును.)

ఇది షషాంకము



# బ్రహ్మనందలీలలు

సప్తమాంకము.

మొదటి రంగము.

(కడపకుఁబోవు బాట. బ్రహ్మముగారి శిష్యులు,  
ఓంకారయ్య, పోతులూరయ్య, ప్రవేశింతురు)

1. శిష్యుఁడు:—మనసంగతి యేమిటి? కుమారులగతియు నట్లే యున్నది.  
పోతు:—ముందువచ్చిన చెవులకంటె వెనుకవచ్చినకొమ్ములు వాడి  
యన్నట్లున్నది. మాకర్హత లేదుగాని సిద్ధున కన్నిరహస్యము  
లును బోధింతురు.

ఓంకా:—నాయనగారు సర్వజ్ఞులు, త్రికాలవేదులు. మనము తీవ్ర  
ముగ మాటాడఁదగదు. రహస్యములు దాఁగవు.

పోతు:—నాకు రహస్యములేమున్నవి? మీరు వల్లెయనుఁడు. ఎదురు  
గనే యడుగుదును.

2. శిష్యుఁడు:—మీరెందులకై నఁ దగుదురు. సిద్ధుఁడైలోపముగాని, గురువు  
గారిలోపమేమున్నది?

1. శిష్యుఁడు:—గురువుగారిలోపముకూడనా? ఆయన నిర్ద్వంద్వమూర్తి!  
త్రిగుణరహితుఁడు! లీలామానుషవిగ్రహుఁడై వర్తించుచున్నను  
గేవలము నిష్క్రియుఁడు. కర్మమందకర్మమన నిట్టిదే.

ఓంకా:—మీరు నన్ను బిలిచినదెందులకు?

2. శిష్యుఁడు:—ఉపాయము చెప్పుటకు.

ఓంకా:—నేను సాహసింపను.

పోతు:—సాహసించువాడను నేను. కర్తవ్యమును దెలుపుఁడు.

1. శిష్యుఁడు:—గురువుగారి కేమియుఁ దెలియరాదు.

ఓంకా:—అది యసంభవము.



2 శిష్యుః—సందేహము కలిగినఁగాని, వారు దేనినిఁ గూర్చియు జిజ్ఞాస పూనరు. అపుడుగదా మనచర్యలు బయటఁబడుట.

1 శిష్యుః—అట్టిసందేహము వొడముట కవకాశములేరీతిని నడువ వలయును.

పోతుః—పిరికినారితోఁ జెలిమి పాణిపాయకరము.

2 శిష్యుః—నేననుకొనినట్లే యైనది. అటు చూడఁడు.

ఓంకాః—నాయనగారుచు, సిద్ధుఁడును, వచ్చుచున్నారు.

(వీరబ్రహ్మేంద్రస్వామియు, సిద్ధుఁడును, బ్రవేశితురు)

వీ'బ్ర:—ఏమి కుఱ్ఱలారా! ఇంక సందేహి చేయుచున్నారు? మీరు ముందు సాగిపోయిరనుకొంటిని.

1 శిష్యుః—తల్లిగారిబండ్రి సాగిపోయినది. సామానులన్నియుఁ జక్కఁగా నమర్చి పంపినాము. మనతోరానున్నమిత్రులును బయలుదేరి వచ్చుచున్నారు; త్వరలోనే కలసికొనఁగలరు.

వీ'బ్ర:—నాకు దప్పియగుచున్నది; కొంచెమునీరును దెచ్చియిండు.

ఓంకాః—(తనలో) ఎంతయజాగ్రత్త! ఉదకమును వెంటఁదీసికొనక వచ్చితిమి.

2 శిష్యుః—స్వామీ! అపరాధము. వెంట నీరుందెచ్చుట మఱచితిమి. ఇందేయెడను నీరున్నజాడలేదు.

వీ'బ్ర:—అటుచూడఁడు. ఆ చెట్టుక్రింద నెనఁడోయున్నాఁడు. వానికడ నీరుండనోపు. కనుఁగొనుఁడు.

పోతుః—ఔను. వానికడ జలము దొరకవచ్చును. ఇంతయెండలో నెనఁడో కొలిమిపెట్టి లోహముకరఁగుచున్నాఁడే! ఓహూ! వాడు తురకవలెనున్నాఁడు.

వీ'బ్ర:—అయిన నేమి? పోయినీరడుగుఁడు.

(ఓంకారయ్య పోయివచ్చును.)

ఓంకా—తండ్రీ! అతనికడ నుదకములులేవు. ఎన్నటనేని యున్న జాడఁదెలుపుమన్నఁ జిరాకుఁజెంది కొలిములోని మూసయు దుఁ గరఁగియున్న లోహముద్రాపుమన్నాఁడు. నాకుఁగాదు



పూజ్యులగు తండ్రిగారికి గావలయునని చెప్పితిని. అతనాతడు నిర్లక్ష్యముగా వానికైనను దానినేగొని పొమ్మనెను.

వీబ్ర:—నీవేల గొని రావైతివి ?

(ఓంకారయ్య మిన్నకుండును.)

పోతులూరయ్యా ! నీవుపోయి యామూసను జేతబట్టుకొని రమ్మ.

పోతు:—(తనలో) విషమపరీక్ష వచ్చినదే, (ప) త డీ ! అదెట్లు సాధ్యము ?

వీబ్ర:—(1, 2, శిష్యులతో) మీరుపోయి తీసికొనిరాడు !

1, 2, శిష్యు:—స్వామీ ! క్షమింపుడు ! సాధ్యమైనపనిని దేనినైనం జేయుదుము. దీననెట్లు నిర్వర్తించుట ?

వీబ్ర:—సిద్ధపా ! నీవేమైనఁ దేగలవా ?

సిద్ధ:—సద్గురు దేవుని యనుగ్రహమున్నచోఁ బ్రయత్నితును. దేవర యాశీర్వచనమే రక్ష. పోయినత్తును. (గురుధ్యానము చేయుచుఁ బోవును.)

పోతు:—(తనలో) కాఁగలకార్యము గంధర్వులు తీర్చినట్లుచేకూరినది.

1 శిష్యు:—(తనలో) ఏమి వీనిగర్వము. ముందువెనుకాడక పర్విడెనే!

2 శిష్యు:—వీరలకొరెల్కె లీడేరుకాలము వచ్చినది.

ఓంకా:—(స్వ) సిద్ధునిగర్వము నణించుటకే తండ్రి యిట్లుజేసియుండ వచ్చును. ఈ దుర్గర్వ యెల్లప్పుడును ముందుకు దుముకుచునే యుండును.

(సిద్ధుఁడు కరఁగిన లోహముతో నున్న మూసనుదెప్పిను.)

సిద్ధ:—తే! గీ! గురుకటాక్షము నడసిన ♦ నరునకెప్పు

డలవికానిది యొక్కటి ♦ యైచగలదె?

గురుకిరుణకన్న మహిమ యొగ ♦ డెరయరాను;

అది కలుగఁ గాదె నేమూస ♦ నందుకొంటి;

వీబ్ర:—సిద్ధా! తెచ్చితివా?

సిద్ధ:—చిత్తము ! గురుస్వాముల కటాక్షము. (అందించును)



వీ|బ్ర:—(మూసను జేబునను ముడుచున్న లోహమును గొంతదావి,  
తక్కినవారి కీయబోవును. సిద్ధుడుమాత్రము తుదకు దాని  
నందుకొనెను.) సిద్ధా దీనిని దాపుమహా ?

(లోహమునిచ్చిన మహమ్మదీయుడు ప్రవేశించును.)

సిద్ధు:—గురుప్రభుల యానతియైనచో నేను జేయగలదగ్గ  
యూడగలదా ? (మూసలో మిగిలిన లోహమును ద్రాపును.)

మహమ్మ:—యీళ్లు మచ్చలుండార్ ? పిసాచాల్ నిచ్చును అశే !  
అరే ! నాతగ్గ, నాతగ్గ, హాతాలాగేసారే !

వీ|బ్ర:—భాయి ! ఏమాలోచించు చున్నావు ?

మహమ్మ:—బడాఆద్యీ వూడావ్. సలా ! యేలెదు.

(స్వ) తగ్గం పోతేపోయింది. యీళ్ళదగ్గ మాట్లాడాము.

(1,2,శిష్యులు, ఓంకారయ్య, పోతు లూరయ్య, భయముతో గుసగుస  
లాడు చుండురు.)

సిద్ధు:—గురురాజా ! నాకుఁ బాలసేపటినుండి దప్పి యగుచుండెను.  
అనువుగాని యదనున నీరుగోరజాలక యూరకుంకిని. దేవర  
యనుగ్రహమువలన నాపిపాస తీరినది. పుష్టి యొదవినది. క్రయా  
ణమై పోవుదమా ?

వీ|బ్ర:—అట్లే !

(అందఱు నిష్క్రమింతురు.)

తెరపడును.

రెండవ రంగము.

(కడపనబాబు-అస్థానము-నబాబు, వీరబ్రహ్మేంద్రస్వామి, సిద్ధప్ప, పౌరులు,  
ప్రవేశింతురు.)

నబా:—స్వామి ! క్షమింపుడు. మీరు చెప్పినది దెలిసికొనుట చాలఁ  
గష్టముగనున్నది. శివుడన్నను, విష్ణుడన్నను, అల్లా యన్నను,  
క్రీస్తున్నను, ఒక్కటేయందురు ! అదెట్లు ?



వీ|బ్ర:—అవును. వీలో నేయొక్కని నాశ్రయించి పూజించినను, మోక్షమందవచ్చును. ఈజగత్తును సృష్టించి, పరిపాలించి, సమయించునట్టి దివ్యశక్తి యొక్కటిగలదని యొప్పుకొందురు గదా?

నబా:—కొందఱటువంటి దేవుడు లేడనురే?

వీ|బ్ర:—వారిసంగతి మనకుఁ బ్రస్తుతముగాదు. మీరట్టి దేవుడు కలడందురా? లేడందురా?

నబా:—అట్లా యున్నాడని యొప్పుకొందును.

వీ|బ్ర:—మీరేపేరు పెట్టుమన్నను నేనొప్పుకొందును. ఆదేవునే యనేకులు మహనీయులు చూడఁగా, వారికతఁడు భిన్నభిన్నముగాఁ గాన్పించినాడు.

నబా:—అదెట్లు? స్వామీ! నేననేకులకనేక రీతులుగాఁ గనుపింతునా?

వీ|బ్ర:—చాలకాలము మీసన్నిధానమందున్నవారిసంగతి వేఱు. ఒకఁడు మిమ్ము నాలుగైదేండ్లక్రిందట స్నానము చేయుచుండఁగా మాత్రము చూచినాడు. మఱొకఁడానాఁడే దర్బారుచేయుచుండఁగాఁ జూచినాడు. నేను మిమ్ము సమాజచేయుచుండఁగా మాత్రమే చూచితిని. మేము ముగ్గురమును జూచిన యాకారములు వేఱని యొప్పుకొందురు గదా?

నబా:—ఆ! నారూపముగల పటములు చాలరీతులవి యున్నవి. వానిని నాకడకుఁ దఱచుగవచ్చు గొప్పగొప్పవారే గుర్తుపట్టలేరు.

వీ|బ్ర:—ఇకనేమి? మీయాకారమును వారు వేర్వేరుగ వర్ణింతురు గదా?

నబా:—అవును.

వీ|బ్ర:—మీకడకువచ్చువారు భిన్నభిన్నాశయములతో వత్తురు. మిమ్ము భిన్నభిన్న సంబంధములతో దర్శింతురు. భిన్నభిన్న ప్రతి ఫలములను బొందుదురు. అవునా?

నబా:—అచ్చా!



వీ॥బ్ర:—వారు మిమ్ముఁగూర్చి మాట్లాడునపుడును, మీగుణగణములను వర్ణించునపుడును, వేర్వేరు స్వరూపములను మీ కారోపింతురు.

నబా:—అచ్చా!

వీ॥బ్ర:—ఈ మీబొమ్మలను, మీగుణశీల వర్ణనములను, వేర్వేరు పుస్తకములందు ముద్రింపింతుము. అవన్నియు భిన్న భిన్నములగు పుస్తకములగునా? కావా?

నబా:—అచ్చా; అగును.

వీ॥బ్ర:—ఒక పుస్తకమును వ్రాసినవాఁడు మఱొకదానిని సత్యమని యొప్పుకొనునా?

నబా:—ఎందు కొప్పుకొనును? బహుమానాలు పొందినవాఁడు నన్నట్లా, అనును. శిక్ష పొందినవాఁడు నన్ను సైతాననును.

వీ॥బ్ర:—కాని, వ్రాసినవారి యుద్దేశ్యమునకును, జాకచక్రమునకును, గొంతయవకాశము విడిచినపిదప, బ్రతిపుస్తకమునను సత్యమే యుండునుగదా? ఆయాగ్రంథకర్తలు నిజముగాఁజూచిన యను భవవిషయమేగదా, వ్రాసినది?

నబా:—అవును. నిజము.

వీ॥బ్ర:—భిన్నముగానున్నను నిజమే గదా?

నబా:—ఆహా! నిజము! నిజము!

వీ॥బ్ర:—ఇట్లు నిజము భిన్నరూపములతో నుండవచ్చునా?

నబా:—ఒప్పుకొనవలసి వచ్చుచున్నది.

వీ॥బ్ర:—ఇదేతీరుగ ననేకమందియోగులు, భక్తులు, మార్వీలు, పరమ హంసలు, భగవంతుని జూచిరి. అనేకరీతుల వర్ణించిరి. కొంచెముగ నిరాకరించినను, అందఱి బోధలును, నిజమే యందును.

నవా:—బలే! బలే! శబాష్! ఒప్పుకొందును.

వీ॥బ్ర:—ఇంక మతద్వేషము లుండరాదు.

నబా:—కూడదు. కూడదు:

వీ॥బ్ర:—ఒక మతము హెచ్చు, వేఱొకమతము తగ్గు, అనరాదు.



నబా:—అనరాదు, అనరాదు.

వీ"బ్ర:—అందఱు సోదరభావముతో బ్రతుకవలయుననుట ధర్మము!

నబా:—ధర్మము, ధర్మము.

వీ"బ్ర:—ఇంక మీధర్మమున్నది.

నబా:—అదేమిటి? చెప్పుడు!

వీ"బ్ర:—మతకలహములు రాకుండఁ జూచుట; పామరులు మతకలహము  
లను బెట్టుకొని తగవులాడునపుడు పక్షపాతము లేక నేరము  
చేసినవారిని మాత్రమే దండించుట.

నబా:—అయిన స్వామీ! నాకేదో కైపెక్కినది. మీరు చెప్పుదంతయు  
ఒప్పుకొనుచున్నాను. నా భాషకూడమాటిపోయినది. నాకే నా  
యిట్లుతోఁచుట? ఈప్రజలందఱకు నిల్లేనా?

వీ"బ్ర:—విచారించుకొనక!

నబా:—ప్రజలారా! సోదరులారా! అన్నిమతాలును సమము. భేద  
ముగాఁ గనబడుచున్నను, నిజము అని స్వాములవారు చెప్పు  
చున్నారు. ఒప్పుకొందుగా?

ప్రజలు:—ఒప్పుకుంటాము!

నబా:—తిన్నగా గ్రహించినారా?

ప్రజలు:—ఇప్పటికి బాగుగనే తెలిసినది.

నబా:—ఇకఁ దగవులు లేకుండ నుందురా?

ప్రజలు:—ఉంటాము. ఉంటాము.

నబా:—ముసల్మానులు, హిందువులు, క్రైస్తవులుకూడఁ, దగవులు  
లేకుండ సోదరులుగ జీవించురా?

ప్రజలు:—అహ! అన్నదమ్ములవలె బ్రతుకుతాము.

నబా:—ఒక్క సందేహమున్నది. అన్నిమతాలు సత్యమయినచో,  
అందఱు ఒక్కస్వర్గానికే పోదురా?

వీ"బ్ర:—మాశిష్యుఁడు సిద్ధపు చెప్పను, వినుఁడు.

సిద్ధు:—అన్ని మతములకును వేర్వేరు స్వర్గములున్నవి. ఈలోకములో  
నందఱు తమతమ మతముల ననుసరించి జీవించునటులనే పర



లోకములందును సఖ్యతతో నుండగలరు. పరలోకములనఁగా నిటువంటి స్థూలప్రపంచములు కావు. అవిమనోమయలోకములు.

నబా:—అది సరిగా నాకరము కాలేదు.

సిద్ధ:—పరలోకములకు మనము పోవునపుడు, స్థూలదేహములను విడిచి పోదుము. మనోమయశరీరములే యుండును. స్వప్నము లలో మనముధరించు శరీరములను బోలునవి అవి. ఆలోకములు నట్టిస్వభావము కలవే.

నబా:—సరే! భిన్నభిన్నమైన పరలోకాలు మనకు ఎచ్చుటెట్లు?

సిద్ధ:—మనము పెండ్లినిగుఱించి అతిదీర్ఘముగ నాలోచించుచో నొక్క కప్పుడు ఆపెండ్లిజరిగినట్లే, విందులు గుడిచినట్లే, కలలు ఎచ్చును.

నబా:—నిజము, నిజము.

సిద్ధ:—వేటనుగుఱించి మిగులఁ దమకముతో మననముజేసినచోఁ దదనుగుణణ్యమగు కలలు, అనుభవములు, చేకూరును.

నవా:—ఆహా ! సత్యము.

సిద్ధ:—మరణమనఁగా నిద్రనుబోలి యుండును. పరలోకజీవనములు స్వప్నముల వంటివి. ఒకఁడు బ్రతికినన్నాళ్లు, క్రైస్తవభక్తుఁడై యుండి, తీవ్రముగఁ క్రైస్తవస్వర్గమును గూర్చియే ధ్యానము చేయును. వాని భావముల కనుగుణమగు పరలోకజీవనము ననుభవించును. అటులనే మహమ్మదు భక్తుఁడు, అటులనే విష్ణుభక్తుఁడు, శివభక్తుఁడు, బుద్ధ భక్తుఁడు; యోగులందఱును గూడ నట్లే, తమ తమ భావనాలోకములఁ జెందుదురు.

నబా:—అచ్చా ! వీరలక్కడఁ బోట్లాడుకొనరుగదా ?

సిద్ధ:—పోరాటములాడు స్థూలశరీరముల నిక్కడనే విడుతురుగదా ! ఎవనిస్వర్గము వానికి భావనాలోకముగ నేర్పడి, ఆనంద మయముగ నుండును.

నవా:—నరకమో ?

సిద్ధ:—ఇదేతీరున, భీతివలనను, పాపాత్ములనుభావనవలనను, వారు నారు మాషకల్పనఁ జేసికొనురీతిని, నరకముల ననుభవించుదురు!



నబా:—మోక్షమో !

సిద్ధు:—యావజ్జీవముగాని, చాలకాలముగాని, తనకుఁ బునర్జన్మము లేదను కొనువాఁడును, జన్మరహితుఁడ నగుదుననుకొనువాఁడును, దదనుగుణమగు ననుభవమునే పొందును.

నబా:—ఈవిషయము మఱొకసారి విందును. అన్నియు నొక్కసారిగా బుట్టికెక్కవు. విన్నవానినిగూర్చి యేకాంతముగా మననము చేయవలయును.

సిద్ధు:—ఆతరువాత సిరతరభావనను ఆరూఢముఁజేసి, శాశ్వతముగ నిలుపవలెను. ఈ మూడుపచులుతప్పక జరిగియే తీరవలయును.

శ్రవణము:—వినుటగాని, చదవుటగాని, మననము:—దానిని గూర్చి విచారణ సలిపి, బాగుగాగ్రహించుట. నిధిధ్యాస నము:—పర్యవసానముగఁ దేలినభావనను స్థిరము సేయుట. ఇవి అవసరము.

నబా:—ఇంకొక్క ప్రశ్న. కోపము వలదు భాయి! సలాముచేసి అడుగుచున్నాను:—అన్నిమతాలలో ముక్తి యుండినయెడల, నీవు హిందువ వెందుకైనావు ? ముసల్మానులకె తో దుఃఖము గల్గించినావేమి ?

సిద్ధు:—అందఱును దమమతమునే అవలంబింపవచ్చును. ఏకారణము చేతనైనను, ఇంకొకమతము హృదయమునకు నచ్చినయెడలను, దనమతమున హృదయము చొఱనియెడలను, నచ్చినదాని నవలంబించి ముక్తిపొందుటలెస్స. నచ్చినదానిలోనుండి భంగపడున గత్యములేదు. ఇట్లు కొందఱికిఁ దటస్థించును. ఒక్కకుటుంబములో నొకసోదరునికి విష్ణుభక్తియభితమనుకొనుడు. మఱొకనికి శివభక్తి హితవు. ఇరువురు తమతమ కనుగుణమగు మత సాధనముచేసి, సఖ్యతతో బ్రతుకుట లెస్స. ప్రేమవీడి పోరాటములకు దిగుటతగదు. అన్న వైకుంఠమునకును, దమ్ముఁడుకైలాసమునకును, బోవచ్చును. ఇరువురు నొండొరులకు సహాయము చేసికొనిరేని, బుద్ధిమంతులనవలయును.



నబా:—బలే బలే ! శబాష్ ! ఎంత బాగుగఁజెప్పితివి. నాకు నచ్చినది.  
నీవు హిందుడవగుట యిందుకేనా ? హిందూమతము ఏకార  
ణముచేత నో నీకుఁబ్రయతరముగఁ దోచినది. కాని నీకు  
ముసల్మాను మతద్వేషము లేదుగదా ?

సిద్ధు:—ఎన్నటికిని లేదు.

నబా:—నిన్ను బ్రహ్మముగాను బలాత్కారముగ లాగలేదుగదా ?  
ఇట్లడిగినందుకు క్షమింపుము.

సిద్ధు:—బలాత్కారముగ మతాంతరమునఁజేర్పక పోవుటేగాదు; నల  
దనికూడఁ జెప్పినారు. కానినాపూర్వకర్మవశమున, నాహృద  
యము శ్రీగురుస్వాములపదసేవకై తహ తహ పడసాగినది.  
అది పరీక్షించి, తుదకునన్ననుగ్రహించి, హిందూమతమునఁ  
జేరనిచ్చినారు. మఱియు హిందూ ముసల్మానుసఖ్యతకై, పాటు  
పడునట్లు సమ్మతమతమును బోధింపనాజ్ఞ నిడిరి.

నబా:—ఇంకొకప్రశ్నము నడిగెదను. మీమహిమలు చాలచాలగాఁ  
బ్రజలు పొగడుచున్నారు. ఒక్కపరీక్షసేయుటకు నాకనుజ్ఞ  
నీయవలెను.

వీ|బ్ర—మహిమలభ్రాంతి యేరికిని వలదు. అవి తుచ్ఛములు.

నవా:—తుచ్ఛమహిమలుగావు స్వామీ ! గొప్పవారిమహిమలనే  
నేను చూడఁగోరుచున్నాను. అవిచూచినచో మాకు శ్వా  
సము చెక్కుచెదరక స్థిరపడును.

వీ|బ్ర:—విశ్వాసములకు మహిమల నాధారము చేసికొంటిరా,  
భంగపడుదురు సుడీ ! మహిమలు గారడిచర్యలు. పారమార్  
థిక వాసనయేని లేనివారెందఱో మహద్భుతకార్యములసలిపి  
మిమ్ము మోసగింపఁ గలరు.

నబా:—ఒక్కవిషయమునుమాత్ర మడిగెదను. ధానిని జెప్పుటవలన  
సాధ్యాసాధ్యముల వైఖరిని గొంత గ్రహించి, విజ్ఞానమును గఱ  
చుటకే యడుగుచున్నాను. కరుణించి జబాబిండు. నాసంశ  
యము తీరుచు.



వీ||బ్ర||—ఏమిటా సందియము ?

నబా:—అల్లదిగో మాగుట్టము. అది చూడెడి. దానిగర్భమునందుఁగల పిల్ల మగదా ! ఆడుదా ? ఎట్టి రంగుగలది ? ఇట్టివిషయముల నతీంద్రియవృష్టిచే గనుఁగొనవచ్చునందు. సత్యమా అని నాసందేహము.

వీ||బ్ర||—(స్వ) ఎంతటివారికిని మూర్ఖత దాటనలవిగానిది. (ప్ర) దానికడుపునఁ గలపిల్ల మగది. పంచకల్యాణి లక్షణ లక్షిత.

నబా:—పరీక్షింపఁ దగునా ?

వీ||బ్ర||—మీయవిశ్వాసము శోచనీయము. ఇటురమ్ము. (నబాబును దీసికొనిపోవును.) (వారు తిరిగి ప్రవేశింతురు.)

నబా:—ప్రభూ ! నాబుద్ధిలోపమును తుమింపుఁడు. మీరు దాని గర్భమునుజీల్చి, లోపలిపిల్లను సులభముగఁజూపి, తిరిగి గుట్టమును, పిల్లను ఎప్పటియట్ల నుండఁజేసిరి. మీమహిమ దెలియక మూఢుడనై యిట్లు జేసితి.

సిద్ధు:—సర్కార్ ! ఇట్టి పరీక్షల కెన్నఁడును బూనకుఁడు. విజ్ఞానముచే భక్తి కుదురకున్న, మహిమలఁ బ్రదర్శించుటచే భక్తి కుదురఁజాలదు. కుదిరినను నిర్మలముగ నుండదు.

నబా:—గురూజీ ! నాసలాములందుకొని నన్ను తుమింపుఁడు. నారాజ్యములో మీరేదికోరిన దానినిచ్చెదను. కోరుకొనుడు.

వీ||బ్ర||—నాకేదియుఁ గోరఁదగినది గాన్నించుటలేదు. కొంత వాటిలి నపుడు వర్తమాన మంపెదలెండు.

నబా:—(చెంపలు వేసికొని) గురూజీ! అపరాధము. మీకుఁ గొంత గల్గుట, నేదీర్చుటయా? మీరడుగుట, నేనిచ్చుటయునా? మీ రాశ్రితులరు, నేను దాతనా ? — ఎంత పొరపాటుమాటాడితిని. నాకున్న సర్వస్వమును మీరనుగ్రహించి యొసఁగినది కాదా? సీపు జగన్నియంతవు, విశ్వేశ్వరుడవు. విశ్వనాథ్యుడవు. అయినను నాకృతజ్ఞతఁజూపి ధన్యుడనగుటకు నేనొసఁగుదానము పరిగ్రహింపుఁడు.



వీ॥బ్ర:—దానమును నే నర్థింపను.

నబా:—గుహాజీ! మీ రర్థించుటగాదు. నాప్రార్థనము నంగీకరింపుడు.  
నాయంతనేనే కంది మల్లయపాలెముచేత నొక మఠము నిర్మిం  
పజేయుదును. అందు మీచిత్తముచొప్పున వసింప ననుగ్ర  
హింపుడు. ఆమఠ మెట్లుండవలయునో సూచింపుడు.

వీ॥బ్ర:—ఆలోచించి తెలిపెదము.

నబా:—చిట్టచివరి వరము, ఈపురమున మిమ్మారేగింప నంగీకరించి,  
నన్నును, నా ప్రజలను, గృహజూడుడు.

అందఱు:—శ్రీ వీరబ్రహ్మాండస్వాములవారికి జై !!

(తెరపడును.)

ఇది సప్తమాంకము.



# బ్రహ్మనందలీలలు

అష్టమాంకము.

మొదటి రంగము.

(కంది మల్లయ్యపల్లెమఠము. ఓంకారయ్య, పోతులూరయ్య, కృష్ణవర్మ, రామశర్మ, ప్రవేశింతురు.)

పోతు:—మిత్రులారా! మేము పుత్రులమైనందుకును, మీరు శిష్యులైనందులకును, గృతార్థులము కావలయుకాల మాసన్నమైనది. కాని—

ఉ. అన్నిట సిద్ధుడే మనకు ♦ నడ్డము; తండ్రిక వానిమీఁదనే  
యున్నటుదోచుచుబేమ; మెటులో యిక నిత్యదేశికేంద్రు సం  
పన్నమహిమదేశము లపారముగాఁగొని, యెల్లసిద్ధులం  
దున్నతిగాంచి, యందఱు న ♦ హా! యనిమెచ్చ యశమ్మునందుటల్?

కానిండు—అయినను

తే. గీ. వీరగురుఁడు సమాధిని ♦ జేరువేళ

నతఁడు లేకున్నఁ గోర్కూల ♦ నందవచ్చు;

గాన సిద్ధుని యెచ్చటి ♦ కేనిఁ బంపు

నొకయుపాయము జింతించు ♦ తొప్పు మనకు;

రామ:—అమాట నిజము! వాఁడెప్పుడును స్వామివారి నెడ బాయడు.

అతఁడు వద్దనున్న మనకుఁ బూర్ణబోధ చిక్కదా.

కృష్ణ:—అదేవచ్చినబాధ. వానినెట్లులైన గురునాడి యెడబాపవలయును.

ఓంకా:—సోదరులారా! సిద్ధునిఁగూర్చి, మీరేల యిట్లు కపటాలోచనలు సేయుట?



సీ॥ కరణంబుచేతిలోఁ, † గట్టుపడ్డను గూడఁ  
 బులినుండి యాలఁ దాఁ † బ్రోచునాఁడు,  
 అల పుష్పగిరిని, విప్రులపీఠము నడంప  
 గృహదాహ మతఁడు శ † పించునాఁడు,  
 గురునాజ్ఞచే, మండు † కొలిమిలో మూసను  
 దాఁదెచ్చి లోహముఁ † ద్రావునాఁడు,  
 “కడప”ప్రోల, నబాబు † కచ్చేరిలోఁ దాను  
 జ్ఞానబోధనలకుఁ † బూనునాఁడు,

తే॥ గీ॥ కలిగిన పరాభవము, శాస్త్రీ, † పలుచఁదనము,  
 చాలదే ? యింక నతని వం † చనయొనర్పఁ  
 జూడకుఁడు ! ప్రాప్తముండిన † చో లభింప  
 నట్టియర్థములున్నె ? † యే పట్టునెన;

పోతు:—అన్నా ! అంతమాత్రముననే యాతఁడు ఘనుడైపోయెనా?  
 అవియెల్లఁ దండ్రిగారియనుగ్రహముననే చేకూరినవిగాని, సిద్ధుని  
 శక్తివలనఁ గాదు. నీవు ప్రస్తుతమునకడ్డము చెప్పవలదు.

రామ:—ఏదియోయొక మిషచేతనైన సిద్ధుని సమ్మతిపఱచి, గురువు  
 గారు జీవసమాధిబ్రవేశించులగ్నకాలమున నతని లేకుండఁ  
 జూడవలసినదే !

కృష్ణ:—ఆందఱికిని గోరికయొక్కటేగాని యుపాయము మాత్రము  
 దోచలేదు. ఉపాయము తోచినను, దానినాచరణలోఁబెట్టు  
 సాహసముండవలయును.

పోతు:—సాహసము కావలసినచో నన్నుబిలువుఁడు. మీరేమి  
 యూహించిరో చెప్పుఁడు.

రామ:—జీవసమాధిని బ్రవేశించుటకుఁబూర్వము శివపూజ నిర్వర్తింతు  
 రుగదా; ఇది వైశాఖమాసము. ఈప్రాంతముల నెక్కడను బూలు  
 దొరకవు. బనగానపల్లెలోఁ గావలసినన్ని పూలు లభించునని  
 చెప్పి, వాని కొఱకై సిద్ధునిఁ బంపుము.



పోతు:—ఇందులకుఁ బెద్దన్నయుఁ దల్లిగారును, ఒప్పుకొన్నఁగాని  
సిద్ధుఁడుపోఁడు. వారిని నేనొడంబఱచి, వానిని బంపివేసెదను.

కృష్ణ:—నీవు మిక్కిలి తొందరపడుదువు. గుట్టు బయటపడు నేమో?

ఓంకా:—ఇంతకును మీరు చేయుకుటలు న్యాయమా?

రామ:—ఓహో! మీరు న్యాయమైన కుట్రలుకొన్ని పన్నుదురు  
గాఁబోలు

కృష్ణ:— కొంప ముంచునట్లున్నావే! చివరికంతయును మాపైఁ  
ద్రోసెదవా?

ఓంకా:—మీయిష్టము. నానుచసౌష్ఠ్యలేదు. నేనుకాదనచు. కద్దనచు.  
ఈవిషయమున మూకీభావమే నాశక్తికిఁదగినది. నేనుపోయెదను.  
మీరెట్లైనను జేసికొనుఁడు! (పోవును.)

పోతు:—నేను పోయి తల్లిగారితోఁ బూజావశ్యకమని చెప్పి యొప్పిం  
తును. సిద్ధునికిమాటుగా సమాధికార్యములఁజూడ నేనుండి  
వానిని బంపి పూలుతెప్పింతునని యొడంబఱచెద.

రామ:—ఇది మంచియెత్తు! ఈతఁడుపాయశాలి కాదందురే? మనం  
దఱకంటె మేటి యితఁడే!

పోతు:—నేను పోవుచున్నాను. మీరు మీమీపనులమీఁదనుండుఁడు.  
(అందఱు పోవుచుండ సిద్ధుఁడు ప్రవేశించును.)

సిద్ధు:—(సంతోషముతో) ఆహాహా!!

తే॥ గీ॥ సచ్చిదానందరూపుఁడు ♦ సద్గురుండు  
తాను జీవసమాధియశా ♦ తరుణ మిదియ!  
నేటితో ధన్యతగందు, ♦ నిరుపమాన  
మోక్షసామ్రాజ్యపట్టాభి ♦ ముఖ్య మెలమి;

పాట॥ ... ..

అరయ నాలుకజడ్డు అంటీయంటని యట్లు,  
పొరలుతామర నీరుఁ బొందనట్లు,  
గరిను బూడిదగచ్చ కాయకంటని యట్లు,  
బురదయు కుమ్మరపురుగు నంటనిరీతి,



పోరలుసంసారంబు బొరయుచుండెడియోగి,

అరసి కోరికలందు నంటియంటకుండు||

పోతు:—అన్నా ! సిద్ధా ! ఏమి, తీరికగాఁబాటలు పాడుచున్నావు ?

సిద్ధు:—ఇప్పుడే అమ్మగారు పంపినది. సమాధిమీఁదికిఁ గప్పురాతిని దీసుకొనిరాఁబోవుచున్నాను.

పోతు:—ఆతాతిని నేను దెచ్చియిత్తుచు. అమ్మగారు నిన్ను త్వరగాఁ బోయిరమ్మన్నది.

సిద్ధు:—ఎక్కడకు ?

పోతు:—బనగానపల్లెకు.

సిద్ధు:—ఎందుకు ?

పోతు:—రేపు పూజకడువిలాసముగఁ జరుగవలెనుగదా ! భక్తులు వేల కొలఁదివచ్చుచున్నారు. ఆశ్చర్యముగనున్నది !

సిద్ధు:—ఆశ్చర్యమేమున్నది ? గురుఁడు జీవసమాధిని బ్రవేశించునని వాడవాడలనారికిఁ దెలిసిపోయినది. వేలకొలఁదిగ భక్తులు వచ్చుట సహజమే.

పోతు:—పూజమాటేమందువు ?

సిద్ధు:—పూజ జరుగుటకేమి ?

పోతు:—పూలు పత్రి లేని పూజయా ?

సిద్ధు:—అవెందుకుండవు ? కావలసినన్ని లభించును.

పోతు:—ఈప్రాంతమునఁ గావలసినన్నిపూలెక్కడివి ?

సిద్ధు:—అందుకా, అమ్మగారు నన్ను బనగానపల్లె పొమ్మనుట ?

పోతు:—మఱెందుకనుకొంటివి ?

సిద్ధు:—తప్పక పోయివచ్చెదను. అక్కడిపూలతోట పేరెన్నికగాంచినది.

పోతు:—సత్వరముపోయి, వేళకురావలయును.

సిద్ధు:—ఇదే పోవుచున్నాను. అమ్మ వెళ్ళుమనెనా ?

పోతు:—అవును.

సిద్ధు:—ఎంతదూరము బనగానపల్లె ? సకాలమునకు రాఁగలనా ?



పోతు:— సరి, సరి ? ఈ గణితముతో సమయము సరిపెట్టెదవా ?  
నేను పోయివత్తునాయేమి ?

సిద్ధు:—తల్లి నన్నుబామ్మన్న నేను వెచుకాడుదనా ? ఇదేపోవు  
చున్నాను. (పర్వించును)

పోతు:—నా తెలివి చూచుకొనుడు ! నిమిషములో, దల్లినొడంబఱచి  
తిని. గోవిందయ్యయు వల్లెయనె. మాపన్నగడ యెందులకో  
గ్రహించినవారు కారు. సమాధినిర్మాణమున సంరంభముతో  
మునిగియున్నారు. ఇక నే జనకుని కడకేగెద.

(నిష్క్రమించును.)

(తెర పడును.)

### రెండవరంగము.

(సమాధిసమీపము. శ్రీవీరబ్రహ్మాండస్వామి, గోవిందమాంబ, అయిదుగురు  
పుత్రులు, అనేకులు శిష్యులు, ఈశ్వరమ్మ, వీరనారాయణమ్మ, ఉచితరీతి సమావేశమై  
యందురు.)

వీరబ్ర:—గోవిందా ! నీకూతురు ఈశ్వరమ్మ యెక్కడ ?

గోవిం:—ఇదిగో ! ఇక్కడనే యున్నది. అమ్మాయీ ! తాతగారు  
పిలుచుచున్నారు.

ఈశ్వ:—తాతగారూ ! నమస్కారము ! ఎందులకుఁ బిలిచితిరి ?

వీరబ్ర:—అమ్మా ! ఈశ్వరీ !

తే. గీ॥ ఆదిశక్తియీశ్వరియంశ ♦ మందిసీవు

జననమైతివి, పుడమిస ♦ జ్ఞనులబోవ ;

తల్లి ! నీమూలమున నెన్నో ♦ ధర్మము లిలఁ

బాదుకొని, లోకవృత్తమే ♦ ర్పణుప వలయు ;



ఈశ్వర:—అయ్యది మీయనుగ్రహము !

వీ|బ్ర:—అయినను, నీలో నఖండజ్ఞానతేజమున్నది, దానిని స్మరింపుము.

ఈశ్వర:—స్మరించినమాత్రమున, దేజము ప్రసన్నమగునా ?

వీ|బ్ర:—నే జనినవెనుకఁగాని నీమహిమలు నీకుఁజెలియవు. కాన జాగరూకతగలిగి వర్తింపుము. మఱియు—

చం॥ చిటుత తనమ్మునుండి యిటఁ ♦ జేరి, యనర్గళభక్తియుర్ముఁడై  
గురుపదసేవయే దనకుఁ♦గూర్చెడు మోక్షమునందు నమ్మి, యే  
కరణిఁబరీక్షచేసినను ♦ గాని విపత్తులకోర్చి, యన్నిటఁ  
దిరమగు ప్రక్షాళోడఁగడ ♦ తేటినసిగ్గునిఁ గాచియుండుమీ!

ఈశ్వర:—నీవుండఁగా నీవుచెప్పినట్లు చేయుచుంటిని. నీవు కాన్పింపక  
దాఁగెదవుగదా? ఇంక నే నెవరివలన బోధలునేర్చుట?

వీ|బ్ర:—బోధలన్నియు నీలోనుండియే యావిర్భవింపఁ గలవు. రత్నము  
ప్రకాశమునన్వేషింపదుగదా ? గోవిందా! ఇంకమీఁదట నీ  
తమ్ములును నీవుచు మీతల్లియానతిని బాటింపుడు. ఏమట  
కుడు. మీయమ్మచు రమ్మచుము.

గోవి:—మహాప్రసాదము! తల్లీ! ఇటురమ్ము.

గోవిందమ్మ:—నాథా! వందనములు.

వీ|బ్ర:—గృహస్థులుకేవలము విషయలోలురై తమధర్మములను విస్మరించిరి. నీవు కొమరుల కాదర్శగార్హస్థ్యము నుపదేశించి,  
తద్వారా గృహస్థలోకము నుద్ధరింపుము. నేనిదివరకుఁ జెప్పిన  
యంశముల గుర్తింపుము.—అమ్మా ! వీరనారాయణీ !

వీ|నా:—తండ్రీ ! ఇదిగో, వచ్చితిని. నమస్కారము. (ఏడ్చును.)

వీ|బ్ర:—ఆహా ! ఏటియజ్ఞానమిది ? ఇటురమ్ము. (చెనిలో) కి సంతాన  
మీమతమున కాధిపత్యము వహించును. ఈరహస్యము నెం  
దును వెల్లడింపకుము.

పోతు:—తండ్రీ ! నేనేమిచేయవలయును ?

వీ|బ్ర:—జనని యానతి ననువర్తింపుడని చెప్పియుంటినిగదా ? మఱుఁ  
బుచ్చింతువేల ?



పోతు:—(తనలో) నాప్రియత్నము విఫలమైనది. నడిమియన్న పల్కులే సత్యమైనవి. తొడిమెదుట నాసాహసము గూడఁ గుంటువడుచున్నదే!

1. శిష్యు:—సద్గురుప్రభూ! నీవుండఁగ నీశక్తి యప్రితి హతమై తేజరిలుచు, మమ్ముఁగాపాడినది. ఇకమీఁదటమాకు దిక్కెవరు?

వీ'బ్ర:—ఎంతటి యవిశ్వాసము! మిమ్మింత దనుకఁగాచిన శక్తి, యిప్పుడేమి కానున్నది? అది త్రికాలాబాధితమై యేకకీర్తిని వెలుఁగునదేగదా! మఱచితిరా? మీరాశక్తిని సంస్మరించి యాదిశక్తుఁ దిరిగితిరా, అది సర్వదా ప్రత్యక్షముగనే యుండును. దేహదులస్మరించి పరాజ్ఞులు లైతిరా, అది మీ కప్రత్యక్షమైయుండును. సూర్యునివలన దివారాత్రము లేర్పడుటలేదుగదా? ఈ భూభాగము, అయ్యాదిత్యునివైపు తిరుగుచో దివమును, అందుండి మఱియుచో నిశను దాన కల్పించుకొనుటలేదా? ఆ దివాకరుఁడు దివాకరుఁడుగాఁడు. మీకు మీరే దివాకరులు! భ్రాంతులవీడి ప్రబుద్ధులై సదా మనుఁడు!

2. శిష్యు:—స్వామీ! విప్రులయుద్ధతి కోర్వఁజాలము. వారు మత్సరపూర్ణులు.

వీ'బ్ర:—పరమార్థమున స్పర్ధలుండవు. మోక్షపథమున నెవరి కెవరడ్డుదగులఁగలరు? సర్వత్ర వెల్లువగట్టి ప్రవహించు గంగయొడ్డునఁ గూర్చుండి, మాదప్పి తీర్చుకొనకుండ నడ్డుగల్లునేమొ యని తలడమంపదురా? ఎవరిత్రోవను వారుపోండు; మూఢులై ఎవరేని యవరోధములఁ గల్పింతురేని సర్వేశ్వరుఁ డలంచి, భక్తి విశ్వాసములఁబెంచి, యాత్మగమనము సాగింపుడు.

2. శిష్యు:—అనంతరము జరుగవలయు నేర్పాటుల నెలవీయ వేడెదను దండ్రీ!

వీ'బ్ర:—(నవ్వుచు) అణువునందూ బ్రకాశించువాఁడు, మహత్తునందు మహిమ గాంచఁగలఁడు. మహత్తునందూ బ్రకాశంపఁ జూచు



నతఁడు, అణువునం దణఁగిపోవుచునుమీ ! మోక్షమార్గము  
స్వార్థపరులకు ఇఱుకైయుండును. పరార్థ సాధకులకుఁ గడు  
గడు విశాలమైనదే ! ధర్మమే మిమ్మునడపు స్థుననక్షత్రము  
యుండుఁగాకి ! తదన్యంబగు నాడొరమంతయు మీరు  
పేక్షింపవలయును. ఒకరినిగానని ముందుసకుఁ బర్చిడి మోక్ష  
మార్గమునఁ జొరబొఱుఁ జూచునతఁడు, తన లోభవృత్తిచేతనే  
వెనుకఁబడిపోవుచు.

ఒకప్రేక్షకుఁడు:—సర్వసారభూతమగు ధర్మవాక్యమొకటి నెలవిండు!

వీ.బ్ర:—సర్వభూతములందును దనను జూచుకొనువాఁడే, చూచు  
వాఁడు! తన తనువునమాత్రము తననుజూచుకొనువాఁడు గ్రుడ్డి  
వాఁడు.

అందఱు:—శ్రీ విరాట్పాదులూరు వీరబ్రహ్మాండ స్వాములవాకికిజై!

వీ.బ్ర:—(అందఱితోడను)

శ్లో. తపోయజ్ఞ దానాదిభిశ్చుద్ధబుద్ధి  
ద్వారక్తో నృపాదౌ పదే తుచ్ఛ బుద్ధ్యా,  
పరిత్యజ్య సర్వం యదాపోతి తత్త్వమ్,  
ఋరబ్రహ్మనిత్యం తదేనాహమస్మి॥

అందఱు:—శ్రీజగద్గురు వీరబ్రహ్మాంధులకు జై !

వీ.బ్ర:—కోలాహలము మానుఁడు. భగవత్సంకీర్తనము సేయుఁడు.  
నాయుపన్యాసములుమీరు పల్మరు వినియేయున్నారు. దేహాత్మ  
భ్రాంతిమాత్రము దరిరానీకుఁడు. ప్రతివానియూతరాత్మయు  
ముక్తిమార్గమునే సూచించుచుండును. త్రికరణములకు సదా  
సామరస్యముంగూర్చి వర్తింపుఁడు, చాలును: అట్లైనఁ ద్వరలో  
నందఱును ముక్తిమార్గమును జేరఁగలరు. —నిశ్చలతలగ్నము  
సమీపించినది. నేను సమాధిని బ్రవేశించుచున్నాను. పైని  
మూతఱాలు గప్పుఁడు (సమాధిలోనికిరిగి) పుతులారా !  
ఒక్కవిషయము:— నాగురువరేణ్యుఁడు— వీరభద్రస్వామి,



“అల్లాడుపల్లె” యందున్నాఁడు. మీరేటేట నటకేగి నాగురుదక్షిణ  
గాఁ గానుకలజెల్లింపుఁడు!

ఆందలు:—

పాట॥ శ్రీవీరగురుదేవ ! తుభ్యం నమో నమో,  
సేవాసంప్రీతాయ, తుభ్యం నమో ॥ శ్రీ॥  
వేదాంతవేద్యాయ, బోధైక గమ్యాయ,  
మోదమానభక్త మోక్షదాయ, ॥ శ్రీ॥  
సకలచరాచర సాక్షిస్వరూపాయ,  
హృకటనిర్గుణతత్వ భావనాయ ॥ శ్రీ॥

శ్రీసద్గురుదేవునకుజై !

(తెరపడును.)

మూడవ రంగము.

(సమాధికడ సిద్ధుడేడ్చుచునుండును.)

సిద్ధు:—కటకటా! ఎంతమోసమయ్యె! నేను పూలకుఁబోఁగా గురుఁడు  
సమాధిని బ్రవేశించినాఁడు. ఇంకెవరు నాకుదిక్కు? అయ్యో!

తే॥ గీ॥ గతభవార్జిత మైనట్టి ♦ కలుషరాశి  
పండి, విషమయి, త్రానఁగాఁ ♦ బట్టుకొన్న  
యీసుధాభాండమునఁ బడె ♦ నేమి? కాక  
కలుగుటే మిట్లుతుదకు వి ♦ ఘ్నములునాకు?

తే॥ గీ॥ ప్రళయజలరాశివలె నేరు ♦ పథమునందు  
నడ్డమై కొంతసమయంబు ♦ నపహరించె;  
పూలు దొరకమిగతియించి ♦ పోయెఁగొంత  
వేళ; మిగిలెనె కడకిట్టి ♦ విషపుఘటిక?

మ॥ భరమై కన్నడుజీవితం బిపుడు; వి ♦ శ్వంభంత తామిస్ర బు  
ధురమై రూపటిపోయె; డెందముననే ♦ దోభావనావేశమున్



జరియించుం, గరణీయమెద్దియును దోఁ ♦ చంబోడు; ప్రాణాలుని  
ఘృతం ద్యాగముజేసి, యీతనువుని ♦ చోచ్చెఁగొన్నగా వింతునా?  
గురువరేణ్యా! ఏమిది యిట్లుచేసితివి?

మ॥ పదిరెండేండ్లు తదేకదీక్షగనినం ♦ బ్రాఢించి ప్రార్థించి, నీ  
పదసంసేవన మాతృముక్తియని సం ♦ భావించి, జీవించియు  
న్నది యాశాఫల మిట్లుగోల్పుడుటకే ♦ నా?తండ్రి! యీనైస్యతా  
స్పదమా జీవనమేల నాకిపుడు? తు ♦ చ్ఛంబిద్ది పోనాడెదన్;

బాపురే! ఎంతటిమాయలు పన్నినాఁడు పోతులూరయ్య!  
అమ్మ పూలనుదెమ్మనె నటగాని, బనగానపల్లెకుఁ బొమ్మన  
లేదే? ఈపోతులూరయ్య నన్నేల మోసగించవలె? వీని నిష్ఠ  
డేమి సేయుదును?—ఏమీ! వెక్కిరింపవచ్చితివా? నిలునిలు,  
మోసగించిన ఫలము ననుభవించువుగాని,—నేనొక్క గంతు  
వేయునప్పటికే మఱిపోయినాఁడు—మఱచిపోయితి నే, త్వరగాఁ  
బూజకుఁబోవలయును.

పాట॥ పూజకునేనొస్తే, బ్రహ్మము పూజకునేనొస్తే;  
పూజకునేనొస్తే పున్నమవెన్నెల  
కాయవిశుద్ధిని గలిగెడువస్తువ ॥పూ॥  
ఏడుమెట్ల నిచ్చెనవేసుక  
వెలుగుదాటి పువ్వులుగోసుక,  
అఖండతేజము వెలిగెడు గురునకు  
ఆత్మపూజలు జేసేటందుకు, పూ॥

తే॥ గీ॥ సద్గురూత్తముఁ బూజలు ♦ సలుపుకొఱకు  
పూలుఫలములు పత్రిచేఁ ♦ బూనిభక్తి  
తోడఁ జనుదెంచితిని; గురుఁ ♦ డేడి? నాకుఁ  
గానరాఁడెంత వెదకినఁ ♦ గానియిచట ;

ఏడి? ఏడి? నా వీరబ్రహ్మగురుఁడు? ఎక్కడ? ఎక్కడ?  
అడుగో! అడుగో!!



(కండ్లమూసి కూర్చోడి)

పాట | నేజూచినానే, బ్రహ్మమునాలో, నేజూచినానే,  
సద్గురునాలో, నేజూచినానే॥  
నేజూచినానమ్మ! నెలతరోతారక  
రాజయోగమునందు రంజిల్లునాగురుని ॥నే॥  
చక్షురాగ్రమునందు బశ్చిమవీధిన  
నిక్షేపమైవెలుగు సాక్షిభూతునినాలో ॥నే॥

తే॥ గీ॥ యోగపరిపూతదృక్కులై ♦ యున్నసంయ  
మిందులెవ్వనిఁ బొడగాంతు ♦ హృదయసీమ ;  
అట్టిబ్రహ్మము-సద్గురు, ♦ నాత్మలోనఁ  
జూచినాడను, లోపలి ♦ చూపుతోడ ;

(ఇటునటు రిచ్చవడిచూచి)

అరచే ! పోయినాడు. పాటిపోయినాడు. నాహృత్కమల  
ములోనుండి వెడలిపోయినాడు. ఆహా ! ఎట్లుపోగలిగె ?  
తెలియరాదయ్యేనే ! అయ్యో ! పరవశత్వమునఁ బ్రాల్మాలి  
తిని. నాకర్మము; నాగతియింతియె! చిక్కినప్పుడు మదిఁజిక్కపట్ట  
లేనైతిని. నాప్రార్థనము అడుగో! అడుగో! గురుఁడు కొంచెము  
మతినిలిపిచూచినఁగనఁ బడుచున్నాడే. వానినే అనన్య మన  
స్కుడనై చింతించెదను. అదే, మంచియుపాయము. బలే! బలే!  
మంచియుపాయము! బ్రహ్మం! బ్రహ్మం! గురుదేవా! ఇంకెందుఁ  
బోదువు? నీకొఱకేగదా పోయిపోయి, బనగా నపల్లెకుఁబోయి,  
అడవులు దాటి,గుట్టలు గమించి, కనుమలనెక్కి, ఎంతోకష్ట  
పడి పూలనుదెచ్చినాను. మంచి మంచిపూలు తెచ్చితిని. ఇవిగో!  
వీనిని నీవుతీసికొని శివపూజచేసికొనుము—ఛీ. ఛీ. ఈఘోరణి  
యేమి ? నీసంకల్ప ములన్నియు నన్నితోవలఁ బరుగిడుచున్నవి;  
అడవులు, తాళ్ళు, రప్పలు, హృదయఫలకమునఁజేరినవి. ఓరీ  
సిద్ధా! ఓరీసిద్ధా! నీవెంతయు మూఝుడవు. తాళ్ళురప్పలు నిాడి,



సద్గురురాయని నీహృదయమునుండి తోసివేసినవి.—అయ్యో !  
అయ్యో ! నాగురుడు, నాగురుడు; నాదైనము ! నాయిష్ట  
దైనము ! నాప్రాణము. పోయెను ! పోయెను. నాప్రాణము  
పోయెను. ఇంకేమున్నది ? శరీరము మిగిలినది. నేనువట్టికీకుగను.  
—పీనుగనా ? పీనుగయిట్లుమాట్లాడునా ? ఇట్లుతిరుగునా?  
ఇట్లు విలపించునా ? కాదుకాదు. నేనుబ్రతికేయేయున్నాను,  
—అయినఁ బ్రాణమున్న ఫలమేమి ? జీవుడేడి ? జీవునికే  
దోడా పరబ్రహ్మమెక్కడ ? మాయ ! అంతామాయ !  
మాయ దట్టముగా నున్నది. దీనిపొగరణఁచి, దీనిని పలుచన  
ఫేయవలయును. అపుడు సత్యస్వరూపునిజాడ కానవచ్చును.—  
సరే, సరే, నాకర్మము, నాకర్మము, నాదుష్కర్మము. కాకున్న  
ఇటుకాన్ని చిన ఆజాడతప్పిపోవునా ? మాయా ఆవరణతిరిగి  
కప్పివేయునా ? ఓరీసిద్ధా ! సిద్ధా ! నీకొక యుపాయముజెప్పెద  
విందువా ? విందువా ? సరి ; మాయాపటములు పలుచన  
కాఁగనె ఆత్మరూపునిజాడపై దృష్టినిలిపి, తీక్షణ దృష్టిని  
సాఁచించి, మాయను చిమ్మివేయుము : ఆదృశ్యబింబముబాగు  
గఁ దేజరిల్లును. దానిని నిటలమునబంధించి యానందింపుము.  
మైమఱచుము, నీవును, నీగురుఁడును, నేకాంతమున నిలుచుడు.  
అన్యులనుగాని, అన్యచింతనమునుగాని, హృదయపథమునఁ జొర  
రానీయకుము.—ఇంకేమున్నది. ఇంకేమున్నది ? నాగురుఁడే  
కాంతమున—నాయంతరంగమున నిండెనా, నానోముఫలించి  
నట్లే. సముద్రములో లవణము కరఁగినట్లు, సూర్యకాంతిలోఁ  
గర్భారసీరాజనము లయమైనట్లు, నేనును నాగురుదేవుఁడు  
నేకమై పోదుము. అదే, అదే మంచియుపాయము !

పాట॥ మాయనునటికిన వాడు, గురు,  
రాయనిలో జతగూడు;  
పాయుచువిషయము రోయుచుసతతము  
ఏయెడఁజూచిన నేకముతానై ॥మా॥



కుండలినిటు భేదించి, అ  
ఖండముగను భావించి  
అండపిండ బ్రహ్మాండము లంతట  
నిండిపండియా నిర్వికల్పమున ||మా||

శా|| మాకూకల్పితనామరూపముల సం ♦ బంధంబు బోనాడి, యే  
యాయాసంబును లేక, మానసము నా ♦ త్యాగీనముంజేసి, యా  
ప్రాయంబెంతయుఁ గ్రాల, నెల్లెడనఖం ♦ డానందసత్తాకమై  
ధ్యేయంబై వెలుఁగొందుతత్వమది నే! నే! యంచు మోదించెదన్.  
ఇంక నాకేమికోదువ ? ఆహా ! హా !

(ఆనందమున మగ్నుడై కూర్చుండును.)

(సమాధినుండి ధ్వని వెలువడును.)

ధ్వని:—సిద్ధా ! నీచిత్తసంయమమునకు మెచ్చితిని. నీభక్తికి సంతృప్తిఁ  
జెందీతిని. నీశ్రద్ధకు సంతసించితిని. కొలఁదికాలములోనే జీవ  
న్ముక్తుడ వగుదువు. బిడ్డా ! అడలకుము.

సిద్ధు:—ఎవరా మాటాడినది ? ఎవరి పలుకులివి ? నాగురురాయని  
వచనములేనే యివి. ఏడీ ? ఎక్కడనున్నాఁడు ? ఇక్కడ !  
ఈసమాధిలో ! అవునవును. ఇందుండియే ఆస్వరము బయలు  
దేరినది. నాగురునికిన్నాపై నెంతప్రేమ ? నన్ను బుజ్జగించి  
లాలించినాఁడే! కఁగిలించుకొని పట్టువిడువను (చేతులు  
సాచి) అయ్యో ! ఏడీ ? ఏడీ ? మఱల పోయినాఁడే. నన్నెడ  
బాసినాఁడే. నేను మనోవీధినిఁదాటి దిగి స్థూలమునకు రాఁగనే  
గురుఁడు పాటిపోవుచున్నాఁడు. నాతోడ దాఁగుడుమూతలాడ  
సాఁగినాఁడు. దాఁగుడుమూతలాటలోఁ దల్లినిదాఁకలేక దొంగ  
చేఁబడ్డ బిడ్డ గతియైనదే నాదశ. అట్టి బాలకుఁడు ఏడ్చినట్లు  
నాకేప్పు వచ్చుచున్నది. తల్లినిజేరి కదలకుండ గూర్చుండు  
యుక్తి చిక్కలేదు. చిక్కు ఇంకను విడలేను—ఓరీమూర్ఖా !  
నీకెంతటి యాశ ? పేరాసలఁ గొనువారందఱిగతియు నిట్లే



యుండును సుమీ ! సద్గురు సాక్షాత్కారమైనప్పుడు ఇం  
దియూ టోపముల నడచి , మదిదిట్టపరచి గురుపాదముల  
హృదిని బ్రతిష్ఠించి, పూజింపజాలకపోతివే ? పార్థివదేహము  
నకు దిగి గురునాలింగనముచేయ జేతులు బారలుచూచుచువా?  
ఛీ, ఛీ. ఆహా ! తెలిసె, తెలిసె; నీమాధ్యము తెలియవచ్చె  
అది మాయయొక్కమోసము మాయా ! ఓ మాయా ! ఏదీ  
నీప్రతాపము ? ఇపుడు చూపుము. ఇంకనీయాటలు సాగవు  
లెమ్ము. సద్గురుదేవునాన ! నీవుతొలగిపోమ్ము. నేనిట్లు  
గూర్చుండి నిస్సంకల్పుడనై బ్రహ్మవలోకనముఁ జేసెదఁగాక.  
(కదలక కూర్చుండును. సమాధినుండి ధ్వనివినవచ్చును.)

ధ్వని:—బిడ్డా! అయ్యదియే మార్గము. చలింపకుము! ప్రజ్ఞను నిలిపి  
కొనుము. సాధనము విడువకుము. దిగులుజెందక నిరాశకుఁజొ  
టీక మాయాతంత్రములకు లొంగక, స్థితప్రజ్ఞుండ వగుము. నే  
నిదివరకుఁ జూపియున్న తోవయే తోవ. సంశయింపకుము.  
ఉత్తరమార్గమును, ఈశ్వరి నీకు బోధింపఁగలదు. నీవుధన్యుఁ  
డవు కాఁగలవు. నిత్యసంతుష్టుడవై మెలఁగుము. భక్తిసాధ  
నములు సయితము నిష్కామములై పఱఁగవలయుననుటను  
మఱువకుము.

సిద్ధు:—ఓ హూహహో! ఏమి నాయదృష్టము! ధన్యోస్మి! ధన్యోస్మి!!  
ఇక నాకేమికొడువ? ఇటువలెఁగదా యుండవలె గురుకటా  
క్షము! లోకములన్నియు, బ్రహ్మాండములన్నియు, నాలోనే  
జూపినాఁడే! సర్వమును నాయందే, నాస్వాధీనమందే యుంటఁ  
దెలిపినాఁడే. తుద్రస్వార్థము లింకేడ? విషాదములేడ? అఖం  
డానందమేడ ? అఖండానందమే నన్నలముకొని యున్నది !  
అబ్బా!! నేనాయఖండమూర్తినే!!! అండాండపిండాండ బ్రహ్మాండ  
ములకెల్లను నే నానందదాయకుడనైతిని!



తే॥ గీ॥ ఈచరాచర విశ్వంబు ♦ లేయనంత  
 శక్తితోబుట్టి, పెంపొంది, ♦ సమసిపోవు;  
 అట్టి నిర్ద్వంద్వమైన బ్ర ♦ హ్మమును నేన!  
 నేనె సర్వము! సర్వము ♦ నేనె!! నేనె!!!

ఈశుభసమయమున ఎల్లరకును స్వస్తినిగోరెద.

భరతవాక్యము.

ఆ॥ వె॥ ప్రకృతి దాస్యనిగళబద్ధులె తమస్వత్వ  
 మునకు దూరులైన ♦ జనులు బంధ  
 ములుదొలంగఁ నాత్మమోక్షసామ్రాజ్యంబు  
 జూఱగొందుగిత! ♦ ధీరులగుచు.  
 (తెర పడును.)

ఇది అష్టమాంకము.

శ్రీ బ్రహ్మచందలీలలు  
 సమాప్తము.





## తస్పిష్టల పట్టిక

పుట.	బంతి.	తస్ప	ఒప్పు
2	2	విచారిం చెదఁగాక	విచారిం చెదఁగాక. నటీ! నటీ!
9	11	చుట్టుకొట్టుంది	చుట్టుకొట్టుంది
11	12	సంధ్యః ఫల	సంధ్యః ఫల
"	18	పుట్టవందున	పుట్టవందున
14	1	మోక్షదం	మోక్షదంబై
19	7	మద్రు	మద్రు
35	10	అడద్రుట్టం	అడద్రుట్టం
38	12	రానున్నదో	రానున్నదో
51	7	కొనలదంటిరా	కొనలదంటిరా
57	25	చేసితిను	చేసితిని
65	10	జరాసంధాదులను	జరాసంధాదులను
66	9	వెడలిపోయె	వెడలిపోయె
67	10	నయంబు	నయంబు
"	20	క్రియలొనర్తా	క్రియలొనర్తా
69	9	చేలీ	చేలీ
"	26	మనిమిద్దట	మనిమిద్దట
72	8	అయిద్దా దయ్యం	అయిద్దా దయ్యం
73	2	తీస్క	తీస్క
74	14	యెమ్మా	యెమ్మా
"	15	వొద్దూ	వొద్దూ
98	20	మీకీ యగ్రహారమేల?	మీకీ యాగ్రహారమేల ?
100	28	ఆ పరమాత్మ	ఆ పరమాత్మ
101	16	నుదు	ను. దు
"	22	నివాసము	నివాసము
105	16	శత్రుగణము	శత్రుగణము
113	3	నిలేరీతిని	లేనిరీతిని



114	11	దీననెట్లు	దీనినెట్లు
115	1	లోహముమ	లోహమును
119	13	దదనుగుణ్యామగు	దదనుగుణ్యామగు
121	19	మాకు శ్వా	మాకు విశ్వా
131	24	నిశ్చలత లగ్నము	నిశ్చిత లగ్నము
133	23	ఫలములు	ఫలములు
135	6	విలపించునా	విలపించునా

శ్రీ వేమన గ్రంథాలయము,  
తేలప్రోలు.





మహానీతి ఫౌండేషన్ పుస్తకాల పరిశీలనాపట్టిక

పుస్తకం పంఖ్య	TPLA123B124
పుస్తకం పేరు	బ్రహ్మసంహితలు
తారీఖు	29/10/24
ముందు అట్ట	NO
వెనుక అట్ట	NO
మొత్తం పేజీలు	147
పేజీల పైజా పేజీలు	NO
ఖాళీ పేజీలు	NO
లేని పేజీలు	NO
తయారు చేసినది	AKSHAY
పేజీలు విడదీసినది	Tha...
స్కాన్ చేసినది	Ch...
పరీక్ష చేసినది	pragathi
పేజీలు సరిచూసినది	
బైండింగు చేసినది	
ప్యాకింగు చేసినది	
పరిశీతి	good